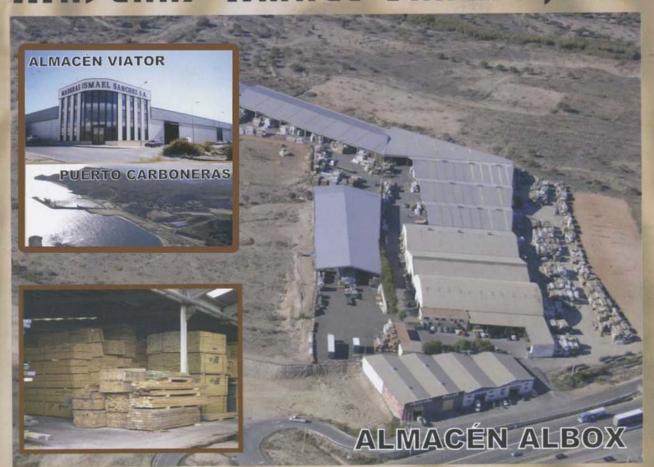


MADERAS ISMAEL SANCHEZ, S.A.



ALMACÉN PRINCIPAL:

Ctra. Lorca-Baza, Km. 73,200 Tels.: 950 633 020 - 950 120 503

Fax: 950 633 020

04800 ALBOX

Almería

ALMACÉN VIATOR:

C/. Sierra Alhamilla - Sierra de Baza

Pol. Ind. La Juaida

Tel./Fax: 950 304 272

04240 VIATOR

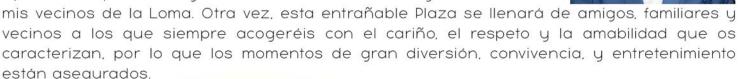
Almería

Saluda del Alcalde

Francisco Torrecillas Sánchez Alcalde de Albox

Vecinos de San Francisco.

Llegan las tan esperadas Fiestas de San Francisco. Una festividad que cuenta para su organización con la dedicación y el esfuerzo de



Ha sido un año en el que hemos creado espacios para los jóvenes del barrio, la pista donde estaba el antiguo matadero y hemos rehabilitado una zona emblemática, como es la Santa Cruz.

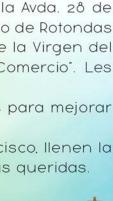
En el CEIP Velázquez se ha construido un aula multisensorial, única en los colegios públicos de Almería, y próximamente se va a proceder al cerramiento de una de las pistas, actuación muy demandada por toda la comunidad educativa de este centro.

Gracias a la colaboración de la Delegación de Salud de la Junta de Andalucía, se va a llevar a cabo un proyecto de ampliación y reforma de nuestro Centro de Salud, que mejorará sin duda este servicio fundamental y garantizará una correcta atención a todos los ciudadanos. Se ha reparado el techo del Centro de Agua y Salud para quitar las goteras que había y queremos transformar la Avda. Lepanto en un práctico bulevar, que cambie la imagen de aquella zona y la engrandezca. Se ha asfaltado la Avda. América y se ha acerado la calle Príncipe de Asturias. Se ha desarrollado el sector 7 para resolver la imposibilidad que había de crecimiento del municipio. Este sector surge como ampliación directa y necesaria, zona de crecimiento, nuevos accesos, y soluciones a corto plazo. Está próxima su urbanización, y ya están contratadas las farolas, los bancos y las papeleras.

También tenemos previsto realizar un bulevar que irá por el centro de toda la Avda. 28 de Febrero, que transformará aquella zona; y del proyecto que estamos realizando de Rotondas Emblemáticas, están finalizadas "La Almazara", "Los Bomberos", "El Santuario de la Virgen del Saliente" y "Los Transportistas"; quedan "El Aguador", "Los Alfareros" y "El Comercio". Les gustarán.

Vamos a seguir esforzándonos cada día para seguir desarrollando las bases para mejorar las infraestructuras y garantizar el bienestar y la calidad de vida de todos.

Vecinos de Albox y del Valle, acudan a divertirse a estas Fiestas de San Francisco, llenen la Plaza y compartan cada momento de alegría y felicidad con sus personas más queridas. Acudan a SAN FRANCISCO, LA LOMA DE ALBOX.





Nos Gusta ver tu mejor sonrisa

LABORATORIO PROPIO

□ Plaza de los Dolores, 12 - Albox

© Tlf: 950 430 985 629 071 057

ESPECIALISTAS EN DIVORCIOS



ACCIDENTES DE TRÁFICO





Tels.: 950 121 040 - 950 430 181 • www.alonsoygarridoabogados.com Plaza San Francisco, 1 - 04800 ALBOX (Almería)

Pregón

Antonio Alfonso Fernández. "el Puntas"

Ser pregonero de las Fiestas de San Francisco, Patrón de la Loma, el barrio que me vio nacer, es todo un honor. Por eso cuando D. Francisco Torrecillas, alcalde de la Villa de Albox, me propuso ser el pregonero (tal cometido) de este año 2022, no dudé ni un segundo en este reto de anunciar y pregonar las fiestas de nuestra querida Loma.



Después de dos años sin fiestas debido al COVID estoy seguro que retomarlas y volver a vivirlas junto a los amigos, vecinos y familiares será todo un revulsivo de alegría para todos, tanto lugareños como foráneos.

Los chiquillos y jóvenes son los que más disfrutan de las atracciones infantiles y juveniles. Las casetas de música disco y bailes actuales son para los quinceañeros en adelante, las casetas de pinchos y las barras de la plaza son para todos en donde las orquestas amenizan la verbena con canciones y músicas actuales del repertorio clásico y del recuero. Pasodobles, tangos, vals, rock, música latina, etc. Es toda una motivación para dar rienda suelta y disfrutar esos momentos.

Deciros que, durante 20 años, como muchos de vosotros sabéis, fui presidente de la A.A.V.V. de san Francisco y me tocó organizar nuestras fiestas y otros tipos de eventos, así como reivindicaciones en las mejoras del barrio que a lo largo del año surgían. Siempre tuve el respaldo de los amigos y compañeros, hermanos y familiares y sobre todo la paciencia de mi mujer María Dolores y de mis hijos María Verónica y Luis José, mi familia que tanto quiero con toda mi alma.

