

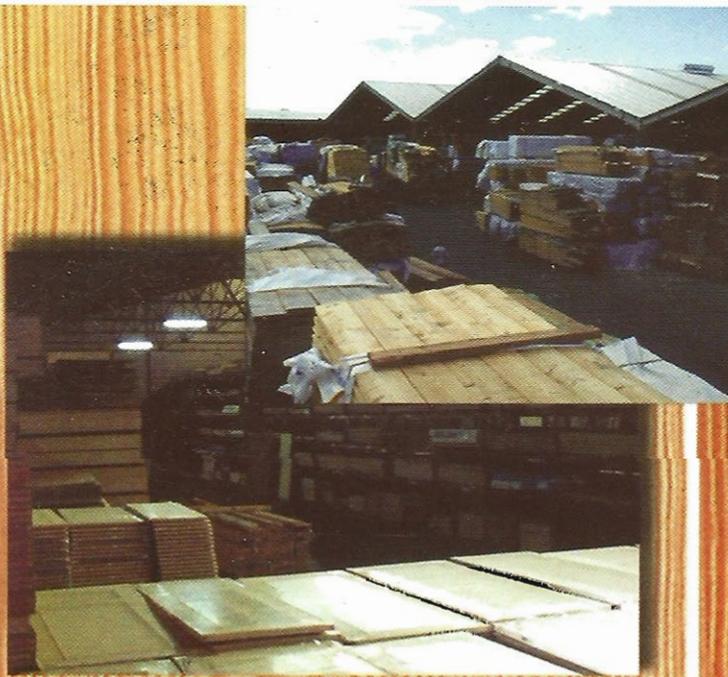
LA LOMA DE ALBOX

Fiestas de San Francisco



Del 4 al 7 de Octubre de 2012

MADERAS ISMAEL SÁNCHEZ, S.A.



ALMACÉN PRINCIPAL:
Ctra. Lorca-Baza, km.73'200
Telfs.: 950 633 020
Fax: 950 633 135
04800 ALBOX (Almería).

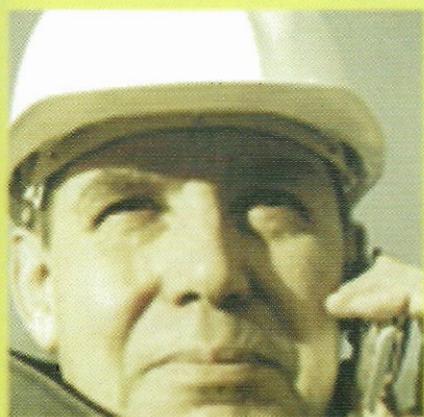
ALMACÉN VIATOR:
C/ Sierra Alhamilla-Sierra Baza
Pol. Ind. La Juaida
Telf/fax: 950 304 272
04240 VIATOR (Almería)



Procosona®

REFORMAS, URBANIZACIONES Y OBRA NUEVA

Presupuestos sin compromiso



Tif. 950 43 16 80

Plaza Andalucía, 2, 04800 Albox, Almería

www.procosona.com

MERCADILLO MARKET

Tu Centro de Ocio y Compras

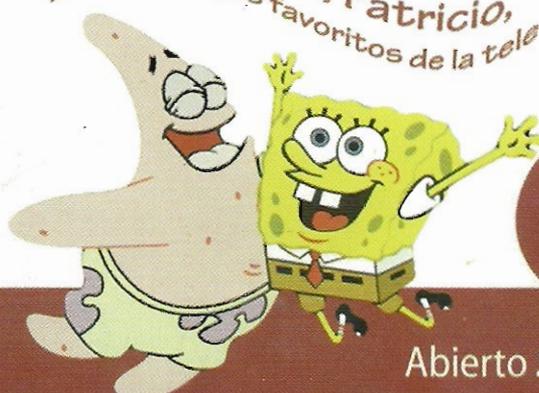
Los Llanos de Arboleas

Bob Esponja, Patricio,
tus personajes favoritos de la tele

Actuaciones Musicales e Infantiles,
Concursos, Regalos ...

En
Familia o
Con Amigos
VEN A
PASARLO
BIEN!!!

MÁS DE
200
TIENDAS



MÁS INFORMACIÓN:

ALMERÍA ESTATES

Plaza Andalucía, 2 ALBOX (Almería)

T. 950 43 16 80

www.losllanosdearboleas.com

Abierto **Sábados** de 9:00 am a 2:00 pm

Dña Leonor Navarrete Rodriguez (N° Col: 1264)

Dental Care

clinica
Navarrete

Plaza Los Dolores 9,
04800 Albox, Almería
info@clinica-navarrete.com
Tel: (0034) 950 430 956

Conservadora, Periodoncia,
Ortodoncia, Implantes
Cirugia Bucal

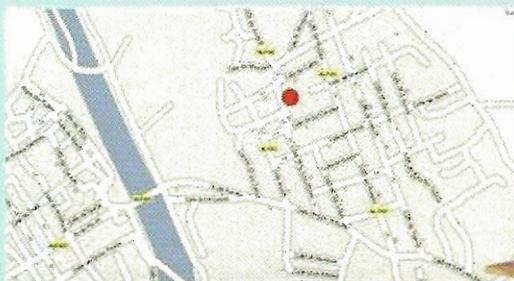
Salud Oral



El Equipo de
Clinica Navarrete
os desea

**Felices
Fiestas
2012**

ALBOX



PLAZA LOS DOLORES 9, 04800 ALBOX, ALMERIA



Design by Steve Parkinson

All the staff at Clinica Navarrete hope you have a great Fiesta!



We speak your language



San Francisco de Asís

SANTO PATRÓN DE LA LOMA

EL CÁNTICO DE LAS CRIATURAS

Altísimo, omnipotente, buen Señor,
tuyas son las alabanzas, la gloria,
el honor y toda bendición.
A tí sólo, Altísimo, corresponden
y ningún hombre es digno de hacer
de tí mención.
Alabado seas, mi Señor,
con todas tus criaturas,
especialmente el hermano sol,
el cual es día,
y por el cual nos alumbras.
Y él es bello y radiante con gran esplendor,
de tí, Altísimo, lleva significación.
Alabado seas, mi Señor, por la hermana
luna y las estrellas, en el cielo las has formado
luminosas y preciosas y bellas.
Alabado seas, mi Señor,
por el hermano viento,
y por el aire y el nublado
y el sereno y todo tiempo,
por el cual, a tus criaturas das sustento.
Alabado seas, mi Señor,
por la hermana agua, la cual es
muy útil y humilde y preciosa y casta.

Alabado seas, mi Señor, por el hermano fuego,
por el cual alumbras la noche,
y él es bello y alegre y robusto y fuerte.
Alabado seas, mi Señor,
por nuestra hermana la madre tierra,
la cual nos sustenta y gobierna,
y produce diversos frutos
con coloridas flores y hierba.
Alabado seas, mi Señor,
por aquellos que perdonan por tu amor,
y soportan enfermedad y tribulación.
Bienaventurados aquellos
que las soporten en paz, porque, por tí,
Altísimo, coronados serán.
Alabado seas, mi Señor,
por nuestra hermana, la muerte corporal,
de la cual ningún hombre viviente puede escapar.
¡Ay de aquellos que mueran en pecado mortal!
Bienaventurados aquellos
a quienes encuentre en tu santísima voluntad,
porque la muerte segunda no les hará mal.
Alabad y bendecid a mi Señor,
dadle gracias y servidle con gran humildad.
Amén.



Miguel Rodriguez
bufete

Abogados Lawyers

OPEN FROM SEPTEMBER 1.994 - ENGLISH SPEAKING



Plaza San Francisco nº 10 - 1º
ALBOX 04800 (Almería), Andalucía - España
Tel./Fax 0034-950120790
miguelmarcelinos@telefonica.net

Frutas y Carnes
los
RIZOS
Servicio y Calidad

ESPECIALIDADES

Frutas
Verduras
Hortalizas
Carne
Charcutería
Pollos asados

Avda Lepanto, esquina C/ Málaga
04800 ALBOX (Almería)

Tels.: 616 740 638 - 950 121 379
info@frutaslosrizos.com

www.frutaslosrizos.com



Saluda

José García Navarro
Alcalde de Albox



Queridos amigos y vecinos de La Loma.

Un año más, llegan nuestras Fiestas del barrio donde haremos un necesario y merecido paréntesis en nuestro cotidiano quehacer para disfrutar con alegría, regocijo y diversión, en compañía de familia y amigos, de estas entrañables y magníficas fiestas en honor a San Francisco de Asís, las fiestas de La Loma de Albox.

Resulta muy difícil en estos tiempos tan complejos y difíciles en lo social, económico y sobre todo laboral, hacer un Saluda optimista y esperanzador, ya que el desencanto, desempleo y las dramáticas condiciones económicas que sufren muchos convecinos nos perfilan un cronograma claro y fehaciente de la drástica y complicada realidad que estamos viviendo, esperando y deseando que esta anómala y crispada situación pueda ir desapareciendo lo antes posible para que nos permita otear un futuro próspero y esperanzador para todos.

Aquellos que ostentamos la responsabilidad de gestión, en este caso, de la administración más cercana a los vecinos que es el Ayuntamiento, compartimos la dificultad con nuestros vecinos, y padecemos desde el contacto y la cercanía la gravedad de los problemas que nos sobrepasan en magnitud y siendo conscientes de las enormes dificultades económicas que también soportamos, con la reducción de ingresos y recortes estatales, que nos generan impotencia y rabia por no poder dar solución a nuestros vecinos, y lo que es más grave, nos avocan a tomar medidas de excepcionalidad.

Pero, junto a trabajar por la defensa del Estado del Bienestar que entre todos hemos construido en estos años de democracia, y considerando que otra política es necesaria para salir y sobrevivir, olvidemos la crisis un momento, y cojamos el aire e impulso suficientes con las Fiestas de nuestro Santo Patrón, para afrontar el devenir del tiempo con ese optimismo, iniciativa y capacidad emprendedora, ahora más que nunca, que siempre ha caracterizado a los alboxenses.

Quiero asimismo recordar, a los que ya no están con nosotros, los que en la diáspora también sienten el ser alboxense y Lomero, y no podemos contar con ellos.

Finalmente y a pesar de las dificultades, dispongámonos sin ostentación, a vivir y vibrar con nuestras Fiestas, a salir a la calle para disfrutar de las mismas con amigos y familia; que bailéis, bebáis y comáis para recuperar el esplendor social de las Fiestas de nuestro Lomero Santo Patrón, San Francisco de Asís y olvidemos los problemas por unos días y juntos desde la alegría y haciendo comunidad iniciemos un nuevo tiempo.

Sed Felices.

José García Navarro
Vuestro Alcalde



Pregón

MIGUEL RECHE CARRICONDO

El día 30 de Agosto me suena el móvil, era Antonio Pardo para decirme que la Comisión de Festejos de La Loma había pensado en mí para ser el pregonero de las fiestas de San Francisco. En principio me sorprendí con dicha propuesta, pues los pregones suelen realizarlos casi siempre personas con títulos universitarios y políticos.

Estaba indeciso por la responsabilidad que conlleva para mí, pero Antonio insistió y me animó. Y aquí estoy con mucha ilusión, pues me siento muy arraigado a mi Loma.

La Loma ha sido siempre un barrio trabajador, reivindicativo, y con iniciativa, comprometido con sus celebraciones y tradiciones como son la Cabalgata de Reyes Magos, la Semana de la Música, las Misas de Gozo, el Teatro con la representación de la Pasión de Cristo en la Santa Cruz, las magnificas procesiones de San Juan y la Soledad, aunque yo sea de la Cofradía del Padre Jesús, y por supuesto, las fiestas de San Francisco, siempre un éxito porque todo el mundo colabora y participa.

Con 12 años empecé a trabajar de camarero en el bar Diente de Oro compaginando escuela y trabajo. Tengo la carrera que te da el trabajo, la calle y, sobre todo, el ejemplo de los mayores, que son los mejores maestros.

Mi vínculo con el fútbol empezó con la creación del equipo U.P. de Albox en el año 1970, cuyas primeras reuniones fueron en una habitación contigua en la tienda de Pedro Galera. Nuestro primer objetivo fue potenciar

la cantera con jugadores locales, consiguiendo así el ascenso a regional preferente donde había equipos tan importantes como Marbella, Atlético Malagueño, Recreativo Granada, Motril...

Como no mencionar el Colegio de Árbitros de Albox que tanto prestigio alcanzó a nivel andaluz, con árbitros como los hermanos Juan y Martín Galera, Juan Luis Fábrega, Ginés Pérez, Francisco Pete, Paco García Hernández, Donato Pérez, Juan Carillo "El Curro" y el mejor juez de línea Miguel Hernández -no el poeta, no, no, pero sí "El Cabico" para los amigos-, entre otros muchos que no he nombrado.



Calle Amistad



Perfil humano

Miguel Reche Carricondo nació el 3 de diciembre de 1953 en Albox. Está casado con M^a Ángeles García Pardo y tienen 3 hijos: Miguel, Felipe e Isabel y es abuelo de 3 nietos: Yolanda, Patricia y Francisco (sus nietos, su gran pasión). Su padre y su madre se llamaban Miguel e Isabel; tiene 3 hermanos: Francisco, Juan y María.

Empezó a trabajar con 12 años en el Bar Diente de Oro, compaginando el trabajo con la escuela. Y después en: Bar Deportivo, Muebles Ramblas, Almacén de Calzados Domingo y Cirilo Martos, Ayuntamiento de Albox (en el Área de Juventud y Deportes en Colaboración Social). En el año 1997 decidió junto a su esposa montar una empresa de limpieza. Al principio él era el trabajador y el jefe. Con el paso de los años la empresa ha ido creciendo tanto en medios humanos como en medios técnicos, trabajando en las provincias de Almería y Granada.

Miguel es un marido y un padre ejemplar. Es tolerante, amable, alegre, luchador y muy familiar. Le encanta juntarse con sus amigos. Es muy madridista. Él y su esposa han estado siempre implicados con la vida social de Albox, habiendo ostentado los cargos de Vicepresidente y de la UPE Albox, Colaborador del Colegio de Árbitros de Albox en su fundación, Subdirector de Cruz Roja Juventud (su esposa fue la Directora), Presidente de la Asociación Amigos del Deporte, Directivo de la Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno "Los Moraos". En la actualidad es Presidente de la Peña Madridista "Albox 85" y Miembro de la Peña "Anís del Mono".

Recuerdo que en mi juventud las navidades eran muy alegres y animadas porque había peñas como los Gorriones, los Hermanos Ramblas, entre otros, que cantaban villancicos en los bares, casas y hasta en las calles.

