FIESTAS

SAN FRANCISCO

LA LOMA OCTUBRE 1.983

ALBOX

San Francisco de Asís

LAS FIESTAS POPULARES

He vivido con el pueblo unas fiestas del pueblo....

Al final de las calles, en las plazas, estaban los cacharros, la charanga estridente, continúa, superpuesta y revientacabezas de los altavoces; los puestos, el baile, pero tan remotos a pesar de su proximidad como si una cuarta dimensión nos separara en tiempos distintos.

He pensado mucho y con gran preocupación en cómo la introducción del coche y la televisión han roto la vida social en los pueblos, pero no me había fijado nunca en la incidencia del altavoz en las fiestas y su abuso.

Con él se acabó la palabra, la comunicación y yo diría que hasta la alegría pues no cabe duda que crea un complejo subconsciente de incomodidad y de irritabilidad.

Pero bueno, decía al principio, que he vivido unas fiestas... y ahora que lo pienso, nos pasamos ***cinco horas,*** *corriendo todas las calles de la Loma con el pregón, con las migas a media noche,... ¡Cómo estaban las migas!... que parecieron cinco minutos.*

Yo os invito a abrir las alas de la imaginación y soñar con unas fiestas sin cacharros tragaperras, sin altavoces, sin carteristas, sin orquestas de cincuenta mil duros... luces sí, muchas luces por todas partes sin dejar una sóla calle y música también mucha música, pero de la nuestra con una comparsa en cada esquina como las sartenes de migas.

Inventando juegos y entretenimientos para los niños que no tendrían que destriparnos los bolsillos para ir a dejárselos en los coches eléctricos o si no podemos dejárselos a someterlos a la peor de las frustraciones ante el espectáculo de quien no se baja de los cacharros gastándose un dinero que teniéndolo o sin tenerlo, es excesivo.

Estas serían las verdaderas fiestas de todos y para todos... Lo otro se nos ha impuesto como una exigencia más de la sociedad de consumo que no puede hacer feliz a nadie.

Yo sé, que tal y como están las cosas, y más con la pelusilla de los barrios sería discutido y hasta conflictivo cortar lo que tan de canto nos han metido poco a poco, pero tal vez alternando día de una manera, día de otra podía darse lugar a que la gente comprendiera comparando.

Ahí queda la idea... la invitación.

Diecisiete años he estado más o menos directamente organizando fiestas sin gustarme como las hacíamos y sin vivirlas nunca. Este año, al tanto tiempo, he vivido unas noches de fiestas y he sido feliz... gracias, fiestas de San Francisco.

José Miras Carrasco
EL ALCALDE

PREGON

Cuando el verano eclisado en su sueño deja paso al hermano otoño —como diría el Santo—; cuando el sol, en sus crepúsculos de tarde, es menos perezoso... y cuando todo es quietud y silencio, en la primera noche de octubre, llamó a San Francisco la atención —perdida en la penumbra de la Iglesia—, una lechuza que revoloteaba en derredor de su cabeza. El Santo, adormilado, la llama, y así le habló:

—¿No sabes que la lamparilla de la Iglesia es ahora de las modernas?. Ve, hermana lechuza, a beber aceite al candil del cortijo de una aldea, o a la lamparilla de una ermita sin luz eléctrica.

—¡No, no hermano Francisco!. Mi visita es otra; he venido a decirte que mañana ya es fiesta, tu fiesta. ¡Vamos! ¡Anda! ¡Despierta!.

El Santo de Asís se despabiló, pero no vió a la lechuza que en la Cruz se posó. Creyó que era un sueño y, dando una cabezada, ahora se durmió.

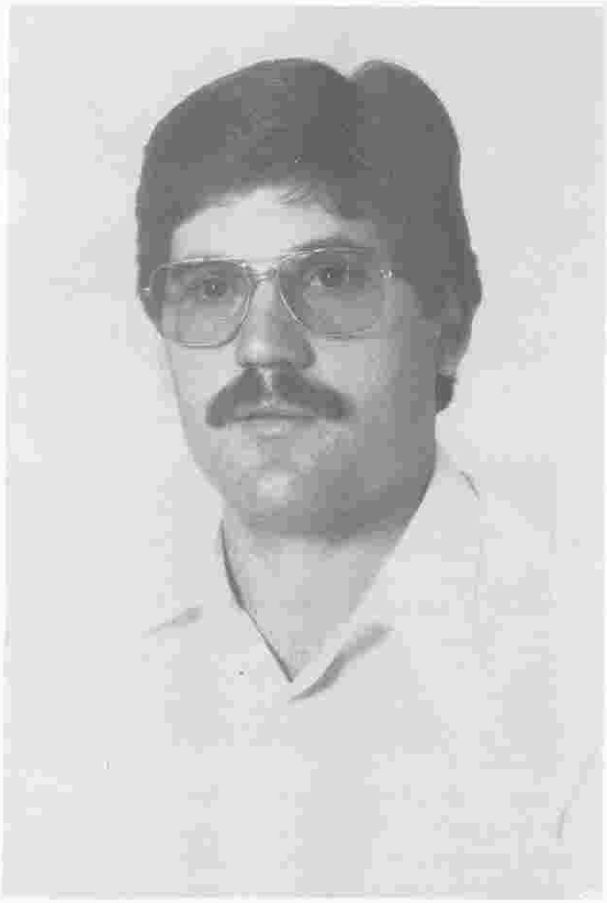
Al despuntar la mañana, fué entonces, cuando el estallido de un cohete, por fin, súbitamente lo estremeció. Despereza a gusto el cuerpo, con los puños, los ojos desentumece. Y de un salto bajó del templete. Luego, en un santiamén, la cara se lavó; y, alisadas las greñas y cepillado el vestido, en sus andas se planta. Sabe que ya es fiesta —ahora está seguro de que no soñó—. Es la fiesta de su entrañable Loma... Ya, LA FIESTA DE SAN FRANCISCO llegó.

En su honor, el cura celebra Tridúo. Muy atento, el Santo, escucha las súplicas de sus devotos hijos; y, muy complacido, recibe las ofrendas de flores, velas y oraciones de sus hermanos queridos. Y, en la Santa Misa, el Patrón, desde su trono, pronunció la Homilía, que muy gustoso le cedió el Párroco Don Pedro María.

—"Queridos hermanos míos y en el Señor. Hoy ya es fiesta; nuestra Fiesta Mayor. Dejad en un rincón preocupaciones y tristezas, y venid a la fiesta. A todos os quiero en ella: A niños y mayores, a mujeres y hombres. Acudid todos, que para todos habrá: Para mis queridos niños, gran derroche de caramelos y globos, y hasta carrusel, noria y caballitos. Para mis jóvenes, música y baile hasta que los esqueletos aguanten. Para los mayores, de todo un poco. Y para mis hermanicos los viejos, música de banda, vinillo de la tierra y jamón blando. Además..., para todos, verbena, cohetes y traca, dulces y turrón... Y, hasta habrá mi Solemne Procesión.