Quiero recordar también algunos miembros de la asociación como Pantaléon Fernández, Tomás, Pelayo Gallego Uclés, Luis Gómez, Luis Pérez Mateos, Ramón Alonso, Rosa y Guillermina López Fernández, mis primos.

Tengo algunas anécdotas del primer año como presidente del barrio que organizamos las fiestas decidiendo procesionar a San Francisco después de un largo tiempo sin hacerlo. Ese trabajo lo dirigía Pelayo Gallego. Eran las siete de la tarde y San Francisco seguía aún sin arreglar. Pues como pudimos y antes de empezar la misa lo pusimos en orden. En ese tiempo las mujeres se disponían a entrar en la iglesia para coger asiento y una ya mayor cuando nos vio a los que estábamos allí exclamó y dijo "¡Virgen del Saliente, un comunista arreglando San Francisco!" y yo le respondí "Señora, únase y ore con nosotros, porque después de la misa lo vamos a procesionar". No dijo ni mu. Aquella misa la ofició Pedro María Fernández Ortega. La procesión la presidimos los miembros de la asociación y Pedro María, párroco de la Loma, junto con todos los vecinos del barrio.



Pregón

Eso nos hizo reafirmarnos y los años siguientes fueron mejorando en todo, convirtiéndose en unas fiestas multitudinarias.

Yo sentí la esencia de ser lomero desde que nací en la calle San Leonardo. Como chiquillo jugueteando por las calles y plazas. Mi primera escuela fue en la calle Rulador, una habitación que daba a la calle. La dueña era Pilar "la Bolicha" y nuestra maestra Doña Maruja. El trato que recibíamos todos los chiquillos era exquisito. También durante el verano mi madre me traía a casa de Doña Juanita, que hacía de guardería en la plaza de San Francisco. Y de esta fase pasé a las escuelas de Salitre.

En mi casa aprendimos el oficio Alfarero. En este barrio también me enamoré y me casé. Aquí en esta plaza fue donde conquisté a mi mujer, con un baile sellamos nuestras vidas, hasta el día de hoy, con el fruto de dos hijos y un nieto.

También ser lomero es sentir sus pasiones, sus olores, sus sonidos, sus sabores y sus colores. El viernes santo es uno de esos días que la loma se llena de pasión y color con la cofradía de San Juan "paso Colorao". Los días previos a la Navidad, la Loma huele a canela, anís y manteca. Con los tradicionales mantecaos, borrachos, roscos, pasteles y tortas de pascua que las pastelerías Ángel y Navarro elaboran con esmero y buen hacer.

Las misas de Gozo son el toque musical con los villancicos de la Loma que son cantados por coros y rondallas al son de acordeones, guitarras, panderetas, triángulos, laúdes y violines, degustando la noche buena el tradicional remojón.

La Loma es también lugar de comerciantes, transportistas, empresarios de grandes almacenes, de servicios y utensilios de todo tipo, de talleres mecánicos, de gente noble trabajadora y hospitalaria.

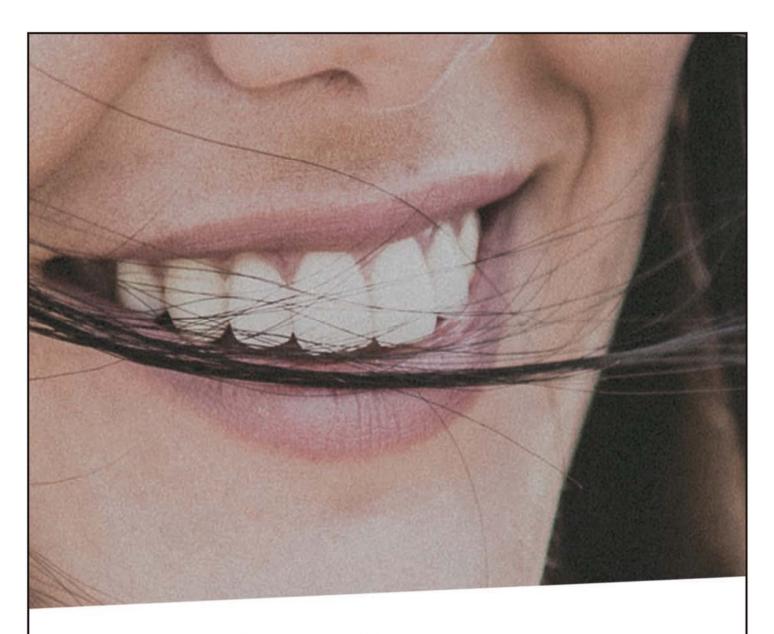
Por todas estas cosas y muchas más es por lo que quiero decir que tenemos que disfrutar nuestras fiestas como nunca y gritando a los cuatro vientos declaro oficialmente inauguradas las Fiestas de San Francisco 2022.

IVIVA SAN FRANCISCO, VIVA LA LOMA Y VIVA ALBOX!

iFELICES FIESTAS A TODOS!!



Fiestas de San Francisco 2022 - Ayuntamiento de Albox



Andrés José Navarro Alonso Clínica Dental

IMPLANTES · ORTODONCIA · PRÓTESIS · PERIODONCIA · CIRUGÍA · ENDODONCIA · ESTÉTICA DENTAL

Calle San Leonardo nº 1 , 1-B Albox (Almería)

T. 950 120 461

Actor Liturgicos

Solemnes cultos que la Parroquia de la Concepción y el barrio de la Loma de san Francisco de Albox tributan a su Seráfico Protector



Domingo 2 de octubre

19:30h. Santo Rosario y Primer Piadoso Ejercicio del Triduo a nuestro Seráfico Protector. 20:00h. Santa Misa dominical, presidida por el Rvdo. Sr. D. Domingo Fernández Navarrete, párroco emérito de san Joaquín de Garrucha.

21:00h. Procesión de alabanzas con la sagrada imagen de san Francisco, portada por las anderas franciscanas, por las calles de la feligresía.

Lunes 3 de octubre

19:30h. Santo Rosario y Segundo Piadoso Ejercicio del Triduo a nuestro Seráfico Protector. 20:00h. Santa Misa vespertina, presidida por el Rvdo. Sr. D. Antonio Jesús María Saldaña Martínez, párroco de la Concepción de Albox y rector del Santuario Diocesano del Saliente.