Curiosamente mi mujer M^a Ángeles y yo pertenecemos a la peña Anís del Mono en la que seguimos la tradición de cantar villancicos en nuestra sede, Villa Verónica, al igual que continuamos realizando la matanza y la elaboración de los típicos mantecados en vísperas de la Navidad.

Deciros que dicha peña nació gracias a la iniciativa que surgió para la reconstrucción de la Iglesia de La Concepción.

Quiero en estas fiestas de San Francisco, invitaros a participar, a divertirnos, a vivirlas con alegría e ilusión y a que sigamos con el mismo espíritu entusiasta y emprendedor con que todos afrontábamos la falta de recursos y de servicios. Y es por eso que quiero tener un reconocimiento a esos hombres y mujeres que como mi padre Miguel Reche, "El Galí", que trabajó de



repartidor en el camión con "Los Cananos", como peón de albañil y cada verano trillando en la era; y mi madre, Isabel Carricondo, "La Granzona", que además de criar a mis hermanos Francisco, Juan, María y a mí, limpiaba de sol a sol, cuando no existía la fregona el suelo se fregaba de rodillas y la ropa se lavaba en la Fuente Los Caños, Fuente Marqués o en la Fuente Demetrio, pero con qué cariño e ilusión se compartía lo poco que había.

Quiero aprovechar esta oportunidad para solicitar a la Asociación de Vecinos La Loma y al Ayuntamiento, un homenaje para una persona que lleva 34 años entre nosotros trabajando con los niños, jóvenes y mayores, haciendo una gran labor humanitaria para los más necesitados, siempre con esa sonrisa y amabilidad que le caracteriza. Hablo de "La Hermana Félix".

Y para terminar: ¡Viva San Francisco! ¡Viva La Loma! ¡Viva Albox! ¡Viva Almería! y ¡VIVA LA VIRGEN DEL SALIENTE!

Programa

VIERNES, 28 DE SEPTIEMBRE *PRE FIESTAS DE SAN FRANCISCO*

22:00 horas VI Carrera Nocturna "Villa de Albox".

JUEVES, 4 DE OCTUBRE *DIA DE SAN FRANCISCO*

20:00 horas Triduo en honor a San Francisco.

21:00 horas Encendido del alumbrado extraordinario.

VIERNES 5 OCTUBRE

14:00 horas Feria del medio día, en la plaza.

17:00 horas Torneo de fútbolín y torneo tenis mesa (Categoría cadete e infantil) en el Pabellón de deportes. Torneo wii sport en el Pabellón de deportes.

20:00 horas Triduo en honor a San Francisco.

21:00 horas Bailes regionales por el grupo folklórico **ALBAIDA**.

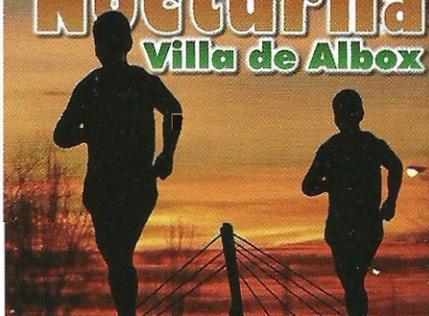
22:00 horas Verbena popular amenizada por la orquesta **ALBANTA SHOW**

23:30 horas Pregón a cargo de *Miguel Reche Carricondo*

Viernes, 28 de septiembre 2012

VI Carrera Nocturna

Villa de Albox



SALIDA: Plaza de Pueblo a las 22.00 h.
CATEGORIAS: Benjamin, Alevin, Infantil, Cadete, Junior, Senior, Veteranos A,B,C (masculina y femenina)
INSCRIPCIÓN: Gratuita una hora antes de la carrera en la SALIDA y en el Pabellón de deportes de Albox
PREMIOS: Trofeos a los tres primeros de cada categoría



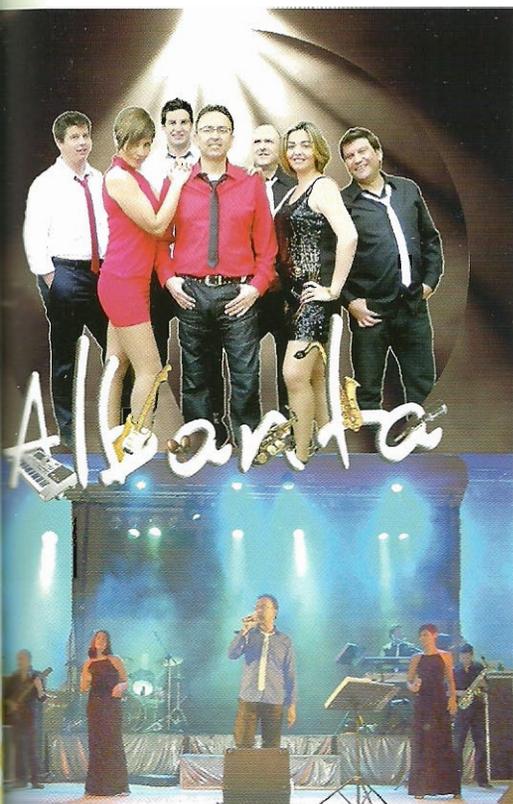
<http://alboxenaccion.blogspot.com>
Más información: Tlf. 647 08 93 46 (Luis David)





SABADO 6 DE OCTUBRE

- 14:00 horas Feria del medio día, en la plaza
- 20:00 horas Triduo en honor a San francisco
- 21:00 horas Bailes regionales por los grupos folklóricos "NTRA. SRA. DEL SALIENTE" y "ESCUELA MUNICIPAL LOS CERRICOS".
- 22:00 horas Verbena popular amenizada por las orquestas **ALBANTA SHOW** y **ABRAXAS**



DOMINGO 7 DE OCTUBRE

- 14:00 horas Feria del medio día, en la plaza.
- 19:30 horas Santa Misa en honor a San Francisco, seguida de la Procesión con la imagen del Santo Patrón por las calles del barrio, portada por anderas, y acompañada por la Banda Municipal de Albox.
- 22:30 horas Verbena popular amenizada por la orquesta **ABRAXAS**



Paso Colorao

Esplendorosa procesión de la Cofradía de San Juan Evangelista

La Cofradía de San Juan Evangelista -Paso 'Colorao'- procesionó en la Parroquia de La Concepción las imágenes de San Juan Evangelista -titular de la Cofradía- Nuestra Señora del Primer Dolor, Cristo Crucificado y la Soledad

La procesión salió de la Iglesia de La Concepción a las 11 de la mañana del Viernes Santo. Una hora antes se procedió a la recogida de la bandera, estandartes y guiones de las viviendas de cofrades en cuyos balcones estuvieron expuestos desde varios días antes.

Iniciaba el desfile procesional la Cruz de Guía, a la que seguían la bandera de San Juan, grupo de penitentes portando los Estatutos de la Cofradía, estandarte, maragullos (penitentes) con túnica blanca y capa y capirote en terciopelo rojo; caballeros de San Juan, presidencia del Paso y la Imagen de San Juan Evangelista, portado por 52 anderos.

El estandarte de Nuestra Señora del Primer Dolor iniciaba el Paso de la Virgen, al que seguían sus maragullos, con túnica blanca y capa y capirote en terciopelo azul; guión de 'manolas', grupo de damas ataviadas con la clásica teja y mantilla española, presidencia del Paso y la imagen de Nuestra Señora del Primer Dolor, portado por 60 anderos.

El estandarte de Cristo Crucificado iniciaba este Paso, al que seguían sus nazarenos con túnica blanca y capa y capirote en terciopelo morado; grupo de penitentes portando una corona de espinas y los clavos; presidencia del Paso y la bella y piadosa Imagen de Cristo Crucificado, portado por 64 anderos. La presidencia oficial cerraba la procesión. Iniciando el desfile procesional y detrás de cada Paso acompañaban bandas de música y de cornetas y tambores.

Los mayordomos de Paso son: Juan Pedro García Hernández, de San Juan; Juan Torrecillas, de Ntra. Sra. del Primer Dolor; y Domingo Chacón López, del Cristo; preside Leontino Rizos Najas, hermano mayor de la Cofradía.

El desfile procesional de los 'coloraos', que durante los últimos años ha enriquecido su patrimonio con magníficos tronos tallados por el extinto artista almeriense Juan Manuel García Llamas; nuevas túnicas en terciopelo, estandartes, etc., se caracteriza por la participación y el orden en sus filas, lo que hace en su conjunto una procesión esplendorosa, no exenta de fervor, sobre todo al paso del Cristo, que mueve a la devoción y oración.





SOLEDAD

En esta misma parroquia, a las 12 de la noche del Viernes Santo, procesionó la Soledad, portada por 40 mujeres. Esta procesión se caracteriza por la impresionante muestra de fervor de quienes participan en la misma, en la que es el pueblo llano, portando velas, el que engrosa sus interminables filas. El riguroso silencio sólo es roto por el redoble de un tambor y por la espontánea oración de una saeta cantada por algún devoto o devota.

PASO COLORAO INFANTIL

Cabe destacar la preciosa procesión del Paso Colorao Infantil, que procesionó en la tarde del Lunes Santo con pequeñas imágenes réplica de las de sus mayores. La procesión fue un éxito, en la que no faltó de nada: cruz de guía, estandartes, maragullos en los tres pasos, manolas..., y dos bandas de música. Sin duda los niños cofrades del Paso Colorao, son la 'cantera' que aseguran la continuidad de los desfiles procesionales de Semana Santa.

VIA CRUCIS

Cabe destacar el Vía Crucis organizado por la Parroquia de La Concepción en la mañana del Viernes Santo. La procesión se inicia a las 8 de la mañana en la Iglesia, y tras recorrer varias calles de La Loma, enfila por el camino del Vía Crucis de la Santa Cruz, hasta llegar a la ermita. De trecho en trecho se hace una parada para rezar una estación. Cada año son más las personas que participan en esta manifestación religiosa.



Semana de la música

Antonio Pardo Díaz

La Asociación de Vecinos 'La Loma de Albox' celebró con gran éxito la V Semana de la Música

Una exposición de pintura de Antonio Molina y otra de artesanía en metal de Edmundas se pudo contemplar durante estos días

Organizada por la Asociación de Vecinos 'La Loma' de Albox y con la colaboración del Ayuntamiento, la Escuela Municipal de Música, el Conservatorio de Música y la Parroquia de La Concepción, se celebró del 4 al 10 de junio la V Semana de la Música, con gran éxito de actuaciones y asistencia de público. Un amplio abanico de conciertos ha llenado de sonos las tarde-noches del templo parroquial de La Concepción.

Paralela a la semana musical, y organizada también por la asociación vecinal de La Loma, se ha podido contemplar en el salón parroquial las exposiciones de pintura de Antonio Molina y de artesanía en metal de Baksa Edmundas.

El lunes día 4 se inició el programa de actuaciones con el grupo Tablao del 'Tiempo Flamenco' de Granada, dirigido por Antonio Vallejo. El día 5, los alumnos y profesores Juan José Torres, Carlos López Pardo, Luis Illescas Castillo, Macarena Peña Núñez y Francisco Valera Pancorbo, del Conservatorio 'Sor Emilia Peña', ofrecieron audiciones de flauta, guitarra, clarinete y piano.





El día 6, los alumnos de la Escuela de Música de Albox ofrecieron audiciones musicales y actuó el Coro Juvenil 'Allegro' bajo la dirección de M^a Dolores Galera. Después, la Coral 'La Milagrosa' de Albox, bajo la dirección de Juan José Goena, ofreció un recital de canciones. El día 7 actuó la Agrupación Coral Cantar del Río de Cantoria, dirigida por Pedro Lizarte. El día 8 actuó la Coral M^a Auxiliadora de Zurgena dirigida por Rosa M^a López Reche.



El día 9, intervino el Coro Infantil de la Escuela de Música de Albox, bajo la dirección de Juan José Goena, y la Banda Municipal de Albox, dirigida por Raquel Cañadas, que ofreció un concierto.



Finalmente, el día 10, la Banda Municipal 'San Ginés' de Purchena, dirigida por Andrés Galera Cano, y la Coral Polifónica 'Virgen del Rosario' de Macael, dirigida por Rosa María López Reche, pusieron el broche final a la semana musical.



La presidenta de la Asociación de Vecinos, Ana María Martínez, el coordinador de la actividad, Ángel Oller, y alcalde de Albox, José García Navarro, clausuraron la semana musical, agradeciendo la participación altruista de todos los grupos y elogiando las actuaciones y la gran asistencia de público. Finalmente, Dolores García, jefe de Departamento de Arte y Literatura del Instituto de Estudios Almerienses, ofreció la colaboración del IEA para próximos eventos culturales.



FAMIM

SERVICIO DE LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO
CONTROL DE PLAGAS

Avda. Carmen Romero, 4 • 04800 ALBOX (Almería)
Tel.: 950 430 783 • Fax: 950 121 203
www.famim.com • info@famin.com

Almeribox

CENTRO DE FORMACION



Cursos Oficiales de:

- Empleado de Oficina
- Administrativo polivalente para pymes
- Atención sociosanitaria a personas en instituciones sociales
- Atención sociosanitaria a personas en el domicilio

Centro homologado por la Junta de Andalucía

Ofrecemos nuestros servicios a
Instituciones públicas,
administrativos, empresas, vigilantes
y Actividades extraescolares.

Tlf: 950 430 240 - 607 243 892
Fax: 950 120 287

Avda. Carmen Romero, 4 Albo

Clausura de la V Semana de la Música

Buenas noches:

Estimados vecinos de La Loma, autoridades y público en general.

Gracias a la Asociación de Vecinos La Loma de Albox y en especial al responsable de la Organización de esta V Semana de la Música, D. Ángel Oller, por la atención que ha tenido conmigo.

Efectivamente, ahora, soy Jefe de Departamento de Arte y Literatura del IEA, organismo que depende de la Diputación de Almería y su finalidad es fomentar el desarrollo científico, cultural, artístico y socioeconómico de la provincia. De ahí voy a procurar estar presente en próximas ediciones y que el IEA colabore en este evento cultural en la medida de sus posibilidades.

Enhorabuena a la Asociación de Vecinos de La Loma, así como a otras entidades colaboradoras, en especial, al Excmo. Ayuntamiento de Albox y por supuesto enhorabuena a todos los participantes: Corales, Bandas de Música, Grupos Musicales, que han contribuido con sus magníficas actuaciones al desarrollo de estas Jornadas Musicales. Ello lleva consigo un esfuerzo, una dedicación y una ilusión.