Y San Francisco, notoriamente emocionado, con palabras entrecortadas, y un poco temblón, termina el Sermón diciendo: "Así os quiero, felices y contentos. Así os quiero ver yo, a todos unidos en un mismo corazón.

ANTONIO PARDO DIAZ



Este saludo lo remito a todos los vecinos del Barrio de San Francisco, así como, al conjunto de residentes en el pueblo de Albox y en especial, a todos aquellos trabajadores emigrantes que en Europa y América añoran volver al pueblo de sus padres y abuelos el cual dejaron ayer y en donde mañana esperan hallarse otra vez.

A través de este saludo, me dirigo en estos días festivos a todos vosotros, en calidad de nuevo presidente electo de la Asociación de Vecinos del Barrio de San Francisco, cargo al cual fui designado, libre, secreta y democráticamente en la Asamblea General de la Asociación de Vecinos del pasado día 19 de Agosto y por cuyo designio elegí una Junta Directiva o equipo de gestión el cual considero más eficaz y con capacidad suficiente de cara a consolidar esta Asociación y a centrar su carácter reivindicativo y de mejora del conjunto de los aspectos sociales que afectan a nuestros vecinos, así como, dinamizar la política de esta Asociación en todos aquellos temas de ámbito superior que preocupan al Barrio de San Francisco además de consolidarnos como un pilar básico de este Barrio, en el sentido de la transformación social, de apoyo al progreso y a todo aquello que signifique avance racional y prosperidad.

En este sentido y sin frenar un ápice nuestra voluntad y deseo de trabajar por los intereses del conjunto del colectivo de nuestro Barrio y Pueblo y con el calendario impidiéndonos muchas de nuestras aspiraciones de cara a la festividad de San Francisco, esta Junta Directiva y todos aquellos vecinos que han deseado participar, hemos trabajado y estamos trabajando para dar a nuestro Barrio la Fiesta que se merece, sin esperar nada a cambio, más que el deseo de observar en los rostros de amigos, familiares, vecinos y forasteros, el agrado, la felicidad, la diversión y la paz.

En esta línea se dirige mi deseo así como el de esta Junta Directiva, y esperando que este período de gestión que nos toca representar sea recordado al finalizar, no como unos hombres y mujeres que han pasado sin más, sino como un grupo de hombres y mujeres que han sabido canalizar y trabajar por conseguir el conjunto de aspiraciones de un pueblo que lucha por progresar, por la libertad, el cambio y la paz.

¡PARTICIPAD EN LA FIESTA!
¡HACED GRANDE LA FIESTA
Atentamente
Antonio Alfonso Fernández (EL PUNTAS)

Poeta... Señor de sueños y de quimeras... y de prodigios... y de fantasías...

El reconocimiento a la labor del artista es el más caro placer para quienes rinden culto a una de las más divinas manifestaciones humanas.

Un hombre —puro sentimiento de la más genuina esencia de nuestra tierra— se abre camino por derecho propio en el difícil mundo de la poesía. Su nombre, a caballo de las mágicas trompetas de la fama, se extiende al abrigo de su verso fuido y sonoro, confirmando la realidad que ya se intuía en los primeros frutos de su musa.

Diego Ruiz Pedrosa, reciente ganador del V Certamen Poético del Ayuntamiento de Almería, ofrece en los cálidos versos de su "Retrato de Juventud" la semblanza que de sí mismo le dicta su estro.

Y se la dedica a su Barrio; con palabras de fuego y bronce se entrega a los suyos, que, a fuer de sinceros, lo reciben por "vago, bohemio, soñador, poeta..." y, prodigiosa crisálida que en halo sutil los envuelve, artista.

A. RUBIO

RETRATO DE JUVENTUD

(Con el gesto y el cariño
de la rosa que se regala
quiero para mi barrio
la entrega de ésta, que es la mía).

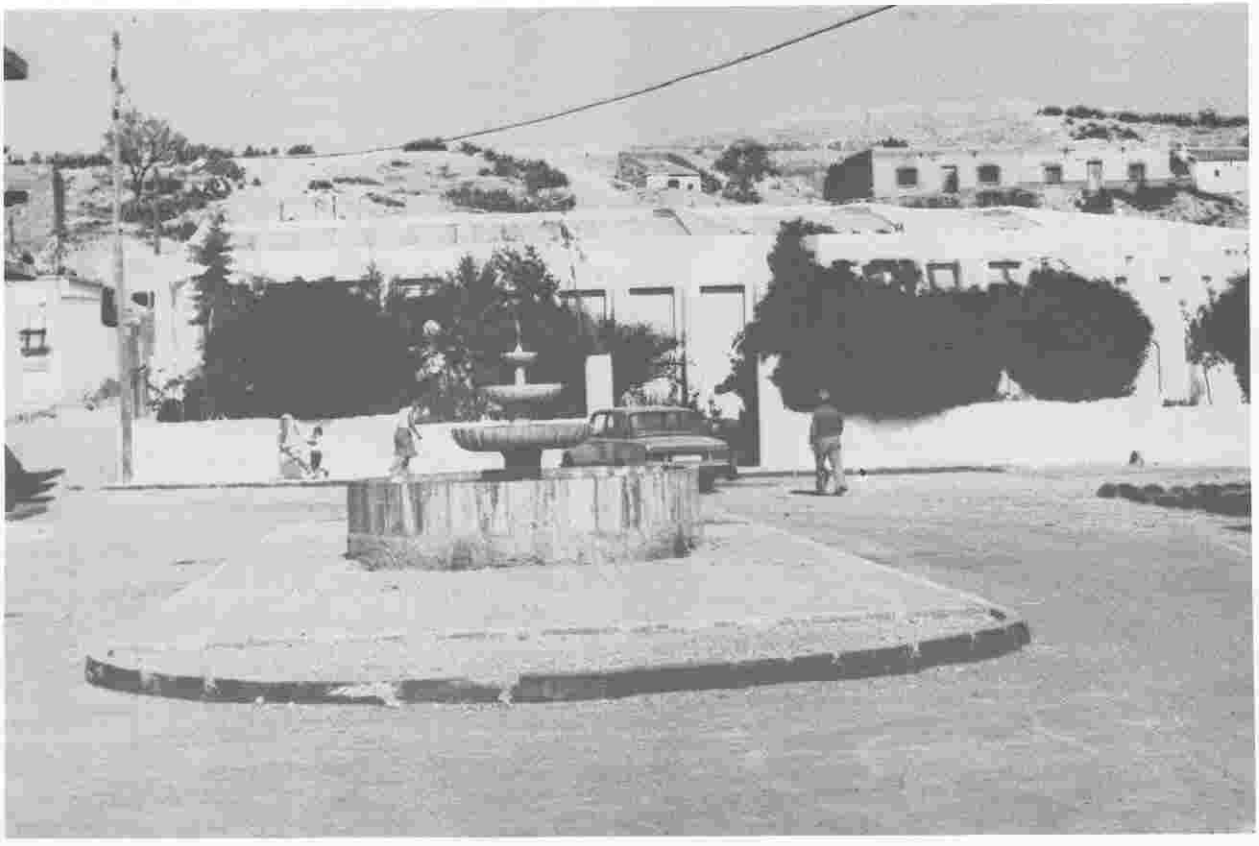
De las rosas yo practico
la intención de su belleza
y de los cardos sedientos
la elegante espina que sequea.