Martes 4 de octubre

12:00h. Repique general de campanas y Oración del Ángelus.

19:00h. Bendición franciscana de animales y mascotas frente a la escultura de san Francisco de Asís en la plaza.

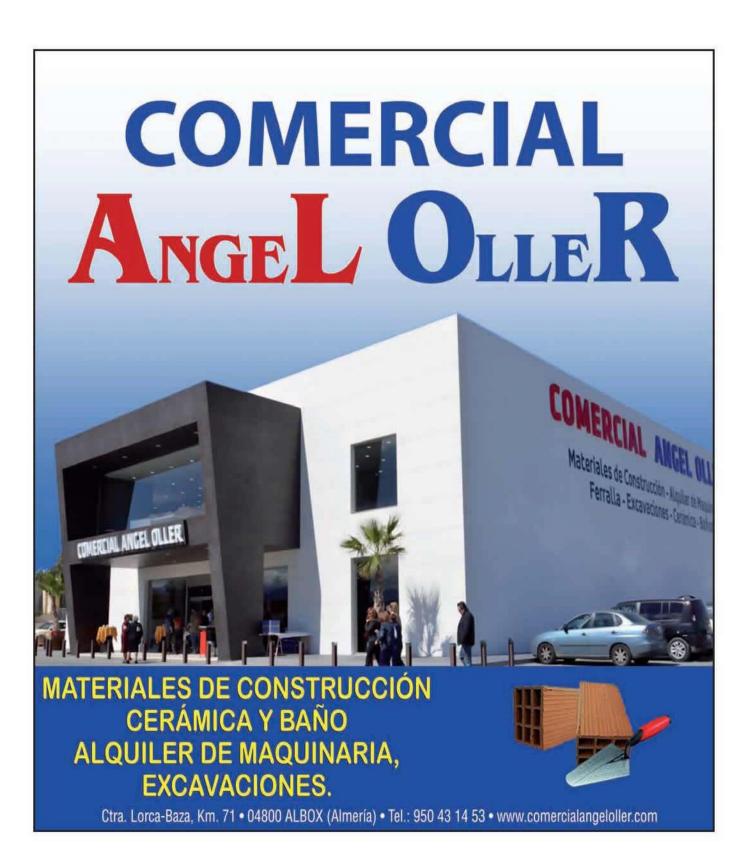
19:30h. Santo Rosario y Tercer Piadoso Ejercicio del Triduo a nuestro Seráfico Protector.

20:00h. Santa Misa en la solemnidad de nuestro Seráfico Protector, san Francisco de Asís, presidida por el Rvdo. Sr. Licdo. D. Antonio José Villegas Romero, párroco de Santa María de Albox.

Durante el solemne Triduo el Coro Parroquial de la Concepción, dirigido por el Sr. D. José Masegosa Chacón, interpretará el himno a nuestro Seráfico Protector.

La Iglesia Parroquial de la Concepción permanecerá cerrada desde el viernes 30 de septiembre hasta el domingo 2 de octubre, con motivo de los regocijos populares celebrados en la plaza.

A partir del miércoles 5 de octubre, como todos los años, variarán los horarios de las celebraciones eucarísticas. Los martes, miércoles, jueves y domingo se celebrará a las 19:00h. y los viernes a las 10:30h. A partir del 6 de octubre se reinician las "Aulas de la Concepción" de 20:00h. a 21:00h.



Programa de Actos

Jueves 29 de Septiembre

20:30 H. Encendido del Alumbrado. 21:00 H. Chorizada y barril de cerveza en la Plaza de San Francisco.

Viernes 30 de Septiembre

14:00 H. Feria del Medio Día.

21:00 H. VERBENA POPULAR Amenizada por "TRIO SABOR A MENTA"

23:00 H. Presentación y Coronación de las Reinas de las Fiestas.

23:30 H. Lectura y Pregón de las Fiestas a Cargo de

D. Antonio Alfonso Fernández.

oo:oo H. Tributo a Fito "Corazón Oxidado".



Sábado 1 de Octubre

14:00 H. FERIA DEL MEDIO DÍA (Actuación Musical en Directo). 22:00 H. Actuación "LA REVISTA". 23:30 H. VERBENA POPULAR Amenizada por "ORQUESTA CLASSIC SOUL".



Domingo 2 de Octubre

12:00 H. a 15:00 H Día del Niño. 14:00 H. FERIA DEL MEDIO DÍA.

20:00 H. SANTA MISA En honor a SAN FRANCISCO DE ASÍS y procesión con la Sagrada Imagen del SANTO PATRÓN portada por las ANDERAS FRANCISCANAS, por la calles de LA LOMA, acompañadas por LA BANDA MUNICIPAL DE ALBOX.

22:00 H. VERBENA POPULAR Amenizada por "TRIO SABOR A MENTA".



Club del Pensionista

CONCESIONARIO: Esteban Carrillo

Especialidad en Comidas Caseras y Tapas Variadas SERVICIO RÁPIDO Y ESMERADO



ALBOX (Almería)

Tel.: 950 430 800



Laboral, Fiscal y Contable ASESORIA DE EMPRESAS

Telf: 950 430 706 Fax: 950 430 859 C/ San Leonardo,11 Bajo 04800 ALBOX (ALMERÍA) www.gestilfico.es info@gestilfico.es



C/ San Leonardo, 11 04800 ALBOX (ALMERÍA)

Telf: 950 430 706 Fax: 950 430 859 administracion@gestoriavalledelalmanzora.es

Reinas San Francisco 2019



Reina Infantil San Francisco 2019 Inmaculada Teruel López



Reina Juvenil San Francisco 2019 Andrea Marchán Muñoz



Reinas San Francisco 2022



Reina Infantil San Francisco 2022 Lucia Navarro Reche



Reina Juvenil San Francisco 2022 Maria del Saliente Chacón Galera





INST. ELECTRICAS BTY MT CLIMATIZACIÓN NAVES INDUSTRIALES AUTOMATIZACIÓN DOMÓTICA

C/Rulador, 30 - 04800 ALBOX (Almería)