Quiero resaltar dos anécdotas de esta Semana Musical: la primera, de una coral de niños, en la que algunos no se conformaban sólo con cantar, sino que movían sus pequeños brazos al compás de la melodía y la segunda, de una coral de un pueblo cercano a Albox que, tras su actuación, una de sus componentes se acercó, decididamente a mí, para preguntarme qué me había parecido su actuación, por supuesto magnífica, le contesté, pues era cierto y a su vez la felicité.

Lo más sobresaliente de estas Jornadas Musicales o Semana de la Música para mí ha sido el amor de niños, jóvenes y mayores hacia la música y la unión de pueblos limítrofes a Albox, tal como: Cantoria, Zurgena, Purchena y Macael.

Estas Jornadas musicales han sido todo un éxito. Felicidades a todos.



M^a Dolores García

Catedrática de Lengua y Literatura Españolas.
Jefe de Departamento de Arte y Literatura del IEA



MAPFRE

SERVICIOS FINANCIEROS

C/. Rosario, 46 • 04800 ALBOX (Almería)
Tels.: 950 120 340 - 950 120 638 - Fax: 950 633 179
info@garciaytrinidad.com • www.garciaytrinidad.com



*García
Trinidad*



CLÍNICA DENTAL

SOL

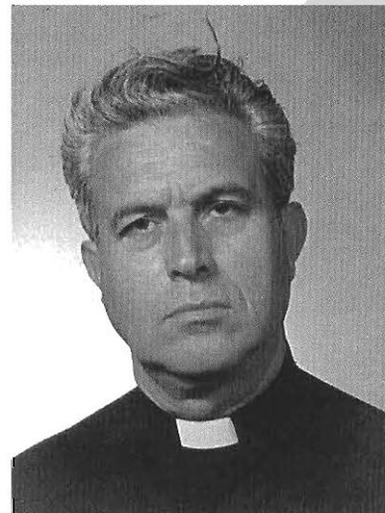
SERVICIOS ODONTOLÓGICOS DEL LEVANTE

Avda. Guillermo Reyna, 24 local 14 04600 Huércal - Overa (Almería) Tlf: 950 616 626



La huella de D. Bartolomé

Dice la sabiduría popular, que los hombres y mujeres de este mundo estamos condenados a tropezar mil veces con la misma piedra, que estamos destinados a desandar el camino andado y poner nuestros pies sobre las huellas de nuestros antepasados cometiendo los mismos errores ó parecidos a los que ellos cometieron sin aprender de lo ya pasado o acaecido. Diríase que nuestra memoria es muy corta, tanto como la de un pez, que somos incapaces de aprender o de eludir los problemas que a otros antes se les plantearon y se podrían solventar simplemente con tener un poco de memoria histórica o con dejarse aconsejar por personas mas doctas que nosotros. Hay una máxima que dice “la experiencia es la madre de la ciencia” , pero nosotros no necesitamos nada, lo sabemos todo, vivimos en un mundo moderno donde las comunicaciones están a la orden del día, tenemos todo a nuestro alcance ¿cómo voy a saber menos yo que mi padre que su única preocupación era llevar una jornal a su casa todos los meses y que no quería oír hablar de ordenadores y de nada que se le pareciera?



Pues bien según lo anteriormente mencionado, yo diría que esta forma de ser o de actuar en Albox se acentúa de forma notable. Los alboxenses, aunque somos gente de carácter luchador, trabajadores innatos, tenemos esta pequeña pega, somos desagradecidos con quien antes nos ha tendido la mano, con quien antes ha dado la cara por nosotros y casi siempre preferimos lo que viene de fuera o el que viene de fuera de nuestras fronteras a lo nuestro propio. Si hay que hacer una reforma en una iglesia, es mejor que venga un pintor de París, o de Madrid, aunque entre nuestros vecinos tengamos pintores ilustres de reconocida fama mundial, estos no los queremos, no están a la altura de las circunstancias y si alguna vez les damos una oportunidad porque las condiciones son muy ventajosas para el pueblo los difamamos hasta la saciedad, este es el caso de un lomero reconocido como es el pintor Andrés García Ibañez, un pintor que vende su obra en Londres a precios que podríamos quedar asustados y cuando pone toda su sabiduría y maestría al servicio de nuestro querido Albox, cuando le da dignidad a un templo que ningún arquitecto podría encasillar en ningún estilo arquitectónico y que usurpó el lugar de la 2ª y última iglesia neoclásica de la provincia de Almería, sólo se nos ocurre decir que el Cristo tiene un carácter afeminado y lo tapamos para que nadie lo vea, eso si, con un buen terciopelo, porque señores no se nos olvide, estamos en Albox.

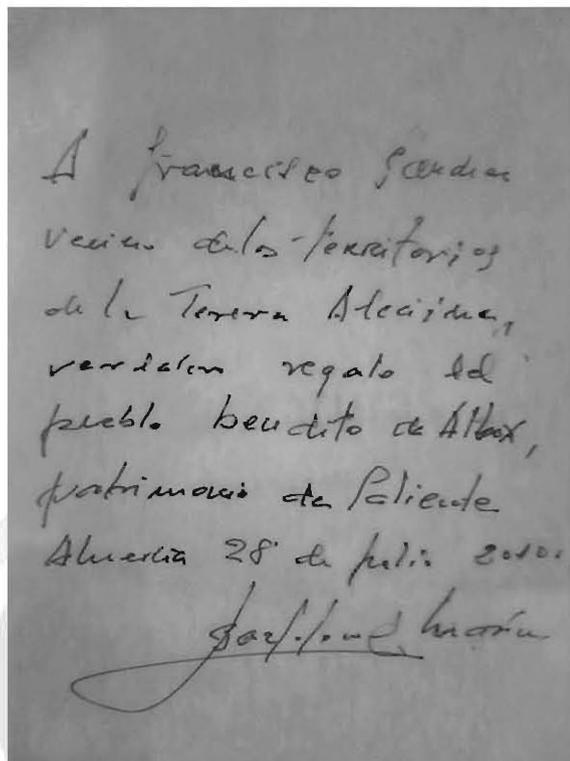
La persona que yo he conocido y que más ha difundido las bondades y las vilezas del pueblo de Albox, ha sido D. Bartolomé Marín, que el próximo 27 de Octubre hará 2 años que no está entre nosotros. En muchas de las entrevistas que tuve el placer de compartir con él, me decía que en Albox existe una palabra que nos define perfectamente “ECICHA”, viene a ser algo así como desagradecido, persona que no se merece lo que otros han hecho o hacen por él. Decía D. Bartolomé Marín que en Albox no hay gusto por las cosas bien hechas, que cualquier atrocidad urbanística o cultural pasa desapercibida para los ciudadanos, que todo el monte es orégano, que no hay ley ni normativa que nos someta ni gobernantes capaces de crearlas, que cada uno hace de su capa un sayo, que a cualquiera se le ocurre tirar el Santuario del Saliente con la promesa de hacer otro mas grande y que lo dejaríamos porque sólo nos importa lo nuestro y porque pensamos que lo anterior ejecutado no es antiguo que es viejo, que es un término muy distinto, por eso no conservamos nada de la historia lejana de nuestro pueblo, ni nuestros hijos en un futuro conservarán nada de lo creado por nosotros.

En mis entrevistas con D. Bartolomé Marín acaecidas en el año 2010, algunas veces estuve a solas con él pero otras estuve acompañado por su inseparable amigo, yo diría hermano D. Diego Alonso Berbel, hijo de Albox, ex sacerdote, maestro, buen escritor y mejor persona. En esas entrevistas nos cogimos cariño mutuo, yo me di cuenta de la gran persona que era D. Bartolomé Marín, de su sabiduría, de lo importante que había sido su papel en la cultura almeriense liderando la Tertulia Indaliana y de los kilómetros que llevaba recorridos en el mundo del arte.



En estas tertulias me comentó, perdón, nos comentó la ilusión que tenía por ceder al Santuario del Saliente todos los libros incunables que tenía en su biblioteca de Albox y que muchas personas se los había donado para él con este fin.

También me comentó cómo quería decorar el templo del Santuario de Albox con una serie de majestuosos cuadros donde se contaba la historia del Santuario y de cómo quería crear un museo donde se expusiese su obra pictórica junto con la de sus amigos pintores de la Tertulia Indaliana dentro del Santuario que sirviese como reclamo a los católicos y a los profanos, “el arte también es una manera de evangelizar” decía él. Recuerdo perfectamente la dedicatoria que me hizo de su libro de caricaturas de personajes almerienses de la cual incluyo copia en este artículo y que me hizo unos meses antes de morir, en ella se puede ver la bondad de este hombre, su mente predilecta, el cariño que tenía por Albox y la confianza que tenía en mi persona, aunque algunos de sus familiares más



A Francisco Sánchez
vecino de los territorios
de la Tenencia Alcañal,
verdadero regalo del
pueblo bendito de Albox,
patrimonio de Poliente
Almería 28 de julio 2000.
Bartolomé Marín

Dedicatoria de D. Bartolomé Marín del libro
Caricaturas a Francisco Sánchez

directos se encarguen de decir que tenía ALZHEIMER desde hacía años; ¡qué insulto a la inteligencia de tan magno hombre y a su memoria! Quizás todo venga de que estas personas pertenecientes a su familia más directa y licenciados en Historia del Arte y no se qué más dignas materias, se sientan menospreciadas por el propio D. Bartolomé Marín que a la hora de la verdad no confió en ellas para el proyecto más ambicioso de su vida. El caso es que después de ceder las obras de arte religiosas y profanas, las propias y ajenas ubicadas en la casa de Albox y cito literalmente “Todo lo que hay en mi casa de Albox lo quiero en el Santuario del Saliente”, su queridísima familia después de su muerte, esa familia que tanto lo quería, al día siguiente de morir con el cuerpo todavía caliente, puso en venta la casa de Albox en una de las inmobiliarias más reconocidas del municipio. Esta misma familia denunció por la vía penal al que escribe y firma el presente artículo con otras tres personas de reconocido prestigio de Albox, un maestro jubilado miembro del Consejo del Santuario del Saliente, un reconocido aparejador del municipio y al presidente de la Asociación de Empresarios y Profesionales de Albox, AEPA, personas que trabajaron sin descanso y de forma desinteresada

y altruista y que pusieron dinero de su bolsillo para realizar el traslado de las obras. Estas personas, de pronto se encontraron denunciados y casi esposados en el cuartelillo. Afortunadamente la verdad y la justicia pusieron a cada uno en su lugar, desestimando el juez en primera y segunda instancia y agotando la vía penal la denuncia emitida contra nosotros por la familia de D. Bartolomé Marín. A partir de este momento, la familia directa de D. Bartolomé Marín, prohíbe a D. Diego Alonso Berbel visitar a D^a Mariquita, hermana de D. Bartolomé Marín, y también se le retira el saludo.

Con todo esto los alboxenses, los lomereros, tenemos un patrimonio nuestro de pleno derecho, depositado y embalado en el Santuario del Saliente, que ahora mismo se encuentra en tierra de nadie y sin dueño, que ahora mismo no se expone y por lo tanto no cumplimos la última voluntad de D. Bartolomé Marín, volviendo a ser ecichas, a ser desagradecidos con quien tanto nos dio. Las instituciones, la iglesia, el Santuario, los ciudadanos de a pie, nadie, nadie mueve un solo músculo.

Estamos destinados a reescribir otra vez la historia. Tuvimos en nuestras manos el Hospital Comarcal y lo dejamos escapar a Huércal-Overa, ahora tenemos un legado cultural inmenso, fruto del trabajo y la obra de toda una vida de un ilustre paisano y seguro que lo dejaremos escapar. Es el sino de nuestro pueblo, ¿será verdad que somos un pueblo de ecichas?





Retazos históricos

DEL BARRIO DE SAN FRANCISCO popularmente llamado LA LOMA

Corrían las calendas de finales de los 70. Pantaleón Sánchez Fernández había dimitido de Alcalde y el Gobernador Civil había llamado a Rafael Lozano Teruel para sustituirlo. Entonces la política funcionaba así y además no podías negarte. Sin embargo, Rafael se tomó un tiempo para pensarlo, nos llamó a tres concejales para asegurarse de que podía contar con nosotros. Yo le dije que el cambio era inminente, que quería participar y que a aquellas alturas nos íbamos a quemar infructuosamente. Me contestó que había dos problemas inaplazables y, aunque yo llevaba razón, valía la pena el riesgo.

Acepté y así me vi de primer Teniente de Alcalde y "CONCEJAL ENCARGADO DEL AGUA" y así me enfrenté al primer problema gordo: LA LOMA, el barrio más populoso de Albox, se despoblaba por falta del vital líquido elemento que la mayor parte de las calles pasaban periódicamente varios días sin agua y las partes altas, SIEMPRE.

Me pasaba las noches enteras con el bueno de Joaquín, el fontanero, abriendo y cerrando llaves por todas las calles de La Loma sin poder descubrir el misterio, porque para que los vecinos comprobaran que falta de agua no era, tuve todo el verano saltándose el depósito de la fuente del Marqués... y La Loma sin agua.

Vinieron ingenieros y cuantos expertos encontramos sin que nadie diera con el problema hasta que uno de ellos me dijo que miráramos el desagüe de limpieza, si lo tenía, (una llave de salida en lo más bajo de la instalación para que, abriéndolo, salieran los posos de la tubería).

Esperanzado me llevó Joaquín a una covacha que había al final de la actual avda. de Juan Berbel y allí estaba el famoso desagüe: un trozo de tubería DE OCHO CTMS DE DIÁMETRO con una llave que al abrirla salía un chorro sin apenas presión. Le digo, ¿cómo no es más ancha? Y me contesta, porque es igual que la de dentro. ¡EURECA! Pues ya está, imposible dar a un barrio tan grande con una tubería tan pequeña.

Esta experiencia, descubierto un problema tan grave, motivó que al ganar las elecciones del 79, la primera obra proyectada y solicitada fuera una tubería de TREINTA CTMS. DE DIÁMETRO desde el depósito de la F del Marqués, cruzando la cañada de Bentandud, por la calle Tejeras, hasta el molino, donde se reduce a 25 ctms. Hasta la Venta del Cholas.

Así quedó resuelto, para siempre, el problema de la infraestructura que no del agua potable, que aún subsiste.