Me gustan los vinos solamente
en Noche Buena,
mas no desprecio la charla
en la oportuna taberna —bares—
como llaman las gentes nuevas.

De todo he sido un poco:
vago, bohemio, soñador, poeta...
Mi cátedra fué ser loco,
pasear de plaza en placeta
donde siembra la gente humilde amor

de las cosas del otoño, mi maleta
va repleta con espinas sin sabor...
me conozco de las gredas su tristeza;
en el fondo, fui gran soñador.

DIEGO RUIZ PEDROSA



PLAZA DE LA GUARDERIA

PLAZA DE LOS DOLORES

TORMENTA

Todas las personas que protagonizan esta "anécdota" han muerto ya. Incluso mi tío Juan, que fué quien me la contó. Yo aprovecho esta ocasión para dedicarles a todos ellos un cariñoso y emocionado recuerdo.

Hacía sólo unos días que se habían casado y la Guillermina estaba convencida de que iba a poder con él. Era una ardilla la Guillermina. Vivaracha y ardionda, no se estaba quieta un momento. En cambio él, Juan, tenía una pachorra que se le caían los calzones al suelo y no se agachaba a recogerlos.

Lo venía observando hacía ya rato, cómo trajinaba calmosamente colocando sus aperos en el talín... ("¡Pero este tío está loco!").

—¿Qué haces?... No pensarás, digo yo, irte a cazar... ¿Pos no ves cómo se está poniendo el tiempo?.

Ni caso. Como si la cosa no fuera con él, Juan, tranquilo, despacio, abstraído, sin prisas, siguió pausadamente echando en su macuto, primero, la red...; después, el tiro...; ahora, los clavos...; el contratiro, el guión...; los varales...; un ovillico de hilo para el saltón; un zalandro de pan, un puñao de higos secos ("que después da hambre, que lo sé yo")... A ver, no se vaya a olvidar algo...

—Tío demonio, ¿Pero es que no me vas a hacer caso? ¿Pos no estás viendo (¡la madre que te parió!) que se está poniendo to más negro que la mismísima boca del infierno?... ¡Ay, el dios que te trajo! ¡Si viene por ahí una nube partalobera que, como se le hinchen los reaños, va a poner a La Loma en Limaria!... Trae, trae; trae la vela del Monumento, trae...

Tenía razón. Un inmenso nubarrón, empujado por viento de Poniente, avanzaba bramando envolviendo en sus barbas una tremenda carga de electricidad. El primer relámpago surcó el firmamento y unos segundos después el impresionante estallido del trueno rasgó la tarde dejando una espeluznante secuela de ecos repetidos.

En aquel mismo momento otro Juan, el sastre, que tenía su residencia en Taberno, daba por terminada su visita a la primera novia que tuvo en Albox. Instintivamente se habían santiguado los dos, cuando ya se disponía a abandonar el domicilio de sus futuros suegros, al percibir la primera culebrina y el subsiguiente estampido.

Probablemente no habría pasado nada, tal vez él sólo habría tomado la decisión de quedarse a dormir en la posada aplazando el viaje de regreso hasta el siguiente día, si a la muchacha no se le hubiera ocurrido sugerírselo. Pero, eso, el puntillo..., ya se sabe...

—...y lo peor es que se ha echado la noche encima y tienes que pasar por la puerta del cementerio. Eso es lo peor.

—¡Qué tontería! ¡Qué me irá a hacer a mí el cementerio! Nada, nada, yo tengo que irme..., que mañana tiene que ser uno bueno... ¡Pues no faltaba más!... ¡El cementerio!... ¡Qué tontería, qué tontería!...

Pero cuando traspuso la Buena Vista, caballero en su jaca baya, ya no iba tan postinero como en el viaje de venida.

Coronó la cuesta y las primeras gotas, como perras gordas, empezaron a tintinear en el sombrero. Se había hecho de noche y, a no ser por el resplandor de las culebrinas, no se veía ni la crin de la yegua... Tiritaba. No sabía si de frío, o...

Arreciaba la lluvia. Una sucesión de relámpagos y centellas se encendieron de golpe y el estampido de los truenos rajó el firmamento por cuatro puntos cardinales ("¡Santa Bárbara bendita, que en el cielo estás escritas... Tres veces amén, Jesús...!").

¡El cementerio!

La yegua dió un respingo. El relincho del animal se sumó al zumbido del viento que aullaba entre las ramas de los cipreses y traqueteaba la puerta de hierro del Camposanto. El fragor del trueno rompía los tímpanos y la luz fantasmagórica de los relámpagos cegaban al hombre y a la bestia, que se negaba a seguir caminando.

Pero aquello..., aquello... ¡no podía ser! ¡no podía ser!... Debía de ser una alucinación... (¡¡¡Dios mío...!!!).

Sobre el ulular del viento y el bramido de la tormenta aquel quejido ("¡No es posible, Señor...!"), aquel quejido lejano que parecía escaparse de las concavidadess más profundas de las sinuosas simas del averno...

¡Huuuuummmm...!

El temblor era ya una ininterrumpida serie de convulsiones.

¡Huuuuummmmm...!

("¡Virgen Santa, Madre mía...!") Se deslizó como pudo hasta el suelo resbalándose por una pata de la jaca. Cayó de rodillas. Pero no podía hablar. No podía. Ni haciendo un esfuerzo sobrehumano.

Una ráfaga de viento envolvió la tremenda tromba de agua concentrando en ella el zumbido de todos los truenos del mundo.

—¡Huuuuuuummmmmmm...!

Tuvo que hablar. No podía hablar, pero tuvo que hablar. No supo cómo. Nunca supo cómo. Pero tuvo que hacerlo.

—¡¡¡En el nombre de Dios te lo pido...!!! ¿Eres algún alma del Purgatorio que está penando?

—¡¡¡Nooo...! —se "sentía" el esfuerzo— ¡¡¡Nooo...!!! ¡Qué soy Juan, el de Verano, que está cagando...!