Móv.: 648 08 78 48 - Tel.: 950 43 09 19

info@inselmaelectricidad.com

www.inselmaelectricidad.com

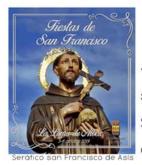


Inselma Electricidad

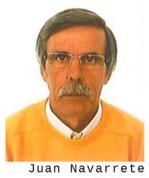


Construciones y Reformas JOSÉ LEÓIN

Tlf: 625 536 968 - Albox



«San Francisco se perdió una tarde, sus hijos llorosos fueron a buscar. Se lo encuentran en el Paraiso. cogiendo las rosas del santo rosal>>



Ortega

Las fiestas populares tradicionales son una muestra característica de la cultura y por ende de la id<mark>entidad cultural. Constituyen un suces</mark>o de obligada mirada en el tiempo. Resumen elementos socioculturales, políticos y económicos que son reflejo de una época, escenario ideal para estudiar la cultura integralmente concebida, vinculada a sucesos de la vida cotidi<mark>ana de los hombres. Por ello las fiestas son</mark> necesarias para la vida en sociedad y representan encuentro, conmemoración, recuerdo, enseñar lo cercano, identificarse con símbolos concretos y exteriorizar los sentimientos religiosos, además de buscar el placer por medio de la diversión y la gastronomía.

La mayoría de estas fiestas están relacionadas con sus imágines titulares. Casi todas ellas, hacen coincidir sus fechas con los momentos más importantes en los que transcurren sus vidas. Bajo el amparo de sus protectores pero no siempre en los días de su onomástica, sino <mark>en aquellos en que los tiempos han ido</mark> observando que su desarrollo coincida con el momento de mayor dicha y bullicio de sus gentes: tras la recolección de las cosechas, el retorno de sus vecinos o alguna cita imborrable por la importancia que tuvo un día entre sus hijos.

Hace años era raro que cada barriada o pedanía no tuviese su propia fiesta, fiesta que estaba animada por la música de los instrumentos de la época al sonido de los cuales bailaban grandes y chicos a la luz de los carburos y a la que casi siempre llegaban las arquillas del turrón con dulces de los confiteros, artesanos de Albox. En estos bailes era normal ver parejas de muchachas bailando juntas, cuando los mozos le pedían danzar ellas contestaban al alimón: «¡No, estamos "pillás"!>>. Nunca faltaban los clásicos y tradicionales juegos para los niños: corrida de sacos, cintas, pañuelo, romper las ollas, etc.

Algunas de aquellas festividades han dejado de hacerse, bien porque sus gentes no tienen ganas de complicaciones o porque hasta la misma cortijada ha quedado casi deshabitada.



Parecidas a dichas celebraciones eran las de los barrios del casco urbano. Todas consistían en una pequeña y grata verbena a la que se sumaban los vecinos para festejar al santo/a y divertirse unas horas.

También en este tipo de fiestas se ha experimentado una gran reconversión no habiendo podido escapar a los esnobismos y características propias de una sociedad consumista, propensa a dejarse arrastrar por lo que viene dado de fuera.

A continuación se relacionan los barrios y anejos de nuestro municipio en los que se celebran fiestas, especificando el nombre de la virgen o el santo a quien están dedicadas y la fecha en la que se conmemoran. Unos las siguen festejando de manera ininterrumpida desde sus orígenes; otros, por el contrario, dejaron de hacerlas en algunas ocasiones aunque después las han vuelto a recuperar o las han cambiado de fecha.

- Las Pocicas: antiguamente se celebraban el cuatro de diciembre, día de santa Bárbara. Desde hace años se vienen haciendo en el mes de agosto, aunque con el significado de "fiestas de verano". En la cortijada en la que hace unos años figuraba el cartel de "Los Galeras" se hacía una fiesta en honor a la Cruz, el 17 de agosto.
- Las Ramblicas: san Miguel Arcángel, 29 de septiembre. Dejaron de hacerse después de la riada de 1973. Este año las quieren recuperar.
 - Los Segovias: Corazón de Jesús, última semana de junio.
- La Aljambra: Divina Pastora. Empezaron a realizarse en el mes de septiembre de 1959 ó 60, después se pasaron a agosto y actualmente se celebran en julio. (foto 1)
- Llano de Los Olleres: san Isidro el Labrador, 15 de mayo. Ntra. Sra. del Carmen, 16 de julio. Antiguamente hubo unos años que se hizo el 15 de agosto, los actos religiosos tenían lugar en el Llano de los Olleres pero por la tarde-noche la verbena se trasladaba a la cortijada de la Fuente del Carmen. (foto 2)
 - En San Roque: san Roque, 16 de agosto. (foto 3)
 - Los Marcelinos: La Purísima, en agosto. Hace bastantes años que se perdieron.



- Locaíba: Virgen del Saliente, segunda semana de septiembre. Estas fiestas comenzaron a realizarse en 1000.
 - Llano del Espino: san Antonio, 13 de junio. No se festeja.
 - Llano de Las Ánimas: A las Ánimas Benditas, mes de agosto. Ya no se celebran.
 - Fuente del Mojón: A La Cruz. Al principio eran el tres de mayo, ahora son en junio.
 - Santa Rosa: santa Rosa de Lima, 23 de agosto.
- Saliente Alto: san Miguel Arcángel, el 29 de septiembre. Su origen está en la protección que ejerce desde hace siglos el Arcángel sobre la pedanía en la que se encuentra el Santuario Diocesano del Saliente. Esto explica que solo las gentes de este lugar subían en este día. (foto 4)
- Santuario del Saliente: Ntra. Sra. del Rosario. Su celebración tenía lugar el primer domingo de octubre. Subía muchísima gente del casco urbano, aunque no había tradición de romería.

Ambas fiestas desaparecieron hace décadas. El Rector del Santuario, don Antonio Jesús Saldaña Martínez, se ha empeño en restablecerlas, de hecho en 2021 se festejaron.

- La Molata: san Agustín, último fin de semana del mes de agosto.
- Fuente del Madroño: san Isidro, 15 de mayo. Este año se han celebrado los días ocho, nueve y diez de julio. (foto 5)
 - Cuerda de San Leonardo: san Isidro, 16 de agosto.
 - Barrio Alto: san Antonio de Padua, 13 de junio. (foto 6)
 - Barrio de La Loma: san Francisco de Asís, cuatro de octubre. (foto 7)
 - Barrio del Pueblo: A san Roque, 16 de agosto. Un año más han pasado "sin pena ni gloria".