Esta breve historia de lo cotidiano tiene un corolario. Realizada ya la obra y anunciado el preceptivo cobro de contribuciones especiales, un buen día, mi buen amigo Cayetano Borja Portero, a la sazón Presidente del Hogar Parroquial, de la mañana para la tarde, me cita para que dé explicaciones a petición de los vecinos, del desarrollo de la obra. La obra ya estaba terminada, lo que de verdad querían era no pagar las contribuciones especiales. Ningún concejal quiso acompañarme, ni siquiera los de la Loma. No había un alfiler, hasta por las ventanas se amontonaba la gente. Yo no puse límite de tiempo ni de temas, la única condición que pidieran la palabra y por riguroso orden. No recuerdo las horas que pasaron, muchas, al final los del deporte de la política del verano se enzarzaron entre ellos, no quiero dar nombres... ya es historia...

Les llevaba la buena noticia de que en tantas obras que hice en ninguna cobré esas contribuciones y en aquella tampoco, pero no se lo dije porque no conseguí el ambiente adecuado. Era obligado cobrarlas pero nunca las cobré, las ahorré administrando con austeridad. Hay muchísimos e interesantes RETAZOS pero me he extendido demasiado, en otra ocasión seguiremos.



Cine de verano

SIENTO TU AUSENCIA...

Cuanto ha cambiado La Loma ¡Mi Loma! Siento la ausencia de tantas cosas que ya no están: Las intrigantes noches de verano en el cine descubierto, pensando cómo sería aquella película de miedo, aquel otro largometraje de guerra, o en la de vaqueros e indios rodadas casi todas en el Desierto de Taberna. En la puerta de la taquilla, la Antonia y el Alfonsico con su carrillo de pipas, y al otro lado la Roja, con lo mismo, mirándose unos a otros con cara de 'mala follá' si un puesto estaba más lleno de críos que el otro. y regaliz -en temporada- A granel, pipas, cacahuets y quicos, a dos reales el medio cartucho; y caramelos, y regaliz -en temporada- a peseta bien 'espachao' y 'repretao'.

En la puerta el tío Cañón, siempre con su puro y probando a que no se le colara ningún zagal, que casi siempre éramos los mismos. Formábamos algún 'follón' aprovechando que casi siempre había algún corte en la película o en el cambio de rollo. ¡"Cocoooo"! ¡"Cocoooo"! -que así era como llamábamos al que proyectaba la película-, y silbidos, gritos, quejas... para llamar la atención dentro del cine, unos para que el "Cañón" -que así era como le llamábamos al portero, entrara a ver qué pasaba y, aprovechando ese momento, los de la calle nos colábamos. Al día siguiente cambiábamos los turnos. No eran tiempos de abundancia. Eso es cierto, pero yo los recuerdo de felicidad.

¿"Juanico, vamos a ir esta noche al cine"? "No, esta noche no, que ponen una de Manolo Escobar y otra de amoríos, y me aburro. Mañana sí, porque echan una de pistoleros y otra de Kurfú.

Siempre daban dos sesiones los lunes, empezando normalmente hacia las nueve de la noche y terminando no antes de la una de la madrugada. Eso sí, con el descanso incluido para reaprovisionarse de pasto seco y algún chambyt. Salía uno del cine después de casi cuatro horas con el culo dormido de estar tanto tiempo sentado en aquellas sillas de madera incómodas, aunque no faltaba el que se llevaba el cojín de su casa para hacer más cómoda la velada. Pero eso sí, luego se acostaba uno y, a pesar del calor de la noche, se dormía y no soñabas con la prima de riesgo, ni con el paro; ni siquiera con la crisis. Uno soñaba con lo rápido que disparaba Clin Iwstbur o las 'guantás' que daba Bruce Lee. Y dormías fantaseando con la imaginación e incorporándote a la película desde la tranquilidad que dan los sueños, sobre todo cuando tienes siete u ocho años, con ese incomparable aroma de azahar que subía del puente cuando soplaba la brisa de abajo, y a su vez hacía las veces de somnífero natural envolviéndote en un plácido sueño de aventuras mil.

Recuerdos de infancia, recuerdos de mi Loma, recuerdos de verano llenos de fantasía, imaginación y felicidad. Y son muchos los días que me pregunto dónde está mi niñez...

A la memoria de mis amigos de la infancia que se fueron demasiado pronto y que seguramente ya llevan tiempo a lomos de algún caballo en el Oeste cabalgando detrás de los indios, o en algún combate de Kurfú acompañando a Bruce Lee. Y mi recuerdo y homenaje personal a aquel portero 'gruñón' pero buena gente, que seguro que muchas veces, aun sabiendo que nos colábamos, hacía la vista gorda.

JOSÉ SIRVENT ORTS EL "CHAMBILERO"

Diego Capel, orgulloso de sus raíces desde la élite

PREMIOS ALMANZORA 2012. Fines, 15 de Junio de 2012. PREMIO GENTE

El futbolista alboxense del Sporting de Lisboa, Diego Capel, es todo un ejemplo sobre cómo pasear por todo el mundo el nombre de su pueblo, comarca y provincia sin perecer en el intento. Allá donde ha estado, este futbolista siempre ha recordado sus orígenes como futbolista, forjados en las calles de Albox y nunca ha perdido de vista sus orígenes. Así lo subrayó el propio Diego Capel, quien, sobre el escenario, dijo sentirse “orgullosos de ser de donde soy, de donde he nacido. Voy por muchos sitios durante el año, y poder representar a mi provincia y mi comarca es un orgullo y lo voy a seguir haciendo hasta que el cuerpo lo permita”.

Tras recibir el premio de manos de José García, alcalde de Albox, el futbolista aprovechó para dejar claro que espera “seguir dejando el nombre de mi provincia, mi comarca y mi pueblo muy alto” durante los muchos años que todavía tiene por delante de carrera futbolística. Por último, Capel mostró su agradecimiento “a toda la gente que ha hecho posible recibir este premio”, manifestó. “Para mí es un honor”, reconoció el futbolista, que durante la pasada temporada ha realizado un trabajo sensacional en Portugal con la camiseta del Sporting de Lisboa, país donde ha ocupado en reiteradas ocasiones la portada de los diarios deportivos más prestigiosos como consecuencia del brillante juego que ha desplegado a lo largo de toda la liga portuguesa.



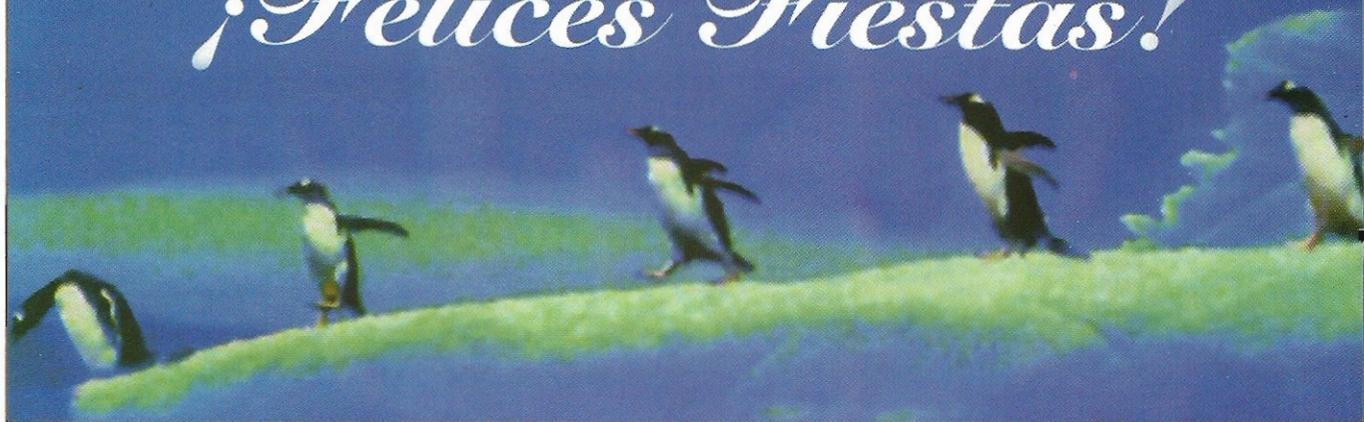
La Voz de Almería.
Domingo, 17 de Junio de 2012

Plaza Diego Capel



Helados Los Valencianos

¡Felices Fiestas!



La Luna 24 HORAS

FRIGO

PAN Y BOLLERÍA DEL DÍA
PANINIS Y PIZZAS
BEBIDAS Y REFRESCOS
ALIMENTACIÓN
CHUCHERÍAS
DROGUERÍA

Avda. Lepanto, 3. ALBOX
Tels.: 607 341 207 - 675 322 403 - 607 265 320

The storefront of the 'La Luna 24 HORAS' store. The sign above the entrance features a moon graphic and the store name. Below the sign, there are several posters and advertisements, including one for 'FRIGO' and another for 'HALLS coolwave'. The entrance is framed by glass doors.

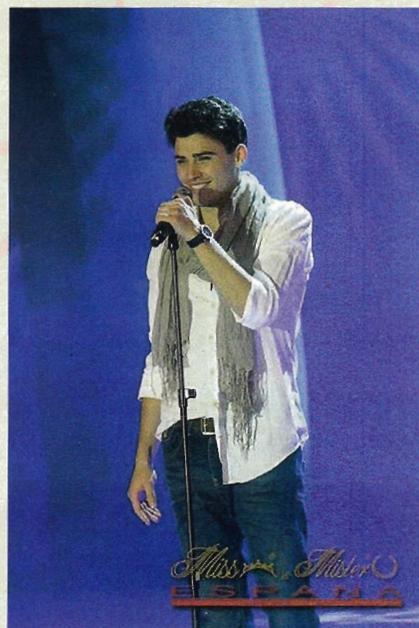
Ángel Capel, sigue triunfando por toda España

Nuestro paisano y gran cantante Ángel Capel, triunfante finalista en Operación Triunfo, sigue triunfando en conciertos y galas por toda España. Como muestra valgan las siguientes actuaciones: Ángel actuó en la Gala Elección Miss España, celebrada en el Palacio de los Sueños de Sevilla el 27 de noviembre, y que contó también con las actuaciones de Andy y Lucas, Robert Ramírez y Juan Valderrama. Ángel actuó interpretando 'En mis sueños', de su álbum 'Solo pienso en ti'.

El 11 de diciembre actuó en Madrid en la Sala Búho Real, participando en el Maratón de Punto Pelota 24 Hs, con las canciones 'Mi voz' y 'Solo pienso en ti'. El 19 de diciembre participó en el programa 'Para todos la 2' de TVE, interpretando 'No morirá'. El 22 de diciembre actuó en el programa 'Sálvame' de Telecinco, presentando su nuevo single 'No morirá'.

El 14 de febrero, Día de los Enamorados, actuó junto a otros artistas, en el Concierto Solidario 'Abrazados' en beneficio del cáncer infantil. La Fundación Atlético de Madrid, en colaboración con la Fundación Sandra Ibarra, organizó el evento artístico en la Ciudad Deportiva de Majadahonda. Una jornada que contó con la participación de varios artistas invitados, encargados de poner música y voz a esta iniciativa solidaria frente a la enfermedad en los más pequeños.

El día 8 de Julio, en el Campo de la Mina (Carabanchel) tuvo lugar un partido benéfico a favor de la Asociación Oncomadrid, asociación de ayuda a enfermos oncológicos. El partido enfrentó al equipo veterano del Real CD. Carabanchel frente a una selección de ex futbolistas y artistas, entre los que se encuentra Ángel Capel, David Bustamante, Kiko, Gonzalo Miró, Dani García Lara, Dani Guzmán entre otros. El partido contó con el patrocinio de la obra social de "La Caixa". La entrada tuvo un coste de 4 €, recaudados íntegramente para la asociación Oncomadrid. Finalmente, el 18 de agosto actuó en Garrucha con motivo de sus fiestas.



COMIDAS POR ENCARGO
 TODO TIPO DE CELEBRACIONES



Paché
 TAPAS
 COPAS
 PASTAS
 HOT DOGS
 RELAJADOS
 DESAYUNOS
 ENSALADAS
 KEBAB
 GRILL
 ENSALADAS
 HAMBURGUESAS
 PIZZAS
 HOT D

Paché

café & lounge

ALBOX

TLF: 650-389354



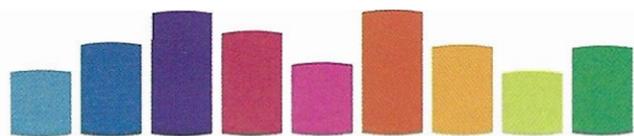
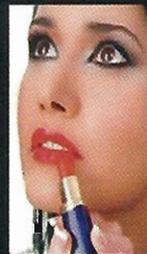
CÚE 21



Centro de Estética y Bienestar

C/Blas Infante, 3, 1º A, Albox · 649 147642 · anabelencj@hotmail.es

Aparatología propia: MICRODERMOABRASIÓN, CAVITACIÓN, PRESOTERAPIA, MESOTERAPIA VIRTUAL, FOTODEPILACIÓN, etc.
 Diagnósticos de la piel, Tratamientos corporales y faciales, Esmalte semipermanente (shellac), Uñas de gel, Pedicura.
 Maquillaje, Cursos de automaquillaje, Bonos regalos, Cestas y Bolsos personalizados.
 Boutique de Cosmética con los mejores productos: NATURA BISSÉ, SOTHYS, SKEYNDOR, etc.



m

musicalia

96.8 FM

www.musicaliaradio.com

Teléfono 950 43 18 33



Recuerdo escolar

El Tío Pascual "Tragatripas". Relatos pedagógicos.



Gumersindo Torres había sido un alumno brillante en el Instituto. Asistió después a la Facultad y, una vez terminada su carrera universitaria y pasados algunos años, hacía balance de toda su trayectoria educativa, encontrando en ella algunos hitos relevantes:

¡Oh, aquel hombre! Aquel hombre me enseñó lo más grande que yo pude aprender jamás; me enseñó el camino; aquel hombre me enseñó a estudiar. Me enseñó a desechar la hojarasca, me enseñó a resumir, extrayendo de un texto las ideas fundamentales, con sus apoyaturas y conexiones, y también otras ideas secundarias derivadas de las primeras. ¡Qué cuadros sinópticos los suyos! ¡Qué bien hechos estaban!

Y seguía monologando: Me enseñó también el valor de la asociación como artificio mnemotécnico para facilitar el recuerdo de hechos e ideas. Recuerdo aún sus ejemplos, muy expresivos: "No se me olvidará jamás la fecha de la caída del Imperio Romano de Occidente; fue en el año 476, cuando el germano Odoacro puso fin a este imperio dando muerte al último emperador, Rómulo Augústulo; y no se me olvidará jamás esa fecha porque 4-7-6 son las tres últimas cifras de mi número de teléfono".