Pelayo Gallego Uclés

¿FIESTAS ABIERTAS O CERRADAS?

Ultimamente, cuando los más sólidos valores son sometidos a crítica —porque nada hay absoluto— y algunos de ellos, encastillados durante mucho tiempo, muestran de modo ostensible el error secularmente mantenido y son vueltos del revés, le ha tocado también el turno a la fiesta y se ha intentado juzgar su bondad en razón de su apertura o cerramiento. Es decir, se ha planteado si la verbena o baile debe organizarse en un recinto cerrado, accesible sólo a los que puedan pagar la entrada, o si debe celebrarse libre y gratuitamente en un lugar abierto.

Es evidente que si los partidarios de la fiesta abierta son muy numerosos, no lo son menos los que la prefieren cerrada. Unos y otros esgrimen argumentos en favor de su tesis cuyo análisis vamos a realizar.

Los defensores de la fiesta cerrada sostienen que una fiesta así organizada es más selecta, menos concurrida o masificada y evita la presencia de niños. Además, mediante las vallas, se impide la estancia dentro de la caseta de baile de personas que, por mirar demasiado a las estrellas con un vaso en la mano, se muestran excesivamente alegres y poco equilibradas a la hora de danzar.

Poca solidez tiene esta argumentación. Realmente una fiesta del pueblo no tiene por qué seleccionar a nadie en ningún sentido, es más popular cuanto más frecuentada y no debe excluir a los niños, adolescentes ni jóvenes. Los primeros necesitan aprender a bailar y no estorban donde exista una diversión sana. Los adolescentes y jóvenes, siempre con poco dinero, son, en cambio, el alma de la fiesta. Si la sociedad, dominada por adultos, los excluye tantas veces de muchas funciones, aquí no tiene más alternativa que llamarlos a participar si es que quiere tener fiestas, porque realmente nos divertimos a su amparo.

Tampoco es verdad que en una fiesta cerrada todos los danzantes ofrezcan estabilidad máxima y autocontrol seguro. Lo contrario es también cierto muchas veces, puesto que el güisqui y la ginebra, tan abundantes en el interior de los recintos cerrados, son más eficaces para desequilibrar y descontrolar que el vino o la cerveza, más a menudo presentes en el exterior y de precios más populares y asequibles.

Otra razón que se da es que la fiesta se hace con dinero y que, por tanto, hay que pagar. Esto es obvio en cuanto a su primera parte. El error, como veremos, es de táctica y está en el origen.

Se acostumbra a nombrar la Comisión de Fiestas un mes antes de éstas: grave yerro. Si se constituyera un año antes, y estuviera formada por personas responsables, voluntarias y activas (jóvenes), podría obtener, por procedimientos muy populares y trabajando con ilusión, los recursos necesarios para equilibrar el presupuesto nivelado de ingresos y gastos previamente confeccionado, excepción hecha de las atracciones extraordinarias. Estas, que fundamentalmente sirven para romper la fiesta, constituyen un caso aparte, y, si una o varias noches aparecen en la caseta popular, es preciso pagar por entrar a verlas, al modo como ocurriría si con el mismo fin hubiera que entrar al teatro o al circo. Todo ello sin perjuicio de que una vez acabado el show de la figura estelar, la verbena siga siendo abierta y gratuita.

Una fiesta cerrada es siempre clasista, y la fiesta anual del pueblo no debe serlo. Una vez más es preciso dejar al pueblo participar en lo que es del pueblo, su fiesta popular. La fiesta abierta es, evidentemente, más participada y más integradora, permitiendo la convivencia en ella, al son de la misma música, a los que al día siguiente están llamados a desempeñar funciones muy dispares.

Y sobre todo, la fiesta popular y abierta presenta una dimensión humanísima que es preciso valorar en toda su medida. Se trata de la función integradora a la que más arriba se ha aludido. Con mucha frecuencia la fiesta abierta conduce al encuentro de personas que, siendo simplemente conocidas y estando adscritas a ámbitos muy distantes, la música y el vino las acerca y les proporciona la ocasión única de estrechar relaciones y de iniciar amistades. En esta línea y con pérdida de la timidez al amparo de la copita, la fiesta abierta cumple una gran función social de integración y posibilita la aproximación de personas distantes (o distintas), que en lo sucesivo se saludarán con más afecto y acrecentarán sus mutuas simpatías, acabando muchas veces con distanciamientos, marginaciones y falsas concepciones nacidas del desconocimiento del auténtico carácter de las personas por falta de ocasión para ello. En suma, la fiesta abierta es vivero de amistades, ocasión de acercamiento, lima para diferencias sociales y nutrimento de buenos quereres. He aquí, pues, el efecto integrador, solidario y positivo de la fiesta popular y abierta en los pueblos pequeños.

A resultados opuestos, negativos por ello, conduce la fiesta cerrada en marcos similares.

Finalmente, convengamos unos y otros que organizar simultáneamente ambos sistemas (fiesta abierta y cerrada) es aún más nocivo, sociológicamente hablando, por conducir a una mayor polarización y discriminación en ambos sentidos.

Por último, y de cara a las próximas fiestas municipales, conviene no olvidar que no es serio ni ético gastar alegremente en fiesta cerrada, tirando por pólvora de Ayuntamiento, sin preocuparse ni prevenir cómo se van a sufragar esos gastos y proporcionando con ello una deuda sustanciosa al municipio.

Jacobo Soto Carmona

Srta. Aurora García
Reina de las fiestas, 1.982

Durante un año de reinado he representado a los jóvenes de nuestro Barrio.

Con ilusión y alegría llegué, y con la misma ilusión y alegría dejo paso a otras jóvenes para que hagan realidad este bonito sueño.

Agradezco a todos su deferencia hacia mí, y en especial a quienes organizan nuestras maravillosas Fiestas de San Francisco, que nos hacen pasar unos días tan maravillosos.

AURORA GARCIA

PROGRAMA DE FIESTAS

SABADO 1

12'00 horas: Inauguración de las Fiestas San Francisco–83. Pregón y disparo de cohetes. Gigantes y Cabezudos.

3'30 tarde: Concurso de Colombicultura.

5'00 tarde: 1ª eliminatoria II Trofeo de Baloncesto San Francisco—83.

6'00 tarde: Semifinal II Trofeo de Futbito San Francisco—83.

7'00 tarde: Inauguración de la Exposición de Artesanía "Club del Pensionista".

7'30 tarde: Tridúo en honor de San Francisco.

9'00 noche: Recital poético de poetas albojenses.

10'00 noche: Verbena popular con la actuación de Santiago y su Orquesta.

12'00 noche: Proclamación de la Reina y su Corte de Honor.

2'00 mañana: Concurso de migas en las calles del barrio.