Las fiestas principales o mayores de Albox, en las que participan todos los albojenses, son: La Romería al Saliente en la víspera de la Festividad de Ntra. Sra. del Saliente, ocho de septiembre; la Feria de todos los Santos, uno de noviembre; la Bajada de la Virgen del Saliente al Pueblo (suele venir en el mes de mayo, cada cinco años).

Desde este 2022 nuestro pueblo cuenta con una nueva fiesta en honor a la Patrona del municipio, Ntra. Sra. del Buen Retiro de los Desamparados del Saliente Coronada. Ha sido instituida por el Excmo. Ayuntamiento de Albox, su celebración ha tenido lugar entre el miércoles siete y el domingo once de septiembre. No sabemos si tendrá continuidad en el tiempo o será efímera.

Todos los barrios viven sus fiestas con el mayor fervor popular, son preparadas de manera solemne y jovial. La mayoría se involucran, no solo en su festivo desarrollo si no también en su preparación, puesto que desean que sus días de asueto se conviertan en un punto de encuentro que anualmente los reúne para disfrutar juntos, unos con otros, en el espacio en el que se desarrollan sus vidas.

Como se ha comentado anteriormente, la mayoría de los barrios honran a sus custodios; sin embargo, paradojas de la vida, de san Roque protector del barrio del Pueblo nadie se acuerda.





















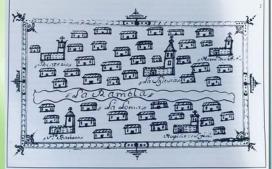
El barrio de La Loma surgió como poblamiento diseminado, extramuros de la villa, posiblemente antes del siglo XVII, pero solo a mediados de esta centuria es cuando tenemos las primeras noticias escritas de su existencia. Este poblamiento diseminado de vocación agrícola, progresivamente perdió este carácter al ir formándose las calles que componen el barrio, a finales del siglo XVII este barrio ya era un núcleo lo suficientemente consolidado y se denominaba en los documentos: Loma Alta.

En 1696 se construye en este barrio la ermita de la Virgen de los Dolores por iniciativa del presbítero Lázaro de Martos situada en la placeta de Arriba (actual Plaza de los Dolores). Esta ermita quedó abandonada y los vecinos la reconstruyeron, bajo la advocación de Santa Bárbara poco antes de 1752, comprometiéndose a dotarla para el culto.

Entre 1725 y 1728 tenemos una grave crisis de subsistencia para la villa de Albox motivada por varias nubes de piedra, agravando la situación por la escasez de los años anteriores. Los labradores no pudieron reintegrar al Pósito, el trigo que se les había prestado. En 1728, en el mes de agosto, se produce una subida del trigo debido a la escasez y remata toda esta crisis cuando en el momento de la siega, el 27 de octubre, una tempestad de agua y granizo hizo que una gran avenida de agua arrasara 40 viviendas, llegando el agua a los tejados y destrozando la ermita de San Roque situada en ese anejo. También falleció el mancebo Miguel Ortiz y la doncella Ana Tendero. Entre las malas cosechas y las avenidas, Albox estaba viviendo una situación límite por lo que informaron al marqués de los Vélez para que les socorriera con el tema del trigo y a la vez que deciden muchos vecinos trasladarse al barrio de La Loma que estaba más elevado sobre el nivel de la rambla y así poder dormir cuando oyeran tronar una nube partalobera, este fue el motivo del posterior desarrollo urbano del barrio de La Loma varios años después. La presencia de la orden franciscana fue notable durante el marquesado de los Vélez durante los siglos XVII y XVIII

En 1728 se puso en contacto Lázaro de Martos con el responsable de los franciscanos de la provincia de Cartagena para fundar en la villa de Albox un hospicio de dicha orden para asegurar e incrementar los cultos. En 1730 el presbítero cedió unos terrenos colindantes a la ermita de Los Dolores (plaza de Los Dolores) para que se hiciera una huerta y se destinaran los solares para el hospicio.

y Albox como villa de este señorio no seria menos.





En 1731 fueron aprobadas las obras por el marqués de los Vélez por el mucho bien que haría a Albox y a las poblaciones colindantes. El 22 de marzo de 1733 se inician las obras del hospicio, al día siguiente falleció Lázaro de Martos y sorprende que en 1734 el ayuntamiento decide parar las obras que estaban realizando y aprovechar para realizar la ampliación del barrio de acuerdo con un urbanismo ordenado con calles amplias y rectas. olvidando el entramado de calles agrupadas, tipo zoco, por eso se decide derribar las obras del hospicio y comenzar uno nuevo, en un emplazamiento para la orden franciscana en unos terrenos de secano situados en la parte de abajo del camino real que salía para Arboleas. En 1738 se había trasladado la imagen de Los Dolores de la antiqua ermita al nuevo hospicio franciscano, tomando este el nombre de la citada imagen, en 1752 ya habitaban este edificio siete franciscanos según el Catastro de Ensenada. En los primeros años del siglo XIX el barrio de La Loma de San Francisco, que así se denominaba, se había consolidado en torno al hospicio franciscano, su núcleo urbano estaba enmarcado entre C/Tejeras-C/Salitre-C/Ancha-Hospicio-C/San Leonardo. La plaza principal recibió el nombre de San Francisco, rodeada de buenos edificios y con una fuente pública de cuatro caños de bronce y un abrevadero para las bestias, casi cubierto por el ramaje de los álamos. La placeta de Arriba, la de Los Dolores, con construcciones más humildes, se unía a la anterior por la calle Horno de Arriba (C/Concepción), la fuente Marqués y Los Caños abastecían a la población y calmaba la sed de los animales, a la vez que servían de lavadero. Su población <mark>era de 430 vecinos, en su mayor parte jo</mark>rnaleros, labradores, arrieros y carpinteros. En 1848 con la desamortización de los bienes de la iglesia el hospicio franciscano fue incautado por el Estado y sacado a subasta, siendo adjudicado a Pedro A. Frías por 13.000 reales. El día de navidad de 1856 se inauguró la nueva iglesia de La Loma, con la denominación de iglesia de la Inmaculada Concepción, era contigua al hospicio franciscano, que poco a poco, su abandono por parte del nuevo dueño hizo que desapareciera en pocos años.