También me acuerdo de la valoración que hacía de la memoria. "La memoria, decía, es una facultad preciosa, y es esencial e imprescindible en la vida del hombre; así lo recoge el aforismo clásico que dice: *tantum scimus quantum memoriam habemus*, esto es, tanto sabemos cuanto memoria tenemos". Y seguía diciendo: "no combatid nunca el buen uso de la memoria, ni siquiera aplicada a recordar el número y nombre de los 33 reyes godos; y sí, es preciso ir contra su uso no rentable y carente de utilidad alguna. Es decir, es necesario combatir el memorismo, también llamado psitacismo (de psítacus, loro), pero no la memoria".

Y ¿qué decir de la disciplina en clase? Tenía la habilidad de crear, sabia e insensiblemente para el auditorio, un clima de aula muy apto y apropiado para el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje. Y tenía también la autoridad y la firmeza para imponerlo cuando algún alumno inaplicado intentaba alterar dicho clima.

Consiguientemente, abominaba de los castigos corporales y rechazaba de plano cualquier atisbo de éstos. Refutaba, hábil y sencillamente, el antiguo y "cruento" aforismo pedagógico que tradicionalmente viene sosteniendo "la letra con sangre entra". "Para condenar este disparate, decía él, basta simplemente con reafirmar como ya lo hiciera Ramiro de Maeztu, que, efectivamente, la letra con sange entra, pero ojo, no con sangre del alumno, sino con sangre del profesor. Esto es, con los esfuerzos, explicaciones, sudores, trabajos y ayudas del docente. Así es como el alumno verá un camino de luz, se sentirá seducido por ésta, tomará el gusto al aprendizaje y, sin duda alguna, aprenderá. Naturalmente subyaciendo siempre como base de todo esto el amor al niño".

Recuerdo asimismo cómo explicaba sus lecciones paseando por el aula de clase o también desde el estrado, una vez colocados los alumnos en forma de U, con la concavidad dirigida hacia él.



Sostenía el principio de que la lección no se da ni se toma, sino que se construye por el profesor y los alumnos. Por eso mismo entendía el proceso de enseñanza-aprendizaje como una dialéctica viva en la que discentes y docente participaban activamente, utilizando todos tres procedimientos dialécticos: la palabra, la intuición y la acción.

Comenzaba sus clases teorizando un poquito sobre el contenido de la lección y despertaba nuestro interés mediante un triple enlace del tema a tratar:

- a) Con la lección anterior.
- b) Con los intereses concretos de los alumnos.
- c) Con la realidad externa o mundo exterior.

De esta manera, era muy difícil no sentirse atraído por aquellas cuestiones a tratar de inmediato.

No monopolizaba el uso de la palabra, sino que nos cedía ésta para que interviniera el que tuviera algo que decir, corrigiendo siempre él las intervenciones no acertadas o los errores lingüísticos.

Nos mostraba el tema a desarrollar, bien exhibiendo los objetos o pintándolos con dibujos o palabras (intuición). Y después nos hacía manosear y construir aquellos objetos, materiales o intelectuales, mediante ejercicios de aplicación del contenido de la lección (acción), fiel siempre a la máxima de Anaximandro: "el hombre aprende con las manos".

Se auxiliaba permanentemente de la tiza y del encerado, en donde iba construyendo, al compás de sus

explicaciones, unos cuadros sinópticos con las ideas fundamentales extraídas de la lección, y otras ideas secundarias derivadas de las primeras.

Nos obligaba a los alumnos a ir construyendo paralelamente en nuestros cuadernos de clase aquellos cuadros sinópticos que él iba formando en la pizarra. De esta manera, al final de la clase, nos encontrábamos con la lección construida, como él decía, y casi íntegramente interiorizada.

Esta tarde, nos decía al final de la lección, le echáis un vistazo a estos cuadros sinópticos tratando de recordarlos e interiorizarlos, y antes de acostaros o por la mañana, los volvéis a mirar. Ya sabéis que el aprendizaje se logra mediante repeticiones espaciadas, no consecutivas.

En resumen, era un verdadero artista en el arte de enseñar. A mayor abundamiento de aptitudes, tenía una voz clara, metálica y sonora, natural y nunca afectada, y vocalizaba muy bien.

Por último, aquel hombre tenía además otra cualidad muy positiva como enseñante y como persona: su gran sentido del humor, que él aplicaba habitualmente bajo el principio pedagógico de que la risa facilita el aprendizaje. En una palabra: sus clases eran aménisimas al estar formadas por un contenido útil y valioso para la vida, y una forma bella y placentera de exposición y transmisión.



Antiguos comerciantes de La Loma

Diego Cerdán Galera



En La Loma hubo una importante concentración de establecimientos comerciales entre la calle Ancha, la calle Concepción y la plaza de los Dolores y la plaza de San Francisco y otras calles aledañas como Salitre o Viento, así como en las calles Rulador y San Leonardo. Las calles ahora, sin las tiendas de antaño, están tan silenciosas que presentan un aspecto algo triste y desolador para el que las conoció con el bullicio de otras épocas. El comercio de grandes superficies del siglo XXI casi ha erradicado las pequeñas tiendas de barrio. Recordemos antiguos establecimientos de La Loma, hasta finales de los años 70, dando un paseo por sus calles comerciales. Por la avenida Puente llegaremos a la calle Ancha; nos encontraremos con la calle Salitre; girando a la derecha podremos acceder a la plaza de los Dolores; tras la visita a la conocida como "placeta de Arriba" bajaremos por la calle Concepción; cruzando la calle del Viento llegaremos por la calle Concepción hasta la "placeta de Abajo", la plaza de San Francisco, centro neurálgico de La Loma. Tras una vuelta por la plaza subiremos por la calle San Leonardo hacia el cruce de los Cuatro Cartones. Cogemos la calle Rulador hacia el norte y accederemos a la calle Príncipe Felipe (antes llamada calle de las Tejeras). Bajando por esta última volveremos a la calle San Leonardo en su tramo final.

En la avenida Puente, Julia Jiménez Alfonso y Jerónimo Maldonado Garrillo tenían desde 1971 una tienda de comestibles en un semibajo; el conquense José Sáez Guizarro estableció su comercio de electrodomésticos en 1977; Juan García Navarro montó un establecimiento para la distribución oficial de Repsol Butano; se encuentra también el establecimiento de Muebles Ramblas (que tiene instalaciones también en la avenida 28 de Febrero). El fotógrafo Antonio Fábrega, que había comenzado su actividad en 1968, en su casa de la calle Concepción, abrió un establecimiento en la plaza de San Francisco en 1974, que a partir de 1977 estuvo en el emblemático edificio Central y finalmente, en los 90, en el edificio del Mamáinas de la avenida Puente.

Suministros Martínez, de Francisco Martínez Navarro, es una tienda de accesorios de baño, de fontanería, que antes de ser trasladada al edificio Central estuvo en la calle Ancha. El bazar Géminis se abrió en el edificio Central poco después de su construcción. La floristería Persa, de Paco Pérez Pérez y Mari Carmen Sánchez Sánchez, que se abrió en 1975, en la avenida Puente, fue trasladada posteriormente a la avenida de Lepanto. En la calle Cuesta, junto a la avenida Puente, abrió un estanco Benedicto Fernández García en el que se venden también artículos de papelería.

Frente a la calle Ancha y junto al Hogar Parroquial, Alfredo Pérez Sánchez, tenía una mercería, en la que se vendían hilos y botones, que sufrió un incendio en 1944. En la calle Concepción tuvo otra tienda, regentada por su hijo Ángel hasta la extinción del negocio. Otras mercerías de los años 30 fueron las de Antonio Fernández Rodríguez, Simón Rodríguez Fernández y Eliseo Rodríguez Pérez.

El establecimiento de distribución de bebidas de Enrique Miras ha traído a Albox durante décadas una peculiar cerveza alemana llamada Henninger. La ferretería de Pedro Sánchez Pedrosa ("Perico el Fardillas") y Carmen Oller Gazoria, padres de Miguel, Paco y Emilia Sánchez Oller, se encontraba en los bajos del edificio que hace esquina entre la plaza San Francisco y la calle Ancha. En la tienda se vendía absolutamente de todo: arroz, habichuelas, artículos de papelería, medicamentos, aperos agrícolas, ferretería, telas, tejidos, etc. La tienda se abrió en 1936 y estuvo abierta hasta 1985. Inicialmente había sido taberna.

En la calle Ancha vendían comestibles la Sinfoniana, la viuda Ana María Carrillo López (desde 1944 hasta los años 60), Paco "el Sereno" y Ana María Granados Teruel (hija de Eduardo Granados, un comerciante del Llano de los Olleros, y hermana de Josefa Granados). María de los Ángeles García del Águila vendía leche; su padre era Antonio García, Antonio "el Comerciante".

Francisco López Trinidad -conocido como "El Cano"- y su mujer, María Rosa Jiménez Conchillo, tenían una tienda de tejidos en la calle Ancha. "Los Chapaos" tenían dos tiendas de alpargates en esta calle, una a cada lado de la misma. Las hermanas vendían dulces.

Angelica "la Remendá", conocida también como "la Virgen", suegra de Ismael Sánchez, y José "Deogracia" tenían la tienda de comestibles en la parte alta de la calle Ancha. Era también un sitio donde hacer "los ejercicios". Enfrente tenían también un horno de cocer pan, en el que muchas mujeres cocían los mantecados caseros en la época de Navidad.

Diego "el Chispas" tenía un almacén de piensos y harinas enfrente de la tienda de Angelica "la Remendá". Antonio Oller Oller vendió comestibles y piensos en la calle Ancha desde 1957 hasta 1961. Juan Miguel Sánchez, "el Gil", tuvo una fábrica de muebles, negocio que continuó su hijo Pedro y en el que también trabajó otro hijo, José.

En la calle Salitre tuvo una fábrica de jabón de Agapito Navarrete Hernández, antes de poner un almacén de frutas y legumbres. Después se dedicó al comercio de plátanos. María López Sánchez tuvo la tienda en la calle Salitre hasta que emigró con a Barcelona a finales de los 50. El horno de cocer pan de Fernando Chacón, hijo del tío Martín, se encontraba también en la calle Salitre.

Isabel Rodríguez Torrecillas, conocida como Isabel "la Rogalla" y Antonio Galera Fernández montaron una tienda de comestibles en los primeros años 50 en la plaza de los Dolores. La tienda fue casi una posada; daban comidas e incluso tenían cuadras para las burras. Pelayo Gallego, que fue también sereno, fabricaba y vendía bebidas de sifón y zumos de naranja y de limón y otras bebidas, en su casa, al lado de la fragua de Bartolo (Bartolomé Marín); su hijo, el ingenioso e inolvidable Pelayo Gallego Uclés, dio continuidad al negocio.

"Los Vizcaínos" eran ocho hermanos y todos ellos tenían tiendas de ropa. Francisco la tenía junto a la plaza de los Dolores. Otro de los hermanos, Luis López Trinidad, junto con su mujer (María Navarrete Hernández), la tenía en la calle Concepción, nº 17, a mediados del siglo XX.

Jesús López García, Jesús "el Patulito", tenía una carnicería en la plaza de los Dolores y vendía también en la plaza de Abastos, junto a su primo, Juan Pedro Navarrete. También estaba en la placeta de Arriba la confitería de María Josefa; su marido era Antonio el retratista. María "La Molinera" tenía una tienda de comestibles en la calle Claveles, cerca de la plaza de los Dolores; tienda que también la tuvo en el horno de Fernando Chacón. El fontanero Diego Pérez González tuvo también venta de electrodomésticos en su establecimiento de la calle Claveles. José "el Malico" -José Andreu- y su mujer, Ascensión, tenían dos tiendas (una a cada lado de la calle) de bebidas y comestibles en la esquina entre la plaza de los Dolores y la calle Concepción. Toda la familia emigró a Francia.

El horno de cocer pan de Vicente Fernández, situado en la calle Concepción, perteneció a sus padres Pedro María Fernández Gallego y Carmen Tomás Romero, que a su vez se lo habían comprado a Antonio Ortega en 1945. En 1950 el horno se hizo de nuevo. Vicente regentó el negocio a partir de 1957. Vicente llevaba el pan a las tiendas en una tabla que se ponía sobre la cabeza. En el año 2000 se ha hecho cargo del horno su hijo Jesús. Julio García tenía una alpargatería en la calle Concepción. La Loma tenía una gran industria artesanal de alpargateros. Domingo Navarrete tenía una tienda de comestibles en la calle Concepción, al igual que Juan "el Zambaleta", que también vendía agua de la fuente del Paleo a domicilio.

Antonio Ortega "el Fiel" y M^a Isabel Hernández, padres de Julia, de Resure y de Carmen (Joyería Fiel), tuvieron una tienda de comestibles, joyería y otros artículos en la calle Concepción y en la calle Sívola. Julia regentó la tienda de la calle Concepción. Cristóbal García tuvo una armería en esta calle en los años 40 y 50, hasta que emigró a Argentina; Francisco del Águila tuvo una zapatería y Luis López Trinidad tuvo una tienda de tejidos. Isabel Conchillo Barnés, conocida como "la Isabelica" de Diego Pérez, viuda, con dos hijos, tenía la tienda en el número 11 de la calle del Viento. No sabía leer ni escribir. Vendía patatas, aceite, arroz o harina, en pequeñas cantidades. Su hijo, Pablo Carrillo, puso la tienda posteriormente en la calle Rosario. Francisco Sánchez García tenía su sastrería en la calle Santa Isabel. En la calle Viento tuvo una tienda María Porcel Carrillo y Manuel Oller. En la calle de los Hileros (Santa Isabel) estuvo la tienda de Asunción "la Rubia" (madre de Manuel Oller) y su marido, Ramón Rizos. Vendía reales de garbanzos, pipas, almendras y otros frutos secos. En la misma calle estaba el horno de Felicidad, así como la pequeña tienda de "Alfonso" y su hermana, que vendían pipas y golosinas también en la puerta del cine.

La heladería de Los Valencianos, de Luis Sirvent Picó, se instaló en Albox en 1945, primero en la calle Rulador, enfrente de la tienda de Carmen "la del Barrés", y definitivamente en la plaza de San Francisco.

Luis el Churrero y su mujer, Ana María, además de churros, vendían pipas y chucherías en la plaza de San Francisco.