5'00 mañana: "Los Auroros" recorrerán las calles del barrio.

DOMINGO 2

9'00 mañana: Diana con la Banda Municipal. Gigantes y Cabezudos. Disparo de cohetes.

10'00 mañana: Tiro al plato en el "Barranco Tordiguera".

11'00 mañana: Marathón Popular.

12'00 mañana: Final de Baloncesto.
Elevación de globos y fantoches.

1'00 tarde: Concurso de pintura y dibujos al aire libre. Categoría infantil.

4'00 tarde: Juegos infantiles.

6'00 tarde: Final de Balomnano.

6'30 tarde: Final de Futbito.

7'00 tarde: Tridúo en honor al Santo Patrón. Santa Misa. Procesión por las calles del barrio.

10'00 noche: Verbena popular con la actuación de Santiago y su Orquesta.

LUNES 3

5'00 tarde: Juegos juveniles.

6'00 tarde: Teatro Güiñol a cargo del Colegio Velázquez.

6'30 tarde: Final 1º Trofeo Ping-Pong San Francisco—83.

7'30 tarde: Tridúo en honor de San Francisco.

8'00 noche: Concurso de sevillanas.

10'00 noche: Verbena popular con la actuación de Amarillo.

MARTES 4

5'00 tarde: Final del Trofeo de ajedrez.

6'00 tarde: Paseo del "Marranico San Antón".

7'30 tarde: Fiesta en honor de la 3ª edad. Concurso de parrandas. Juegos, etc. Invitación a los pensionistas.

10'00 noche: Verbena popular con la actuación de Bahía.

12'00 noche: Disparo de cohetes y traca final.

Exposición de carboncillos por María Jesús López García.

Con todo el cariño que todos le teníamos y que con ella se derrumbó, os la recordamos con motivo del décimo aniversario de las inundaciones acaecidas en nuestro pueblo. El agua destruyó nuestro entrañable templo, pero no el amor, fervor y simpatía que todos los vecinos del barrio le teníamos, le tenemos y le tendremos, aunque no la tengamos para poderla contemplar.

Tu mirada quedó impresa en las montañas
de aquellas nieves perpetuas.
Quedaron con tus secretos,
con tus dudas, con tus penas.
Yo les pregunto en silencio,
y ellas igual me contestan.
¿Qué les dijiste aquel día
que yo en tu mirada viera?.
En la nieve quedó todo……
Si un día el sol las venciera…..
Bajarán hacia los ríos
como lágrimas de pena…..

Quisiera ser florecilla
y bañarme entre sus aguas
y me contarân sus penas.
¡Las penas de aquellos ojos
que yo en tu mirada viera!.

Remedios Fernández Sánchez

CORPORACION MUNICIPAL

Sr. Alcalde
D. José Miras Carrasco

Sres. Concejales
D. Antonio Galera Jiménez
D. Juan Alfonso Fernández
D. Andrés Pérez Oller
D. Francisco Pérez Conchillo
D. Francisco Granero Granados
D. Moisés Cazorla Berbel
D. Manuel Navarro Navarro
D. Pantaleón Sánchez Fernández
D. Juan Pedro Navarrete Serrano
D. José Granados Lorca García
D. José Antonio Fernández Oller
D. Pedro Ramos Rodríguez
D. Antonio Pardo Díaz
D. José García Martínez
D. Miguel Fernández Galera

Sr. Secretario
D. Miguel Navarro Gámez

ASOCIACION DE VECINOS BARRIO SAN FRANCISCO

DIRECTIVA

Antonio Alfonso Fernández
Ramón Alonso Granero
Jesús López Martos
Luis Pérez Mateos
Rogelio Mena Segura
Mari Montblant Montblant
Remedios Fernández Sánchez
Guillermina López Fernández
Esteban Carrillo Carrillo
Felipe de Haro Trabalón
Juan Pedro Carrillo
Pedro Antonio Chacón López
Rosa López Fernández
Hermana Margarita

TRANSRUMAR S. COOP. LTDA.

Antonio Alonso Navarro	430201
Diego Lucas Alonso Sánchez	430257
Antonio Belzunces Rojas	470255
José Belmonte Soler	430836
Miguel Collado Soler	456417
Juan Carrillo González	430203
Pedro Chacón Trabalón	430063
Bartolomé de Haro Sánchez	456433
Miguel Fernández Chacón	431020
Juan Miguel García Jiménez	456340
Juan Flores Cánovas	430929
Diego García García	431520
Mariano García García	430880
Ezequiel González Jiménez	430128
Amador Jiménez Alfonso	430318
Ginés Mirón Jiménez	430224
Santiago Mardonado Marmol	430832
José Najas Montoya	430209
Samuel Najas Montoya	430748
Francisco Navarrete Oller	430903
Nicolás Ortega Jiménez	430954
José Luis Ortega González	430202
Juan Ortega González	430723
Luis Oller Bujaldón	430016
Domingo Oller Jiménez	430221
Francisco Pérez Casquet	449058
Andrés Pozo Ramón	420308
Martín Reche Martínez	430827
Luis Reche Martínez	431584
José Romero González	430116
Pedro Romero González	430147
Pedro Rodriguez Aguila	430964
Pedro Salas Muñoz	430732
Domingo Salas Muñoz	430732
Ignacio Silvente Ruiz	431538
Antonio Torrecillas Algarte	430152
José Torrecillas Algarte	430844
Pedro Torrecillas Algarte	431422
Antonio Torregrosa Pedrosa	430095
Roque Torregrosa López	430949
Gaspar Trabalón Fernández	430929

TRANSPORTISTAS LIBRES

Alfonso Berbel Egea	430042
José Trabalón Alonso	430755
Francisco Silvente Carrasco	430056
Francisco Granados Silvente	431460
Agustín Navarro Oller	
Manuel Trinidad Navarrete	
José Trinidad Navarrete	431036
Robustiano Trinidad Navarrete	
Pablo García Rodríguez	430053
Diego Moreno Cayuela	430326
Herminio Trabalón Navarro	
Juan Cornejo Galván	430891
Cayetano Rivera Andreu	
José Chacón Trabalón	430186
Pablo Granados Galera	430149
Roque Oller Galera	
Pedro Chacón Trabalón	430063