Los San Franciscos de Doña Paca

Poco antes de finalizar el siglo XIX se había instalado en Albox un comerciante huercalense. Diego García, abriendo una tienda de tejidos junto a la iglesia del Pueblo. En la inundación de junio de 1900 perdió todo el género y revendió lo que le quedaba a precio de saldo y una vez que se le agotó el género, fue a Alicante a por más, afirmando en Albox que era aún de las inundaciones, vendió todo lo que trajo, inventando las rebajas. Con el dinero que hizo con esta operación se trasladó a la calle del muro.



Tuvieron cuatro hijas y un niño. José García, que era el menor. La madre, Luisa, falleció de cáncer pocos años después. Una de las hijas, Paca, se hizo novia de un muchacho del Llano del Espino, Diego Granados García, que venía de familia de comerciantes y se dedicaba a la banca en el negocio de su tío Antonio Granados. El suegro le puso la condición que para casarse con su hija tenía que dejar ese oficio y así poder seguir con el negocio familiar de tejidos. Diego Granados no se lo pensó y se casó con Paca, a finales de la primera década de siglo y junto con su cuñado José García sucedieron en el negocio a Diego García, fundando la Casa García y Granados que se convertiría en el Corte Inglés del Almanzora. Continuando unidos hasta que a finales de 1946, Diego Granados compra la Sociedad del Círculo que estaba al final de la calle del muro para instalar el Banco Popular.



Diego y Paca tuvieron un hijo, Damiancico, que fallece en junio de 1918, tenía unos 4 años, tras comer unos albaricoques calientes del huerto de la casa. La siguiente hija, fue Isabel, que se casaría en 1934 con el médico D. José Utrilla que era natural de Daimiel y venía de ser médico en Almanzora. Utrilla fue un médico excepcional, que no miró quien era cada uno a la hora de atenderlo, como la gente del campo sabía cómo era, acudían a él cuando no tenían para pagar la minuta, aunque cuando había matanza venían con todo tipo de fiambres, Ilenando las cámaras de la casa. Utrilla cuando tuvo que enviar a los hijos a estudiar fuera no tenía para mantenerlos, porque no le cobraba a casi nadie y ese fue el motivo por el que se marcharan en torno a 1955.

Hace unos días hablando con un hombre de Almanzora sobre Utrilla, me respondió: si, recuerdo que decían los mayores que era el que "se quitaba cachos, pá dárselos a los demás", algunas veces regresaba con menos dinero del que había salido. El tercer hijo fue Diego Granados, todo un personaje, que fue juez de Baza y jefe de Tráfico de Murcia. La familia de Diego Granados y Paca vivían en la vivienda que había sido del suegro y heredó Paca, en la calle Doctor José Antonio G. Ramos nº 10. Diego Granados había sido alcalde en 1930 e incluso cuando llegó la República siguió la misma corporación unos meses. Diego era ante todo buena persona, un tipo inteligente, dedicado íntegramente al trabajo y serio ante todo. Doña Paca había reformado la casa familiar para darle el aspecto actual, era Terciaria de San francisco por lo que vivió según sus creencias, vestía de negro inmaculado, siempre con sandalias, otras veces llevaba el hábito y los cordones amarillos o morados de la Orden

y un cinturón negro con las llaves de la casa enganchadas. Era una mujer sencilla, buena gente, prudente, beata, iba todos los días a las 7 de la mañana a misa con su escapulario. Era una mujer que no existía, se le hacía poco que notar, no se la veía ni en fiestas ni actos públicos, era la "corte de los milagros" ayudaba a los más necesitados de una manera excepcional, la gente del Pueblo y de la Loma, venían a su casa cuando no disponían de nada para que les ayudara, no solo los pobres de solemnidad, si no que familias enteras que estaban pasando una mala racha, tenían una mano salvadora con ella, era la ONG de Albox, por eso se le recordó durante muchos años como una gran mujer. A pesar de estar siempre a la sombra de Diego y llevar una vida de enclaustramiento, era la que llevaba la casa, la que mandaba, la que organizaba todo. Por esta vivienda pasaban a comer todos los visitantes ilustres que venían a Albox. Obispos, el escritor Muñoz Seca, para la boda de la hija, Isabelita, con el médico Utrilla, actuó la soprano Laura Nieto en el gran patio de la vivienda. Tenían antes de la guerra dos sirvientas. Teresa de Oria y Dolores de Vélez Rubio, después tuvieron que aumentar el servicio.

A pesar de su devoción franciscana era una mujer moderna, no era nada retrógrada, sabía entender que los tiempos cambiaban y era necesario adaptarse y aceptarlos, estuvo con su marido en las exposiciones internacionales de Sevilla y Barcelona de 1929. Regaló bastantes imágenes de san Francisco no solo a Albox, sino que también a su querido Lubrín natal. En las fiestas de San Francisco de La Loma de 1930 fue bendecida por el párroco en casa familiar, el día 2 de octubre por la tarde, la nueva y preciosa imagen de San Francisco donada por Doña Paca, que era entusiasta de siempre de la orden franciscana a la que como Terciaria (seglar) de antiguo, pertenecía, se esmeró en adquirirla y costearla con el beneplácito de su marido Diego Granados, ferviente católico.

Concluida la bendición fue llevada procesionalmente la imagen y con acompañamiento de la banda municipal hasta el templo parroquial de La Loma, con presencia de todas las personas pertenecientes a la Orden Terciaria, llevando sus insignias, cantando el himno nacional a San Francisco de Asís, fundador de la orden franciscana a principios del siglo XIII y con el voto de pobreza como máxima. Ya en el templo parroquial dio comienzo la misa con asistencia de mucho público donde un grupo de señoritas del pueblo hicieron varios cánticos, dirigidos por la pianista Isabelita Granados, hija de Doña Paca.