Diego "Madrugas" tuvo hasta 1944 una tienda de comestibles en la plaza de San Francisco. Después, en este mismo local, estuvo la tienda de Francisca. Los hermanos Pedro (casado con Anita Serrano) y Miguel García Galera (casado con Asunción López Trinidad), tenían cada uno una tienda de telas. La farmacia de Esteban Juan Granero la fundó su suegro, Martín Navarrete Hernández, en 1959. Antonio Fábrega tenía la tienda de comestibles de los años 70 junto a la plaza de San Francisco. "Las Músicas" tenían una confitería en la plaza de San Francisco que primero fue café. Rosa (Rosa Galera Aranda) y Francisco el de Pepa (Francisco Fernández Sánchez) montaron una tienda de comestibles en La Loma, junto a la plaza de San Francisco. Era una especie de bodega en la que se vendía el vino a granel. Su hija Rosa, conocida como "la Rosilla", y su marido, "el Caco" (Francisco Solves), regentaron la tienda a partir de 1960. Se cerró en 1997.

La emblemática tienda de Martín García Navarro "el Rumeo" dedicada principalmente a ferretería, droguería y pinturas, ha sido atendida por él y su mujer, Justa García Alfonso, a lo largo de la segunda mitad del siglo XX y principios del XXI. Pedro Antonio Navarro "el Rojo" traspasó la tienda a M^a Isabel Navarro Mármol, madre de Martín. Inicialmente trabajaron en ella Martín y su hermano Juan. María Isabel Navarro, madre de Martín García Navarro, tuvo una tienda de comestibles en la cercana calle de Santo Domingo. Híper Ocio es una tienda grande de juguetería, televisión, electrónica y hogar, que comenzó su actividad en la calle Mendoza, en la zona conocida como Huerto de los Frailes, para ubicarse después en la avenida 28 de febrero. Justo Martínez Teruel, que había regentado el bazar Almazora, fundado por su padre -Justo Martínez Ortega-, comenzó a vender juguetes al por mayor, alcanzando gran prestigio con su marca, Juguetes Jumar. En 1970 abrió un almacén en el Huerto de los Frailes para la venta al por menor. En 1986 pasó a denominarse Híper Ocio. El negocio pasó a su hijo, Antonio Martínez Ruiz, casado con Ángeles Rosado Sánchez. En la actualidad, el establecimiento comienza a ser regentado por la cuarta generación de los Martínez, en concreto por Antonio Martínez Rosado.

La tienda de Herrajes El Metro, de Julián Oller Oller, se encontraba originalmente en la calle Mendoza esquina a General Alverar, en el Huerto de los Frailes, antes de trasladarse al polígono de la carretera Lorca-Baza. Bienvenido Pastor Conchillo tenía una fábrica de bloques y bovedillas a la salida de Albox hacia La Aljambra. En la calle General Alvear tenía también instalaciones. Vendían también pavimentos, saneamientos y grifería. Horacio Pastor Conchillo vendía también materiales de construcción, como su hermano Bienvenido. Prefabricados Rubio, de Juan Rubio García, tuvo sus instalaciones de fabricación de terrazas, viguetas, bovedillas y bloques en la avenida de Lepanto, junto al campo de fútbol. La pescadería de Pepita Wandosell, hija del relojero Paco Wandosell, y Luis González Jiménez montaron la pescadería en la calle de San Leonardo esquina a la calle Santa Isabel en los años 60 y ha estado abierta hasta los primeros años del siglo XXI. Pura Trinidad, conocida como Pura "la del Sardina", madre de 18 hijos, tenía su antigua carnicería en la calle San Leonardo, frente al bar del Rosao. Vendía también en un puesto ambulante en el mercado de los martes. La tienda de cazados Trinidad, regentada por Mari Carmen Trinidad García, se encuentra en la calle San Leonardo. Fue fundada por su padre, Nicolás Trinidad Alonso, quien, tras una actividad de unos 30 años vendiendo en los mercados, decidió abrir esta zapatería.

Antonio Fernández, "el de Pantaleón", tenía a finales del siglo XIX una tienda y una tasca en la calle San Leonardo, en el edificio que después fue el bar del Rosao. Este hombre tuvo muchos hijos y uno de ellos, Francisco Fernández, conocido Francisco "el de Pepa", fue el sucesor del negocio. Francisco "el de Pepa" se casó con Rosa Galera, que era propietaria de la casa de la posada de San Francisco. Francisco y Rosa pusieron la tienda en el edificio de la posada y Verónica Galera, hermana de Rosa, se quedó con la posada. En 1937 Francisco Fernández vendió a Luis Jiménez Berbel -Luis "el Rosao"- y su mujer, Remedios Alfonso Teruel, la casa que había heredado de su padre. De los cuatro hijos de Luis y Remedios, Pedro, ha sido el que ha continuado con el negocio familiar.

Jesús Bruno Fernández ha tenido una barbería y peluquería en la cuesta del Rosao durante 40 años, desde 1967 a 2007. Aún mantiene la actividad en otro lugar de La Loma, en la calle Arrabal. Jesús es un personaje entrañable que pertenece a una familia de peluqueros. Fueron peluqueros su padre -Nicolás Bruno-, su abuelo -Pedro Bruno-, su tío Pedro Martínez y su tío Bartolo Fernández.

El bazar Araceli, en la calle Rulador, lo abrieron Jesús López Navarro y Dolores Torres Sánchez en 1974. María la de Eusebio tuvo una antigua tienda en la posguerra en la calle Rulador; su familia había tenido una fragua anteriormente. Antonia Berbel Rodríguez tenía la tienda de comestibles en los años 70 y 80 en la calle Blas Infante. Era la única tienda que había en un nuevo barrio que nacía en esos años. Ana María "la de Justa" -Ana María Fernández-, tenía una tienda de comestibles en el cruce conocido popularmente como "los Cuatro Cantones". Su madre, Justa, había tenido otra tienda en los años 30. Carmen "la del Barrés" tuvo una antigua tienda de comestibles en la calle Rulador, cerca de los Cuatro Cantones, en las primeras décadas del siglo XX. Era viuda, con tres hijas y un hijo. Traspasó después la tienda a su nuera, Anita "la del Basilio".

Pedro Pérez Rodríguez compró en 1962 el horno a Hilarío (hermano de Bienvenido), en la calle Arrieros. Se inició trabajando en el horno de Antonio López Mesas (Antonio el de Esperanza) y después tuvo el horno de Angelica "la Remenda" y José "Deogracia", en la calle Ancha. Ginés, el hijo menor de Pedro y Antonia -su mujer- es el sucesor del negocio. En la calle Rulador esquina calle Águlla ha estado hasta recientemente la tienda de Pedro Galera Porcel. Juan Bautista Navarrete García tuvo una pastelería en la calle Rulador, frente a la tienda de Pedro Galera, heredada de su madre -Jesualda García Egea- y a su vez de sus abuelos, José García y Jesualda Egea. José García Jiménez procedía de Cantoria. Un hermano de José, Miguel García, tenía una fábrica de caramelos frente a lo que hoy es el Hogar del Pensionista. José García, que fue un auténtico maestro pastelero, fundó la pastelería en la conocida popularmente como calle de "lo Alto" (calle Rulador) y allí se mantuvo durante casi todo el siglo XX, hasta su cierre en torno a 1990, tras sucederse tres generaciones de pasteleros. Juanillo el de los Dulces -Juan Berbel Egea- y su hermano Ángel vendían sus turrónes y dulces (almendrados, de cabello de ángel, roscos de viento, etc.), de recetas ancestrales, en todas las fiestas.

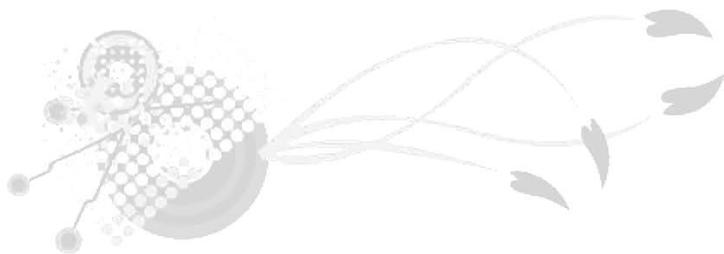
Donde después se ubicó el bar y terraza Las Gemelas, estuvo anteriormente la tienda y bodega de la Guillermina (Guillermina Miras Serrano) y Juan Fernández. La tienda de comestibles de Isabel "la del 111" -Isabel Martos Ortiz- y de Salvador Oller Martos se encontraba al final de la calle de "lo Alto", donde estuvo abierta desde 1964 hasta 1993. Isabel y Salvador vendían arroz, fideos, chocolates, bebidas, pan, polos, congelados, cerámica, alpargatas, porcelana, droguería, tápona, avíos de matanza, etc. Hacían embutidos al estilo tradicional de las matanzas. Marianilla "la Gela", la Cortijera" (que después se la vendió a María "la Gorda") y "la Perfolia" tuvieron pequeñas tiendas de comestibles próximas a la de Isabel "la del 111". María "de la Aurelia", María López López, y su marido, Pedro Carrillo Jiménez, tuvieron una tienda de comestibles durante los años 60 en la esquina entre la calle Rulador y la calle de Santo Domingo. "La Feña" -María Josefa Jiménez López-, hija de Purificación ("Pura") López, abrió la carnicería en los años 60 en la calle Rulador, frente a la tienda de su prima María "de la Aurelia".

Pedro López Sánchez tenía la tienda al final de la calle del Viento, haciendo esquina con la calle de las Tejeras. "La Chuza" tuvo una tienda de comestibles en la calle de las Tejeras hasta que emigró a Argentina a principios de los 50. En esta calle desarrolló el oficio de alfarero Miguel Hernández Díaz, sucedido por sus hijos Paco y Antonio Hernández Fernández, como un vestigio del enorme esplendor que vivieron las alfarerías y las tejeras en Albox en el pasado.

Los Puntas desarrollan su actividad de elaboración y venta de productos de alfarería al final de la calle San Leonardo, negocio heredado de sus antepasados Francisco Alfonso Bonillo y Emilia Salas. Tres de los cinco hijos de Luis Alfonso Salas y María Fernández Miras (hija de la Guillermina) -Francisco, Juan y Antonio- han continuado con la tradición alfarera familiar. En los años 20 del siglo XX, "Frasquito el Puntas" (Francisco Alfonso) le compró las instalaciones -que incluían un antiguo horno datado en torno al año 1700- a su tío Mateo Alfonso. La cerámica de Los Puntas goza de gran prestigio; hay souvenirs salidos de sus hornos diseminados por los cinco continentes.

En la calle San Leonardo estaban también las tiendas de "La tía Isabel" y "la Salvadora", Emilia Chacón ("la Santísima"), Encarna Fernández Miras (que vendía garbanos torrados), la carnicería de Juan "el Baladre" (su hijo José, instalarla posteriormente su carnicería al principio de la calle Santo Domingo) y el molino harinero de Manuel Agüera Cánovas.





Rincón poético

Martín Torregrosa López (Albox Almería España 1957) es un poeta español.

INVITACION

Hoy, cuando el brillo del sol enciende los geranios y un vuelo de pinceles se posa en forjas y avenidas, cuando la luz primera engendra el día sin retención posible y un canto diminuto orquestea los campos encendidos,

voy a empuñar la sombra del olvido, desterrar los silencios, alzar el grito hasta extender mi voz mas allá de la niebla y sus confines.

Hoy, desde la distancia que el recuerdo atesora, quiero arengar al pueblo de Almería como burbuja viva que habita en la memoria de hombres y mujeres.

A los trabajadores terrestres y marinos, a todos los que del mar cogieron el ejemplo de las olas sonoras, a los estudiantes que impulsaron más allá del conocimiento su afán de progreso y libertad, a los que persiguieron los destellos del faro con un lazo de luna por la topografía cambiante de las aguas,

a los que reponéis ilusiones por las estanterías del aire, a las vendedoras de palomitas que endulzan soledades en los días de pascua, a los abogados de oficio, a los médicos de urgencias que con un bisturí de eternidades certifican el fin de los planetas,

a los que con sigilo dobláis los recuerdos que nunca han de extinguirse, a todos los que guardáis en el puño como un tesoro la honradez y la justicia, a los poetas que bebieron del canto de Neruda y admiraron sobre todas las cosas el verso de Miguel,

a los que cogisteis los trenes del olvido para escapar del hambre y la tortura, a todos los que arrastrasteis las maletas de la dignidad por los andenes del exilio, a todos, mi abrazo y esta invitación de homenaje a Javier Verdejo.



Música de cámara



El Dúo Fusi3n de Alicante recibió el primer premio del VI Certamen de Música de Cámara "Jacob0 Soto Carmona"

El Dúo 'Fusi3n' de Alicante, integrado por los percusionistas Héctor Castelló y Rubén Lajara, recibió el primer premio del VI Certamen Nacional de Música de Cámara "Jacob0 Soto Carmona", actividad enmarcada dentro del Festival Nacional de Arte Primavera 2012 y organizado por el I.E.S. "Martín García Ramos", el Ayuntamiento de Albox, la Asociación Juvenil Alzabara y el Conservatorio 'Sor Emilia Peña' de Albox. El premio está dotado con 2000 euros.

El segundo premio, dotado con 1000 euros, lo compartieron el Quinteto 'Ensemble Scaramouche' de Salamanca y el Quinteto 'Back to Brass' de Valencia. El tercer premio, donado por el Conservatorio de Música de Albox y dotado con 200 euros, lo recibió el Cuarteto de Saxofones 'Dysia' de Mazarrón (Murcia). Y recibió una mención especial del Instituto Martín García Ramos, dotada con 100 euros, el Cuarteto de Clarinetes 'Veloce' de Sevilla.

ALUMNOS DEL CONSERVATORIO DE ALBOX

Asimismo, ofrecieron audiciones musicales los alumnos del Conservatorio de Música de Albox: Trío formado por José Manuel Carrillo (guitarra), M^a Elena (piano) y José Antonio Zamora Reche (flauta travesera). Cuarteto integrado por Cristina Reche Jiménez (piano) e Isabel María Martínez Belmonte, Cristina Jiménez Caparrós y Cecilia Puertollano García (flauta travesera). Dúo Franz César Espinazo (piano) y Jade Winstanley (clarinete).

Seguidamente actuaron Mercedes García (melódica). Isabel Oller (bajo), Ana Isabel Carrillo (órgano) y Álvaro Mora (guitarra). Y al piano, Sofía Escánez García, Esther Gálvez Mármol, Juan Pedro Navarrete Pérez, Domingo Carreño Galera, Denisa María Pantira, Diana Georgiana Tufaru. Andrés Gea Alonso, Rodrigo López Molina, Cristina Jiménez Caparrós e Isabel María Martínez Belmonte. Finalmente actuó el quinteto formado por Mariana Oller López (piano) y Andrés Águila Llort, Pedro Javier Martínez Lorente, David Gil Bautista y Javier García Martínez (trompeta).