TRANSPORTISTAS

Cooperativa de Transportes T.U.V.A.	430161
	430087
Ramón Fábrega Berbel	430245
Salvador Torrecillas García	
Francisco Alfonso Fernández	430140
Domingo Navarrete Martínez	430343
José Jiménez García	430341
Miguel Rodríguez Ramos	
Antonio Rodríguez Aguila	430234
Pedro Alcaina Gómez	
Juan Granados Silvente	430135
Antonio Valdés Tapia	
Damián Granados Silvente	431460
Salvador Parra Aguila	430889
Antonio Rubio Lozano	430270
Jose Navarro Cruz	
Federico Navarrete Berbel	
Alonso Miras Simón	431421
Manuel Navarrete Rodríguez	431014
Miguel Reche Chacón	430185
José Fernández García	430193
Miguel López Martínez	
Amador Gázquez Gázquez	430321
Roque Oller Oller	431481
Ignacio Rodríguez Galera	431557
Juan Oller Bujaldón	430016
Francisco García Navarro	
Antonio Guillén Caparrós	
Juan Caparrós Pérez	456429
Bartolomé Collado González	456034
Juan Segovia Jiménez	430914
Ramón Martínez Millán	430342
Miguel Mirón Jiménez	430965

COMESTIBLES

Francisca Pérez Mateos	430741
Pedro López Sánchez	431456
Catalina Martos Carrillo	
Pedro Galera Pared	431037
Salvador Oller Martos	430306
Angel Martínez Fernández	430754
Juan Martos Quilez	
Dolores López García	
Antonia Berbel Rodríguez	430974
Francisca Rus Ruiz	
Angela Quilez Fábrega	
Adelona Aguila Granados	
Concepción Montoya Pérez	
Antonio Fábrega Sánchez	431417
Manuel Oller Jiménez	
Rosa Fernández Galera	
Jerónimo Maldonado Carrillo	430967
Juan de Dios Alascio Carrillo	
Autoservicio Pentha	
Celestina Pardo Díaz	
Pablo Carrillo Gordillo	430254
Carmen Ruiz Martínez	
Luis Ramos Rubio	
Mª Isabel Martínez García	
Rosa Pardo Granados	
Francisco Martínez Bautista	430878
Juana Fernández Chacón	
María Quilez Fábrega	
Roque Pérez Jiménez	
Dolores Navarro Martínez	
Maruja Carmona Jiménez	

ALMACENES DE COMESTIBLES Y BEBIDAS

Robustiano Carrillo Chacón	430255
Henamar S.A. Cash Gong	430075
Cleto Sánchez Torres	430192
Luis "El Realista"	
Domingo Granados Guillén	430822
Adolfo Juan Rosanes	430055
Diego Soto López	430989
Domingo Navarrete Serrano	430260
Juan García Busel	430328
Andrés Fernández Silvente	430153
Enrique Miras Martínez	430955
Luis Granados García	
Diego Granados García	
Tomás	
Agapito Navarrete Hernández	430882

PANADERIAS, CONFITERIAS, Y HELADERIAS

Pedro Pérez Rodríguez	430340
Vicente Fernández Tomás	430309
Fernando Chacón Teruel	430313
Hermanos García Martínez	431010
Horacio Rodríguez García	430728
Juan Bautista Navarrete García	430244
Juan Berbel Egea	430042
Angel Berbel Egea	430042
Luis Sirvent Pico "Los Valencianos"	430229

INDUSTRIAS LACTEAS

Queserías Almanzora, S.A.	430304
Queserías Albonjenses S.A.T.	
Queserías "Las Palmeras"	

FERRETERIA, DROGUERIA, PERFUMERIA

Martín García Navarro		430861
Bazar Araceli	430226	430171
Bazar Géminis		430769
Floristería Persa		431042
Juanita Cazorla		
Bazar Almanzora		430738
Joyería Relojería Fiel		431562
Casa Juansito		
Ferretería Gallego		430164
Hijo de Adolfo Juan		430055
Juguetes Jumar		430027
Julián Oller Oller		431513

HOSTELERIARIA Y ESPECTACULOS

Café Bar El Retiro	431510
Cafetería Bar González	
Juan Torrecillas Algarte	430124
Bar La Palmera	430993
Bar Miami	
Bar Gemelas	431003
Bar Nuevo del Aguila	430944
Florentina Simón Carmona	
Bar Juan Pedro	
Pedro Carrillo Martínez	
Bar Fonda El Rosao	430210
Bar Mateo y Juanita	430123
Hogar Parroquial	430180
Huéspedes San Francisco	430108
Café Bar Amigos de Argentina	
Bar El Pescaor	430049
Hostal Almanzora	430712
Bar El Molino	430073
Café Bar Refugio	
Disco Pub Carolayn	
Elephant Pub y Patio Andaluz Alhabir	
Cafetería Vimi	
Discoteca Rio-Club	
Discoteca Las Vegas	
Peña Indálica de Flamenco	
Bar la Rueda	
Bar Manila	430963
Bar Mitani	
Bar La Cabaña	
Café Bar Stop	
Peña Taurina El Cordobés	430048
Bar Julián	430023
Hostal La Parrilla	430024
Bar Frasquito	
Jose Carrillo Martos (H. El Saliente)	
Terraza Conchillo	
Círculo Mercantil	430034
Bingo U.P. Albox	
Recreativo Avenida	
Espectáculos Joaquín de la Manuela	

FOTOGRAFIA

Fotos Fábrega	430223
Fotos Caparrós	
Miguel Romero Galera	430319

PIENSOS

Francisco Sáez Pérez	431041
Juan Riquelme Mellado	430115
Ramón Alonso Granero	430858
Viuda de Diego Mármol	
Manuel Agüera Piernas	430008
Cooperativa de Piensos	
Gallina Blanca "Purina"	
Juan Navarro Montoya	430857
Eduardo Martínez Granados	430907
Salvador Chacón Oller	430992

COLEGIO PUBLICO VIRGEN DEL SALIENTE
Tlf. 430163

Relación nominal del profesorado de este centro:

Dª Consuelo Granados Teruel
Dª María José García Fanés
Dª Juana González Ruiz
D. José Redondo Molina
Dª Juana Alonso Simón
D. Diego Alonso Pérez
Dª María Granero Teruel
Dª Isabel Porta Rodríguez
D. Adolfo Soto Carmona
Dª Dolores Granados Teruel
Dª Isabel Sánchez Sánchez
Dª Constanza Blesa López
Dª María Dolores Carmona Jiménez
Dª María Dolores Martínez García
Dª Carmen Sánchez del Aguila Mellado
Dª María Martínez Mula
D. Anselmo Jiménez Chacón
D. Juan Navarrete Ortega
Dª Dolores Fernández Teruel
D. Pedro Pardo Berbel
Dª Ana María Jiménez Martínez
D. Patricio Fábrega Jiménez
D. Francisco Fábrega García
Dª Dolores Cazorla Alonso
Dª Ana María Carmona Jiménez
Dª Angeles Serrano Sánchez
D. Francisco Redondo Molina
D. Ramón Lajara García
D. Angel Alfonso Pérez
D. Luis Alonso Rubio
D. Luis Juan Martínez Fernández

INSTITUTO DE BACHILLERATO
Tlf. 430280

Relación nominal del profesorado de este centro:

Jacobo Soto Carmona	430068
Carmen Romero Molina	430783
Dolores García García	
Teresa Infante Fernández	
Juan P. Berruezo Sánchez	430877
Angelina López Moya	
José Maldonado Maldonado	
María V. Barrales Dafos	
Betsabe Maldonado Sánchez	
Betsabe Maldonado Maldonado	
Miguel Sáez Vizcaíno	430119
Antonio Rueda Moreno	
Pedro María Fernández Ortega	
Rafael Pastor Martínez	
Antonio López Mallorquín	
Manuel Rodríguez Espejo	
José Solas García	
Domingo Ignacio Sánchez Ruiz	
León Moreno Megías	431489

Faltan por incorporarse nueve profesores más para el curso 1983/84.