El día 4 en la festividad de San Francisco hubo comuniones y por la noche, el cura del Taberno, Jesús Laborda cantó las glorias del pobrecito de Asís. Tras el golpe militar de 1936 y el inicio de la guerra civil, en esos últimos días de julio de 1936, la iglesia de La Loma fue incautada por el comité revolucionario de Albox y destinada a almacén de abastos, todas las imágenes fueron destruidas y entre ellas, esta imagen de San Francisco que estaba colocada en la cuarta capilla de la izquierda. La imagen era en concreto el abrazo de Cristo a San Francisco. Otro de los impulsores de la devoción por San Francisco en Albox fue el presbítero, Juan Ibáñez, que era Terciario de la Orden de San francisco, antes solo teníamos un hospicio de los franciscanos en siglos anteriores pero sin devoción ninguna al Santo, él consiguió que se creara una capilla en el Pueblo en honor a San Francisco, ese fue el

inicio, impulsando su veneración en todo Albox.

En 1946 Doña Paca García Cortés se dirige a uno de los mejores maestros imagineros de España, Julián Cristóbal de Madrid, para encargarle una imagen de San Francisco de Asís para donarla a la iglesia de Santa María de Albox. Julián Cristóbal en una de las misivas, fechada el 6 de junio, se dirige a Paca García exponiéndole que antes de iniciar a construir la imagen y tenerla terminada para la fecha que indicaba Paca, primero debía saber si el modelo era el mismo a una fotografía que obraba en poder de esta vecina y si la quería con la capucha puesta o con la cabeza descubierta y que tomaba nota del detalle que le había indicado de ponerle, en vez de la Cruz que

abraza, que fuera un Santo Cristo, con la opción de que fuera de metal o pasta-madera, como le gustara más. La cruz de madera que llevaba original, el San Francisco, se ha perdido. El precio de 3.500 pesetas que correspondía a una imagen de San Francisco de 150 cm en un presupuesto de enero de ese mismo año, sufrió un aumento del 10%, resultando un precio final de 3.850 pesetas, más otras 50 pesetas por la caja de madera y el embalaje, ascendiendo todo a 4.900 pts., debiendo hacer un pago de la mitad del dinero antes de empezar a fabricar la imagen y el resto cuando estuviera terminado el trabajo y en poder de la compradora. La imagen está a día de hoy en la iglesia del Pueblo, en el altar mayor, a la derecha. Como todo se aprovechaba en esa época, con el cajón de madera se construyó un armario que aún sigue en la casa familiar de los Utrillas en Albox.



El San francisco del Médico Antonio Ortega

Antonio Ortega García (1902-69) era natural de Benahadux y cursó bachiller en Almería en 1918 para matricularse en la Facultad de Medicina de Granada en 1920 y ejercer como médico de Ohanes desde 1931 hasta después de la guerra. Era corpulento, con gran afición a la caza y de carácter fuerte, teniendo algunas rencillas con el practicante de Albox, que también tenía su carácter fuertecillo. El médico había llegado a esta población a principios de los años 40 junto a su mujer, Adela, y sus hijos Antonio y Lolita. Vivían en el palacete de Don Gaspar (actual Centro de La 3ª edad) puesto que él era el médico titular de la Loma y alli mismo pasaba consulta. Se le recuerda como un gran profesional, muy querido por los lomeros, compartía moto con el médico del Pueblo, D. José Utrilla, para atender las salidas y posibles emergencias. La familia Ortega regaló en estos días una imagen de San Francisco para la iglesia de La Loma, ese día hubo una procesión para llevar la imagen desde la casa a la iglesia. Estuvo colocado entre San Antonio y San Pascual Bailón en el crucero de la derecha junto al retablo neogótico de Julián Ruiz el tallista. La imagen estaba "estofada" (tratad<mark>a con pan de oro y pintura). A medi</mark>ados de los 50 muere el hijo, que era estudiante de medicina en prácticas, al resbalar en la estación de Linares, golpeándose con el estribo en la cabeza, cuando iba a ver a la novia. Desde ese mismo momento la familia se hundió emocionalmente y decidieron dejar Albox.

La iglesia de la Loma era acogedora y a la vez, hermosa, pese a tener unos pequeños problemas de recalos, algún cañizo del techo estropeado, se conservaba bien, esto fue suficiente para que decidieran echarla abajo en septiembre de 1974, poniendo la primera piedra de la nueva edificación en octubre de ese año e inaugurándose la misma el ô de diciembre de 1976. Para estos días, el párroco titular, Juan Bretones, compró una imagen de San francisco con el hábito de la orden de los conventuales, con capucha, restaurado en

2004. Con la llegada de esta nueva imagen, la anterior del médico Ortega, quedó relegada al olvido en la sacristía o cuartos adyacentes y es en 2015 cuando se la rescata y se le da visibilidad, siendo restaurada hace unos años con una limpieza general, una restauración de la policromía, arreglo de fisuras, se le modificó la mano izquierda y la posición de la calavera que sostiene en la mano.

Os deseo buenas fiestas de San Francisco a todos los lomeros y a todos sus visitantes



Miguel Angel Alonso Mellado

Fiestas de San Francisco 2022 - Ayuntamiento de Albox

DESPACHO JURÍDICO MRA ABOGADOS, S.L.P.

C/ San Leonardo nº 4 Bajo Albox 04800 (Almería) Tlf/Fax: 0034 950 120 790



AHORRO MUEBLE

TIENDAS ESPECIALIZADAS



Colchonería especializada

Avda. 28 de Febrero, 54 • 04800 ALBOX (Almería) Tel.: 950 120 992 • muebleahorro@hotmail.com



MARGAR

GRUPO TRAVERTINO AMARILLO



Ctra. Albox-Taberno, Km. 5 • info@margarstone.com • www.margarstone.com

Tels.: 950 430 830 / 950 104 002

La Chirigota del Soto, el éxito no es la clave

Según la RAE el éxito es... ¡pero a quién carajo le importa lo que diga la RAE!

¿Qué es el éxito realmente? Para algunos el éxito es triunfar en la vida y para otros es simplemente vivir la vida. Tiene tantas connotaciones y características como puedas imaginar.

Para la chirigota del Soto no es otra cosa que hacer pasar un buen rato a los demás, al público, a los amigos, a los familiares. En definitiva, transmitir alegría y optimismo a nuestro alrededor.