Música sacra

La Banda Municipal de Música de Albox, dirigida por Raquel Cañadas Tapia, ofreció en la noche del sábado 24 de marzo, en la Iglesia Parroquial de La Inmaculada Concepción un concierto de Música Sacra.

El concierto, en su quinta edición y enmarcado dentro de los actos de la Semana Santa alboxense, ha estado organizado

por la Banda de Música, la Asociación Cultural Musical de Albox, la Escuela de Música y el Área de Educación y Cultura del Ayuntamiento de Albox, y ha contado con la colaboración de diversas entidades y empresas locales



Con anterioridad al concierto fueron presentados los nuevos músicos incorporados a la banda: Sergio Guillén, Marina Oller, Alejandro García y Daniel Martos, con instrumentos de viento madera; Mihail Pislaru y los hermanos José y Leo Vilar, en viento metal; Juan Manuel Martínez, Pedro M^a Navarro y Steven Sánchez, en percusión; y Antonio D. Amador y Pedro Ramos, bandera. Interpretaron Cádiz Cofrade, Virgen de los Reyes, Nuestro Padre Jesús, Hosanna in Excelsis, Nazareno y Gitano, Virgen del Rosario, Al Compás la Cera Llor, Mater Mea y La Saeta.

EL IES CARDENAL CISNEROS EN LA FINAL DE ESPAÑA DEL CAMPEONATO DE ROBÓTICA FIRST LEGO LEAGUE



Se ha celebrado en Almería la Final Provincial del Campeonato de Robótica First Lego League, en el que han participado 170 alumnos, con 19 equipos de 14 Centros de la provincia. El primer premio ha sido para el IES Turiana de Roquetas y el segundo para el IES Cardenal Cisneros. Ambos equipos representaron a Almería en la Final de España que se celebró en Navarra, el 11 de marzo, donde el equipo albojense quedó clasificado entre los primeros puestos.

El equipo albojense ha estado formado por ocho alumnos de la ESO y coordinados por los profesores de Tecnología del Cardenal Cisneros, Antonio Muñoz y Ambrosio Benedicto.

EL IES CARDENAL CISNEROS HA SIDO DISTINGUIDO POR LA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN POR SUS RESULTADOS DE BACHILLERATO

La Consejería de Educación de la Junta de Andalucía ha distinguido al Instituto Cardenal Cisneros de Albox por los magníficos resultados obtenidos en Bachillerato. Asimismo, Marianela Bringas, alumna del Cardenal Cisneros, que obtuvo la mayor nota de la provincia en Selectividad y entre las tres primeras de Andalucía ha sido galardonada con el Premio Extraordinario de Bachillerato, dotado de Mención Especial en su expediente, matrícula gratuita en la Universidad y 1000 euros.

Junto al IES Cardenal Cisneros fueron distinguidos varios centros más de la provincia. La entrega de distinciones tuvo lugar el 14 de febrero en el Museo de Almería y fue presidido por el Consejero de Educación Francisco Álvarez de la Chica. José Maldonado, director del IES Cardenal Cisneros, y Marianela Bringas recibieron las distinciones de manos del consejero.



Isabel María García Flores, una alumna brillante del IES 'Cardenal Cisneros'

La alumna del IES 'Cardenal Cisneros' de Albox Isabel María García Flores quedó clasificada entre las cinco primeras alumnas de 2º de ESO para representar a la provincia de Almería en la Fase Regional de la XXVIII Olimpiada de Matemáticas. Para llegar hasta aquí, ha tenido que superar una serie de pruebas en las que destacaban la lógica, la creatividad y el razonamiento a la hora de resolver problemas matemáticos, y a la que se presentaron más de 300 alumnos/as de 2º de ESO de la provincia. La final regional se celebró en Cádiz los días del 9 al 14 de mayo, en cuya prueba Isabel Mª quedó en un puesto



destacado

No es la primera vez que Isabel Mª destaca en pruebas de carácter académico, ya que hace unos meses ganó el concurso de Velocidad Lectora organizado por el Área de Cultura del Ayuntamiento de Albox. Desde aquí felicitamos a Isabel María y la animamos para que siga por este camino cosechando muchos éxitos.

Finalmente, Isabel María ha sido seleccionada para participar en un Programa de Desarrollo de Talentos Matemáticas por la Universidad de Granada, para lo que tendrá que asistir a las jornadas de formación que se desarrollarán en dicha Universidad.

Gran éxito en el Día de la Biblioteca



Más de 400 alumnos de 3º a 6º de los colegios alboxenses participaron en la actividad. El Área de Cultura del Ayuntamiento de Albox y la Biblioteca Municipal 'Poeta Juan Berbel' organizaron el 'Día de las bibliotecas' mediante la instalación de un stand en la plaza San Francisco.

La actividad, desarrollada durante el día 24 de octubre, mediante el proyecto 'La biblioteca sale a la calle, conócela', consistió en la visita de los escolares de los centros educativos de Albox al stand en el que se mostraban cientos de libros, una muestra de todos los que están a disposición de los ciudadanos en la Biblioteca Municipal.

Asimismo se informó de los servicios que presta la biblioteca: horarios, colecciones de

libros infantiles, juveniles y de adultos; cómo participar en sus actividades, así como hacerse el carnet de socio y su utilidad en todas las bibliotecas de la comunidad andaluza.

IV Encuentro de Mayores

La cuarta edición del 'Encuentro Local de Mayores' de Albox congregó a más de 300 pensionistas

La actividad ha estado organizada por los Servicios Sociales del Ayuntamiento en colaboración con la Consejería de Salud y Bienestar Social

La cuarta edición del 'Encuentro Local de Mayores' se clausuró con un gran éxito de participación, pues más de 300 pensionistas se dieron cita en el Pabellón Municipal de Deportes de Albox. La actividad ha estado organizada por el área de Servicios Sociales Municipales, en colaboración con la Consejería de Salud y Bienestar Social de la Junta de Andalucía.

La jornada de convivencia ha estado cargada de actuaciones musicales, que ofrecieron a todos los asistentes una excepcional interpretación de un amplio y variado repertorio de canciones. También se llevó a cabo la lectura de poemas, escritos y declamados por los propios asistentes al encuentro, y dedicados a las personas mayores. Posteriormente degustaron una deliciosa paella. Finalmente se dio paso al baile.



El Parque Infantil de Albox

Los que ya tenemos una cierta edad recordaremos perfectamente su inauguración allá por los primeros años de los 80 cuando vino la familia del celebre payaso Fofó a inaugurar su monumento, uno de los cuatro que hay en toda España y que ellos mismos recuerdan en muchas entrevistas emitidas en televisión. Aquel parque se realizó gracias a la donación del terreno del matrimonio cuyos relieves están en la entrada, y la visión de futuro del alcalde de entonces. En aquel momento no había otro parque igual en toda la comarca, Albox era un pueblo de referencia para otros pueblos cercanos

Desde entonces hasta ahora el abandono y los destrozos en el mismo se han venido realizando sucesivamente. En varias ocasiones se ha reparado con mejor o peor acierto, pero la falta de civismo de algunos ciudadanos hace que dichas reparaciones no duren mucho tiempo.

Actualmente el parque ofrece el siguiente aspecto: pintadas a la entrada del mismo, una fuente de agua inservible, Pintada en la estatua monumento a Fofó, así como la desaparición del nombre del Payaso, algún que otro carrito de un conocido supermercado, una escalera apta para coger oliva, inapropiada para un parque infantil; y otros destrozos y suciedad acumulados por todo el recinto.

Instamos a nuestro Ayuntamiento a que tome las medidas oportunas para adecentar y conservar de una manera más definitiva estas instalaciones. Para ello aportamos estas sugerencias que podrían mejorar su conservación:

ALMERIA

ALBOX ES NOTICIA www.somasalbojenses.com

ALBAIDA DE ORO A PARDO GRANADOS Y GONZALEZ ROMERO

LLEGO LA FAMILIA DE FOFÓ

LOS REYES MAGOS SERAN ESTE AÑO 18 PARACADISTAS

ALBOX. — (Servicio especial para LA VOZ DE ALMERIA). Uno de los que se pite de Albox no se complica ni un poquito. Un pueblo dotado de una "idea" de idealismo, es justo modo que cobra a su propia capacidad práctica y a su ser. El territorio, profundamente realista. En estos días nevados, están complicados en la Semana de los Niños, esplendorosa en el cantado y en la forma, villoran a uno de sus hombres ilustres y alcazar ideas y en la gran proyección en torno a su Monasterio del Soliente.

LA ALBAIDA DE ORO

El alcalde de Albox, Rafael Sánchez Fernández, ha otorgado, por primera vez, la Albaida de Oro, condecoración bien merecida en el pueblo, reconocimiento sobre, de esta tierra. El oro lo ponen los plateros y el honor lo hacen los hombres. La Albaida de Oro es un premio de González Romero sobre un acuerdo de Albox que acredita la tradición del Obispo Marqués de Villafraña y de los Vélez. Es una pena íntima en las familias al alcalde cuando lo condecoración a don Augusto Pardo Granados, profesor ahora delegado de Educación y Ciencia en Murcia y recientemente nombrado jefe del Departamento de Construcciones.



Profesor GONZALEZ ROMERO

Las instalaciones del Ministerio de Educación y Ciencia, y al mismo al profesor don Francisco González Romero, autor de los proyectos y del libro sobre el Monasterio del Soliente.

El abogado don Rafael Lozano presentó a Augusto Pardo Granados, presidente de la Asociación de Vecinos, con la asistencia de los chicos jóvenes a la vez que pidió de relieve los valores intelectuales, humanos y pedagógicos de don Augusto Luis García García, registrador de la propiedad, sin olvidar a su amigo Augusto, presentó al profesor González Romero, cuyo interesante libro sobre el Monasterio, sus proyectos y la construcción de sus últimas obras a esta obra, que honra a Albox, le hicieron acreedor a esta con-

decoración. Una representación de más de 40 personas, dedicadas en la vida cultural y social de Albox, supieron premiar a este personaje y a esta obra con admiración y emocionantes pruebas de gratitud.



La esposa de FOFÓ y su hijo.

Habló el alcalde, definiendo los honrosos que son otorgados a la familia de Albox y honor a su pueblo. Tuvieron palabras entrañables para su amigo Augusto Pardo e igualmente fue expresiva en elogios y gratitud para el personaje y la obra del profesor González Romero.

Habieron los homenajeados, Augusto Pardo, con el soporte de los hombres que saben proyectar su vida sin olvidar el amor a su pueblo y con la entrega generosa e inteligente hacia una misión comunitaria y de servicio. González Romero recordó su encuentro inolvidable ante la joya, para el monumental, del Monasterio del Soliente. Anunció su magna exposición sobre el Monasterio, de acuerdo con las directrices del obispo, para la próxima primavera en Almería y Albox.

Las aplausos y la emoción premios a un infante ilustre y a un forastero que, a través de su obra, se va haciendo entrañable entre los hijos de Albox.

Se leyeron telegramas de don José Fernández Revuelta, vicepresidente de la Diputación de Almería, Antonio Fiol, Ojeda, Teresa Vázquez, José Fernández Jiménez, Juan de María García Correas, José Andrés Díaz, José Antonio Romero y José Redondo Topa.

LA SEMANA DE LOS NIÑOS

Albox, que no puede dejar sinaltar la calidad de sus fiestas, piensa que no debe olvidar sobre arena. Podemos hacer que el pueblo festeje sus días con una ilusión que se torne a una se-

ria de actos que están siendo, hasta ahora, esplendorosos. Miles de niños disfrutaron su primer aventura en el tren. Fue emocionante la llegada de la mujer de Fofó acompañada de su hijo. La multitud repleta en



Los Reyes Magos serán este año 18 paracaidistas.

homenaje emocionado con la llegada de los reyes magos. Hoy se inauguró el montaje de la ilustre payaso de la Televisión. Entre la serie de actos que se organizarán a nivel de familias, van a ser todavía particularmente importantes la llegada de los Reyes Magos que serán 18 paracaidistas el día 5 a las 11 de la mañana. La organización de la Colonia ya culminó este semana, que



AUGUSTO PARDO GRANADOS

he contagiado a toda la comarca, he dirigido una idea muy interesante a través de los medios de información de toda la ciudad y presenté a la historia como una de las reuniones más importantes de esta villa.

Un pueblo consciente del su acento que le toca vivir, que quiere disponer sus mejores reservas, para instalarse con el protagonismo que le pertenece. Albox, un formidable juego de espíritu y materia, privilegio de los pueblos que quieren ser.

(Foto: Fábrega)

- Establecer un horario de apertura y cierre
- Instalar dentro del recinto un puesto de venta de chucherías con lo que se generaría algún puesto de trabajo, atraería a más gente y se garantizaría una cierta vigilancia durante las horas que permanezca abierto.
- Sustituir el cerramiento del mismo, cambiar la alambrada por una verja de hierro que impida el acceso durante las horas que permanezca cerrado.
- Como es un lugar apartado y poco transitado por la noche, se debería aumentar la iluminación exterior del mismo y si es posible instalar alguna cámara de vigilancia nocturna.



Por último sólo me queda desearos unas felices fiestas!!
Viva San Francisco!!

Diego Carrillo García

Abierto el acceso entre el Huerto de los Frailes y la Avenida América

Tras varios meses cortado al paso, por fin, tras finalizar el asfaltado y acerado y alumbrado (en parte), ya se ha abierto al tráfico la prolongación de la Calle General Alvear que une el Huerto de los Frailes con la Avenida América, aunque las obras de urbanización no están todavía completamente finalizadas, pues aún quedan por acometerse parte de las obras de acerado y la iluminación total de la calle.

Este paso, además de ser un buen acceso para vehículos, también lo es para muchos vecinos de la zona y estudiantes de La Loma que asisten al Instituto Cardenal Cisneros. Precisamente, por la importancia que tiene este paso para la comunidad escolar y en general para los vecinos de La Loma, deberían acometerse cuanto antes las obras que aún están pendientes, pues en el tramo próximo a la Avenida América queda por realizarse el acerado y alumbrado.



Día de la Bicicleta

El Ayuntamiento de Albox, a través de la Concejalía de Deportes, organizó el tradicional 'Día de la Bicicleta', celebrado el domingo día 13 de mayo. La actividad contó con la colaboración del Club Ciclista Albojense, Bicibox y Servicios Financieros García Trinidad. En la prueba participaron más de 200 corredores entre niños, jóvenes, adultos y personas mayores.