COLEGIO PUBLICO "VELAZQUEZ"
Tlf. 430046

Relación nominal del profesorado de este centro:

Matías Alfonso García	
Juana Bonillo Granados	430877
Diego Bonillo Rodríguez	430893
María Purificación Castillo Acebes	430817
Adelina Cidad Gutiérrez	430902
María Pilar Dueñas Alonso	
María del Carmen Fernández Martínez	430110
Antonio Fernández Sánchez	
Gabriel García Mellado	
Mateo Gómez Bonillo	430916
José Granados García	
Ana María Granados Granados	430991
Antonio González García	430877
Francisco González Sánchez	
Francisca Herranz Castillo	430817
Emilia Mellado Mellado	430213
José Miras Carrasco	430902
Angel Oller Martos	
María Oller Martos	
Juan Ortega Navarro	430347
Joaquina Ortiz Sánchez	
Andrés Pérez Oller	431444
Purificación Pérez García	
Antonio Pardo Díaz	430958
Encarna Serrano Sánchez	
Juan Sola García	
José Reche Martínez	
María López Navarrete	

INSTITUTO DE FORMACION PROFESIONAL
Tlf. 430084

Relación nominal del profesorado de este centro:

María Isabel Campos Pareja	
Francisco Luis Pérez Pérez	431042
Francisco García Casanova	430104
Consuelo Abellán	
José Manuel López García	
Francisco Fernández Berbel	
Andrés Herrera Acero	
María José Medrano	
Miguel Romero Galera	430319
Antonio Rueda Moreno	
Miguel Sáez Vizcaíno	430119
Pedro Mª Fernández Ortega	
Betsabe Maldonado Sánchez	
Angelina López Moya	

En el curso 1983/84 habrá los siguientes profesores que están pendientes de nombramiento:

Dos profesores de Tecnología Administrativa
Un profesor de Matemáticas
Un profesor de Técnicas de Expresión Gráfica
Un profesor de Prácticas Administrativas
Un profesor de Francés
Un profesor de Inglés

VENTA DE AUTOMOVILES Y ACCESORIOS

Automoción Albox S.A.	430975
Concesionario Pegaso	430975
Concesionario Opel	430975
Comercial Haya S.A.	430100
Concesionario Renault	430100
Citroen	430931
Luis Jiménez García	430999
Lujosan (SEAT)	430765
Talleres Atanasio (EBRO y FORD)	430779
Dit/esd (Fulda, Good-Year, Metzeler)	
Juan González Ruiz	225400

TALLERES DE MECANICA Y ELECTRICIDAD

Domingo Chacón Teruel	430030
Taller "Los Berbeles"	430267
Taller "Juanín"	430852
Domingo Carrillo Guirado	430856
Pedro Rodríguez García	431485
Hnos. Perales Morcillo	431040
Manuel Olivares Sola	430040
Talleres Avenida	430113
Talleres Carmona	430129
Taller Maestre	430118
Ramón Alonso Navarro	430138
Agustín Carmona "Longo"	430064
Juan Jiménez Sanz	430237
Taller Pepín	
Talleres Atanasio	430060
Tomás Pardo Díaz	430308
Nicolás Torregrosa Pedraza	
Taller Las Ballestas (Hnos. Jiménez)	430780
Juan González Cayuela	430920

VENTA Y REPARACION DE ELECTRODOMESTICOS

Juan Sánchez Alfonso "Video 82"	430246
Francisco Sáez Guijarro	431017
Juan Pedro y Evangelista	430036
Francisco Navarrete Ruiz	430702
Juan Navarro García	430239
Francisco Romero Galera	430733

ALFARERIAS

"Los Puntas"	430792
Herminio Hernández	430895
Miguel Hernández Díaz	430132
Juan Jiménez Hernández	431418
Hilario Hernández	430895

INDUSTRIAS DE LA MADERA

Juan Pedro Carrillo Trinidad (Ibáñez)	430756
Pedro Benedicto Bernabé	
Luis Gómez Pardo	430052
Luis Pérez Soto	431507
Pedro A. Teruel Espinosa (Casimiro)	430295
Pedro Galera	430796
Antonio Gallego Valés	
Domingo Navarrete (Pantalobero)	
Carpintería El Sevillano	
Ismael Sánchez Gallego	430200

ALMACEN DE MUEBLES

Muebles Ramblas	430990
Damián Granados Lorca	430790
Antonio Fábrega	431417

TEJIDOS CONFECCIONES Y CALZADOS

Calzados Trinidad	430810
Almac. Calzados Cirilo Martos Jiménez	430804
Calzados Antonio Conchillo García	430081
Cal. Fca. Navarro Pérez (La Robustiana)	
Zapatería Julio Granero	
Tejidos y Confecciones Casa Paca	
Tejidos Vizcaíno	430119
Tejidos Pedro Pérez Navarro	430283
Casa Manuela	430831
Tejidos Maldonado	
Sastrería Diego Fernández Berbel	430282
Miguel Angel García	430705
Centro-Moda Maruja Alfonso	

CONSTRUCCION

Juan González Jiménez	430194
Bienvenido Pastor Conchillo	430707
Juan Rubio García	430211
Suministros Martínez	430166
Casa Conchillo	430333
Construcciones Ibáñez	
Traopa	430873
Miguel Galera Carrillo	430890
Juan López López	430336
Alfredo y Luis	
Azulejos y Pavimentos Ortegag	430947
José Berbel López	
Hermanos Soto Carmona	430067 430067
Pablo El Chupi	

MEDICINA GENERAL

José Antonio García Ramos	431586
Francisco J. Padial Martínez	431511
Pantaleón Sánchez Fernández	430734

ESPECIALISTAS

Pulmón y Corazón
D. Salvador López Ortiz
Digestivo
D. Alfonso Infantes Velázquez 431539
Odontología
D. Antonio Suárez Blázquez
Analista
María J. Viciana Cabrerizo