Pero para conseguir esto todo pasa por una actitud de grupo comprometida a la vez que dedicada y divertida con lo que se hace. No hay más clave que disfrutar y darle pasión al momento que te dedicas y a lo que estés haciendo.

Ahí se forja nuestro "pequeño éxito". Durante diez años la Chirigota del Soto ha ido disfrazándose cada carnaval y sacando nuevo tipo. Cada año con un proyecto diferente y con la misma ilusión que la caracteriza. Si tuviéramos que destacar algo sería la humildad y la implicación. Esas podrían ser las claves del éxito.

Toreando en plazas y en calles como Cádiz, Málaga, Murcia y Almería. Levantando al público y obteniendo numerosos reconocimientos de diferentes organizaciones y sobre todo del público.

Éstos son todos los tipos hasta ahora:

- · 2012: Los Nietos de Manolete (debutando)
- · 2013: Los Poetas de la Calle (toda una intención de declaraciones)
- · 2014: Estamos en la Mierda (a veces pasa esto)
- · 2015: De Barra en Barra (finalistas en Almería y la sensación del carnaval)
- · 2016: Volando voy (los pizzeros de la noche)
- · 2017: Esta Noche Carricoche (cajonazo)
- · 2018: Que Viene que Viene (pariendo en el escenario)
- · 2019: Estamos en Oferta (tercer premio en Almería y Cartagena)
- · 2020: los Satisfyer (pelotazo)
- · 2022: Los Afectados (tercer premio en Almería y segundo en Cartagena)

Como anécdota podríamos decir que en el año 2019 salimos disfrazados de Satisfayer, con un repertorio al tipo. Fue tal el pelotazo que fuimos "trending topic" en todas las redes sociales, saliendo en diferentes programas de televisión y recibiendo invitaciones a programas como Got Talent.

La Chirigota del Soto, el éxito no es la clave

Y es que como dice el refrán: "La vergüenza es verde y se la comió un burro". No hace falta que tengas una voz prodigiosa, la cual no nos falta, ni tampoco saber tocar un instrumento a las mil maravillas, los cuales dominamos. Sólo necesitas contar un par de chistes y ya puedes subirte al escenario. Cada componente tiene una función, tan importante como la que más.

Para voces ya tenemos a Antonio Plegue, la voz de Oro. Para Actitud está Marcos. Como líder y director Juan Soto, moviéndose como pez en el océano. como Guitarra principal Julito y su infinito repertorio. Al toque y la magia Fran el Guitar flanqueado por Luis Jose. Roque como Octavilla y Belmonte al sentimiento. "El Terror" con sus apariciones fugaces. "El Andresillo" haciendo de tenor. "El loco Plegue" al bombo hasta el final de la noche junto con David Garre a la caja, el tándem soñado. Nuestros cebolleros José y David dándole peso al grupo. El Herminio con el número 4 en el filo del escenario. "El Compadre" con su acento andaluz y Juan Pedro con su toque sensual.

Sin olvidar a componentes de otros año como "el Nano", "el Peke", "el Jota", "el Jolofe", Antonio "el Caja" y algún que otro figurante como "Paco Perla".

Nuestro éxito es el vuestro a la misma vez. Como dijo Hemingway, "por quién doblan las campanas, doblan por ti". Metafóricamente nuestro éxito es el vuestro, de tal manera que ver sonreir a alguien, olvidarse de los problemas y compartir ese momento juntos, nos hace a todos partícipes.

El escritor español Max Aub decía que "uno es de donde se hace el Bachillerato". Yo puedo decir en comparativa que "yo soy de la chirigota del Soto". Y tú, ¿de dónde eres?.

Rodéate de gente buena, noble y con actitud. Sal a las fiestas y gózalas, y si tienes la suerte de cruzarte con la chirigota del Soto, cuéntaselo a los demás. Y recuerda.. ¡olvídate de lo que diga de la RAE!.

iOs deseamos a todos felices Fiestas de San Francisco!



La Chirigota del Soto Luis Jose





Fiestas de San Francisco 2022 - Ayuntamiento de Albox







S/N
CENTRO DE AGUA Y
SALUD
ALBOX (ALMERIA)

TIENDAS DE DEPORTES



C/ROSARIO, 27 Albox (Almeria) Tfno: 950 12 04 13 Movil: 649 500 693







ESPECIALISTAS EN HERRAJES, PUERTAS, SUELOS Y COCINAS

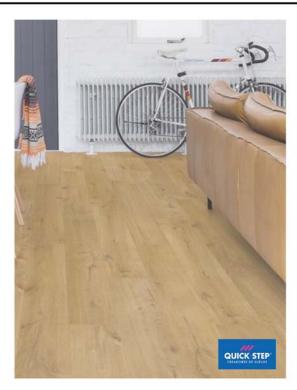
CENTRAL Carretera de Baza -Huércal Overa, KM 73 04800 Albox (Almeria) DELEGACIÓN ALMERÍA C/ Río Andarax nº 25, Pol. Industrial La Juaida 04240 Viator (Almería)

ON ALMERÍA ax nº 25, Pol. La Juaida C/ Carlos Egea Krauel nº 13 - 26, Pol. Industrial Oeste 38820 Alcantarilla (Murcia)

- 26, C/ Costa Balear n°8 Bajo 04009 Almeria (Junto al Hotel Elba)

950 120 706 herrajes@herrajeselmetro.com









Ropa y complementos

Tels.: 666020797

678750248

Avda. Lepanto, esquina C/. Asturias Edificio Marbella, local 2 (A 20 m. de Mercadona) 04800 ALBOX Almería

turquesalbox@gmail.com https://www.facebook.com/turquesalbox





Expertos en divorcios, herencias, accidentes tráfico, compra-ventas, derecho civil y penal.

Avda. 28 de Febrero, 7 Albox Tlf. 950 431 720



TODO LO QUE PUEDAS IMAGINAR

#famim #famim1997



25 ANIVERSARIO











Obras y Reformas

Limpieza Destrucción Termitas y Documentación Carcoma **Profesional**

Control de **Plagas** NOS GUSTA SER PARTE DE TUS IDEAS

1997 - 2022

- Famim Mantenimiento e Higiene Industrial
- @famim1997

in

- **FAMIM 1997 S.L.**
- www.famim.com