Al finalizar el recorrido, los participantes tomaron un tentempié y participaron en diferentes pruebas ciclistas en el Recinto Ferial. Finalmente se procedió a la entrega de trofeos a los ganadores y regalos a los participantes.



IV Trofeo Fútbol 7 "Memorial Rafael Contreras"

Durante los días 13, 14 y 15 de julio se jugó en el Campo de las Ventas el IV Trofeo Fútbol 7 Memorial Rafael Contreras. Viajes Travel de Fines se alzó campeón tras empatar a un gol con Pub Coliseo de Albox en la final y vencer en la tanda de penaltis.

El campeón, subcampeón y los equipos finalistas recibieron trofeos y dinero. Asimismo, recibieron trofeos el mejor jugador -trofeo Diego Capel- y el mejor portero -trofeo Miguel Jiménez.

También se sorteó una camiseta de Diego Capel del Sporting de Lisboa, cuya recaudación, unos 600 euros, se destinó al Proyecto Lázarus. Asistieron a la clausura y entrega de premios Juan Mora, viuda de Rafael Contreras; el concejal de Cultura y Deportes Francisco Bernardo Carrillo Quiles y el coordinador del Área de Deportes Luis David Sánchez Parra.



La recaudación de unos 600 euros, para el Proyecto Lázarus



Viajes Travel de Fines, campeón



Lucía, sobrina de Ángel Capel, sacó la papeleta premiada con la camiseta de su tío



La viuda de Rafael Contreras entregando los trofeos

Tenis Power, campeón de las 36 horas de Fútbol Sala de Albox

Los pasado días 10, 11 y 12 de agosto se celebraron en la plaza de San Francisco las 36 Horas de Fútbol Sala en las categorías alevín, benjamín, infantil, cadete y senior. Una treintena de equipos de la comarca participaron en el torneo, cuyos partidos fueron seguidos por numeroso público, en especial los encuentros de semifinales y finales. **Tenis Power** se alzó campeón absoluto del torneo, tras empatar en la final con Comercial Deportes y ganar en la tanda de penaltis.

En la categoría senior el campeón recibió 800 euros y trofeo y el subcampeón 500 euros y trofeo; los semifinalistas 150 euros y trofeo. Los campeones y subcampeones de las categorías alevín, benjamín, infantil, cadete y senior femenina y el mejor jugador y mejor portero senior recibieron trofeo.

La actividad ha estado organizada por el Área de Deportes del Ayuntamiento de Albox y ha contado con la colaboración de *Helados Los Valencianos*, *Albox en Acción*, *Servicios Financieros García-Trinidad* y *Cafetería Coliseo*. A la entrega de premios y trofeos asistió *Francisco Bernardo Carrillo Quiles*, concejal de Cultura y Deportes del Ayuntamiento de Albox, y *Luis David Sánchez Parra*, coordinador municipal de la actividad.

RESULTADOS

Categoría alevín: Campeón: Pinturas Ventura.. Subcampeón: Los Olímpicos. Categoría benjamín: Campeón: Los Rayos. Subcampeón: La Cañada. Categoría infantil: Campeón: Capel de Vera. Subcampeón: Los Tocaitos de Albox. Categoría cadete: Campeón: Olula del Río. Subcampeón: Cuevas 96. Categoría senior femenina: Campeona: E. Emilia. Subcampeona: E. Verónica. Categoría senior masculina: Campeón: **Tenis Power**. Subcampeón: Comercial Deportes. Mejor jugador senior: Juan Soto Quiles (del **Tenis Power**). Mejor portero: Pedro López Pleguezuelo (del Comercial Deportes).



Categoría alevín.
Los Olímpicos y Pinturas Ventura



Categoría benjamín.
Los Rayos (Campeón) y La Cañada (Subcampeón)



Categoría Cadetes.
Cuevas 3 (morao)
Olula 4 (amarillos)



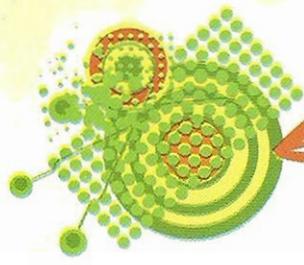
Categoría infantil Capel Vera 1 (franja) Tocaditos Albox 0 (rosa)



Categoría senior femenina.
Equipo Emilia (campeña) y Equipo Verónica (subcampeona)

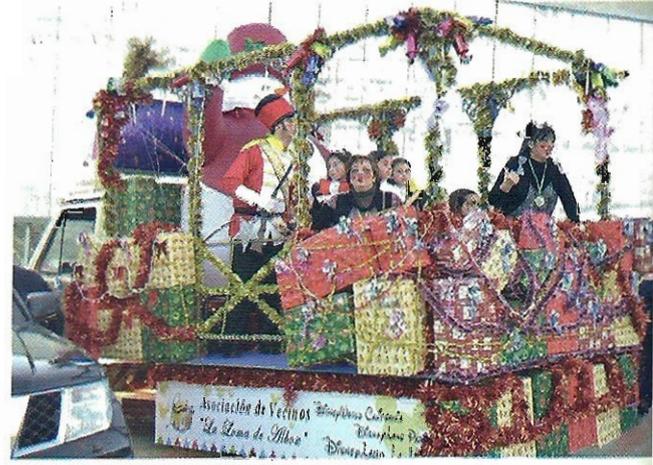


Categoría senior.
Tenis Power, campeón (de amarillo) Comercial Deportes, subcampeón.



Acontecimientos

Cabalgata Reyes Magos.
Carroza de la Asociación Vecinos La Loma



Carnaval. Desfile Infantil



Cena Encuentro Promoción 1975. Alumnos Colegio Velázquez



Corpus Christi 2012



Domingo de Ramos





COMERCIAL

ANGEL OLLER

MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN
ALQUILER DE MAQUINARIA
ÁRIDOS, EXCAVACIONES



COMERCIAL

ANGEL OLLER

Ctra. Lorca-Baza, Km. 71
04800 ALBOX (ALMERÍA)
TLF: 950 43 14 53 / FAX: 950 63 30 05



gráficas garcía

C/. Carretera, 210

Tel./Fax: 950 470 791

04600 Huércal-Overa (Almería)

garcia.impresion@gmail.com

garcia.preimpresion@gmail.com



inselfa

- INSTALACIONES ELÉCTRICAS B.T. Y M.T.
- CLIMATIZACIÓN (A/C, Calefacción, Calor Azul)
- NAVES INDUSTRIALES

Tel.: 950 430 919/648 087 848 Fax: 950 439 865

C/ Blas Infante 1-04800 Albox (Almería)

www.inselfaelectricidad.com info@inselfaelectricidad.com

INDUSTRIAS CÁRNICAS GUEVARA S.L.

...del ganadero a su mesa



Visítenos en:

Pza. de Abastos de FINES (Almería)
Telf.: 637 514 384

Ctra. Lorea/Baza, s/n ARBOLEAS (Almería)
Supermercado Charter.
Telf.: 678 319.278

Miguel Unamuno, s/n OLULA del RIO (Almería)
Telf.: 950 442 134

Matadero Paraje Al Moroc, s/n TIJOLA (Almería)
Telf.: 950 420 911 - Telf. Fax: 950 420 690

Plaza San Francisco, s/n ALBOX - Telf.: 637 514 389
Supermercado (PIMAN) ALBOX- Telf.: 637 514 387

Guía comercial

ABOGADOS Y PROCURADORES

Alonso y Garrido Abogados 950121040
Miguel Rodríguez 950120790

ADMINISTRACIONES DE LOTERÍA

Las 3M 950431558

AGENTES DE SEGUROS

Antonio Valdés 950431620
Mapfre 950120638

AGENCIAS DE VIAJES

Athenea Viajes 950121021

ALFARERÍAS

Alfarería El Puntas 670673640

ALMACENES Y DISTR. DE COMESTIBLES Y BEBIDAS

Aceitunas Quiles 950120663
Azkoyen 607372901
El Chaparro 950430167
Enrique Miras S.L. 950430955

ARQUITECTURA, URBANISMO, INGENIERÍA

Adolfo Soto 950430788
Alcaina Ingeniería 647146677
Dmelect 950120757
El Molino Ingeniería 646036753
G&N Arquitectos 950431865
Óscar Alarcón 607305264

ASESORÍAS, GESTORÍAS

Gestifilco S.L.U. 950430706

ASOCIACIONES

Asociación de Vecinos La Loma 653188760

AUTOESCUELAS

Autoescuela Almanzora 950120105
Autoescuela Vilar 950121236

AUTOMOVILES

Indamotor S.A. 950633028
Rombalcar Renault 950120107
Seat 950120665

BARBERÍAS, PELUQUERÍAS Y SALONES DE BELLEZA

Cúe 21 649147642
Peluquería Águeda 950633258
Peluquería Mary 950120811

BAZARES

Bazar Lina Mary 950431639
Yong Fa 950430974

BICICLETAS

Bicibox 950120238

CALZADOS

Calzados Trinidad 950430810

CARNICERÍAS

Cárnicas Guevara 637514389

CARPAS

Carpas El Pañales 615657759
Sillas El Antonio 625981818

CARPINTERÍAS

Carpintería Donato 950431507
Carpintería Galera 950121239

CARPINTERÍA METÁLICA

Domingo Carrillo Sánchez 950163093
Carpintería Metálica TYT 950431738
Metalbox 950633090
Talleres Longo 950430064

CENTROS DE FORMACIÓN

Almeribox 950430240

COMESTIBLES

La Jamonería 950121325
La Luna 24 horas 607341207
Supermercado Lidl

COMPRA DE ORO

Cash Oro 950 430 365

CONFITERÍAS Y CROISSANTERÍAS

Pastelería Ángel 950431429

CONSTRUCCIONES

Construcciones Ángel Oller 950431453
Construcciones Diego Guillén 950120514
Construcciones José León 625536968
Procosona 950431680
Sol de Almería 607305264

DENTISTAS

Clínica Dental Andrés Alonso 950120461
Clínica Navarrete 950430956

ELECTRICISTAS

Instalaciones Eléctricas Juan Pedro 950431740
Inselma Electricidad 950430919

EMISORAS DE RADIO

Cadena Ser 950120821
Musicalia Radio 950431833

ENTIDADES BANCARIAS

Caja Granada 950121198
Cajamar (La Loma) 950431426
Cajamar (Pueblo) 950633000
Cajasur 950120388
La Caixa 950121022

ESTACIONES DE SERVICIO

BP 950430287
Carburantes Almanzora 950120700
Carburantes Roque Soto 950120303

ESTANCOS

Estanco Raúl Fernández nº2 950431737

EXTINTORES

Extintores Bifan 902104532

FERRETERÍAS Y DROGUERÍAS

Ferretería Lepanto 609463267
Herrajes El Metro 950431513

TIENDAS DE FONTANERÍA Y FONTANEROS

Fontarboleas 950431415
Suministros Martínez 950430166

FLORISTERÍA

Ficuser 627186709
Floristería Persa 950120211

FOTOGRAFÍA
Fotos Fábrega.....950430223

FRUTAS Y HORTALIZAS
Frutas Los Rizos.....950121379

FUNERARIAS
Funeraria Teruel.....950430122

HOSTELERÍA, ESPECTÁCULOS Y TAPEO
Bar El Cortijo.....669884612
Bar La Cañada.....617604925
Club del Pensionista.....950430800
Churrería Rosita.....617097230
La Parrilla.....610 75 08 52
Mesón Las Tejas.....950120541
Taberna Topares.....647443248
Wassy.....950120807

INDUSTRIAS LÁCTEAS
Centro de recogida de leche.....950121152

INMOBILIARIAS Y PROMOTORAS
New Villas.....950 431 618

JOYERÍAS Y RELOJERÍAS
Joyería Isabel.....950 430 825
Relojería Sevilla.....950431699

LAVANDERÍAS
Lavandería Ana María.....950430813

LIMPIEZA
Famim.....950 43 07 83

PANADERÍAS
Panadería PCI.....619 504224

PAPELERÍAS
Indatec.....950120820

PESCADERÍAS
Pescadería.....600950172

PINTURAS
Supinbox.....950 633 051

TALLER DE AUTOMÓVILES
Automecánica Albox.....950 120 852
Automóviles Granero.....950431616
Automóviles Jiménez y García S.L.950 430 999
Chacón Hermanos.....950431713
Doan Sport Tuning.....606267522
Hermanos Berbel Oller S.L.950121123
Óscar Trinidad (MAN).....950120644
Repuestos Almanzora.....950 430 784
Taller El Curruco.....607283262
Taller Mecánico Olivares Domene.....950430040
Talleres José Liria.....950430060

TEJIDOS, CONFECCIONES Y SASTRERÍAS
Boutique Geno.....950120489
Gran Sport.....950121169
Moda Alián.....950 43 08 69
Rosita La Costurera.....620730124
Tejidos La Fábrica.....950120650

TIENDAS INFANTILES
Chiquiboy Tejidos

TRANSPORTES
T.U.V.A.....950633019

ORGANISMOS OFICIALES

Ayuntamiento de Albox.....950120908
Área de.....950120908
Área de Deportes (Pabellón Municipal).....950431580
Servicios Sociales.....950120404
Guadalinfo.....950431619
Atención al Consumidor.....950120404
Biblioteca Municipal "Poeta Juan Berbel".....950633035
Policía Local.....950121080
Guardia Civil.....950430029
Bomberos.....950120128

CENTROS DOCENTES

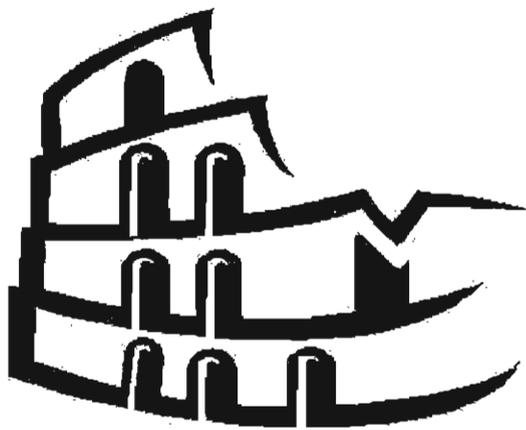
I.E.S. Cardenal Cisneros.....950639901
I.E.S. Martín García Ramos.....950639949
C.E.I.P. Velázquez.....950639913
C.E.I.P. Virgen del Saliente.....950639544
C.E.I.P. Francisco Fenoy.....950639636





di Trevi

Café & Té



COLISEO
cafetería



SOMOS ALBOJENSES

Asociación Cultural

www.somosalbojenses.com