SERVICIO DE URGENCIAS

José Miguel Martínez Martínez
Pedro Martorell Pons
Josefa Deodosia Muñoz de Escalona Martínez

PEDIATRIA

José Angel Monyano González 430777

FARMACIAS

D. Martín Navarrete	430883
D. Cristino Mirón	430737
D. Evaristo M. Zaragoza	430058

P. POLITICOS

Partido Socialista Obrero Español
Partido Comunista de Andalucía (PCE)
Alianza Popular
Partido Independ. Demócrata de Almería (PIDA)
Grupo Independiente Albojense (GIA)
Partido Socialista Andaluz

ENTIDADES BANCARIAS

Banco de Santander	
Banco Central	430176
Banco de Andalucía	430025
Banco Español de Crédito	430763
Banco Hispano Americano	430960
Banco de Murcia	430301
Banco Popular Español	430125
Caja de Ahorros de Almería	430860
Caja Rural Provincial	431029
Caja Postal de Ahorros	430785

DECORACION

Chaga. Tapicería y decoración	431572
Darpa. Pintura	
Juan Molina Molina	430339
Ramón y Claudio	

FUNERARIAS

Virgen del Saliente	430122
Buenavista	

ASESORIAS

Economista
Jesús López Martos
Perito Industrial
Diego Luis Alarcón Granados 430736
Abogado - Gestor Administrativo
Rafael Lozano Teruel
Graduado Social - Gestor Adminis.
Manuel Leguezuelo Sánchez

SEGUROS

David Fernández López
Mamertos Giménez

PAPELERIAS Y ESTANCOS

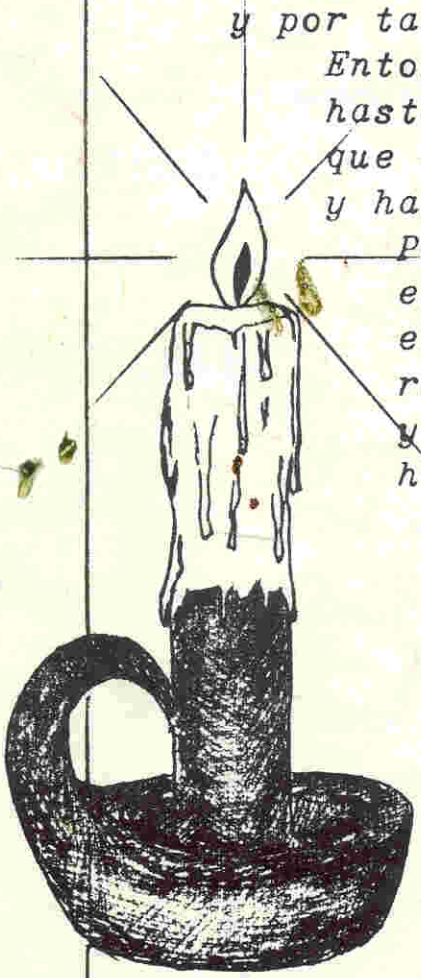
Ramón de la Cruz	431414
Pérez Ruiz	
Iris	430794
María del Saliente	430908
Pedro Maldonado (Ad. Lotería)	430162
Pedro Mármol	430207
Maruja y Benito	

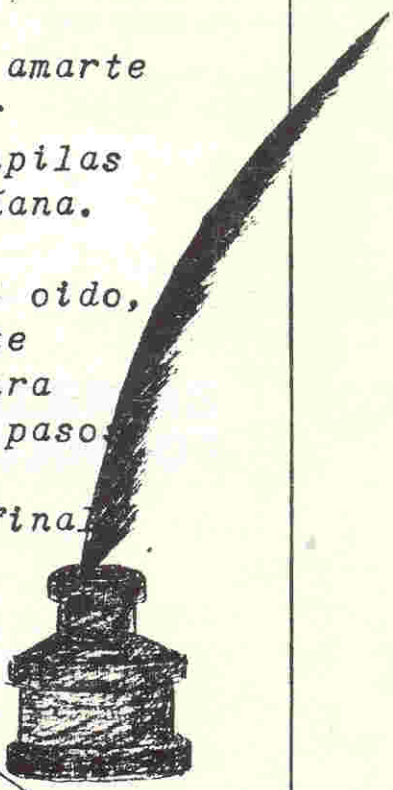
TELEFONOS URGENTES

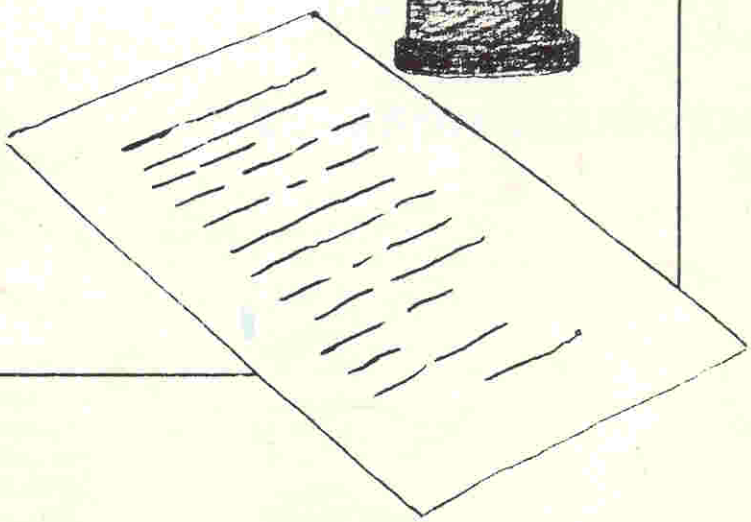
AYUNTAMIENTO		
Huerto Frailes		431027
Tejeras		431032
Sanjurjo		430284
Casa Sr. Alcalde		430902
Compañía Sevillana		430228
Estación de Servicio		430287
Guardia Civil		430029
Icona		430987
Capataz Telefónica - Olula		442030
Servicio Urgencias		431410
Talleres San Miguel	(968)	480062
Médico S. Ramos		431586
Medico F. Padial		431511
Consultorio Médico		430284

Cuando ya solo se escribe con tristeza
cuando la soledad llena cada verso
escapar de aqui
es una necesidad vital.
Llegar,
hacer el amor,
sentir el duende de mi pueblo
calentándome la sangre
comprobar una vez más
que todavia soy libre
y por tanto hombre.
Entonces sólo quiero amarte
hasta vencer el temor
que adivino en tus pupilas
y habrás de tener mañana.
Porque tu amor
es bálsamo para mi oido,
energía vivificante
reteniendo mi locura
y empujándome los pasos
hasta que llegue
el final.

Alfredo Vilar.







SOMOS ALBOJENSES

Asociación Cultural

www.somosalbojenses.com

SOMOS ALBOJENSES

Asociación Cultural

www.somosalbojenses.com